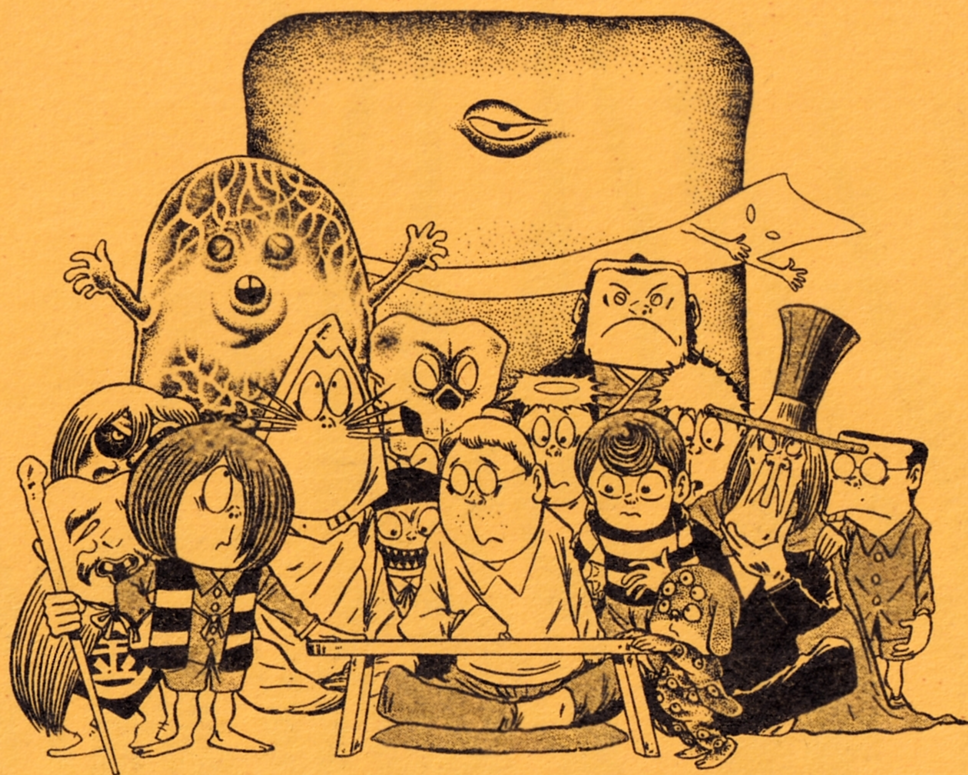


水木しげる画業40周年記念
水木しげる叢書別巻2
ざ・かわらばんSPECIAL
水木しげる大特集
平林 重雄・編
●完全版水木しげる単行本リスト
●鬼太郎作品総リスト
●鬼太郎作品収録単行本総目録
目の玉が
いないや
入れてもら



ざ・かわらばんＳＰＥＣＩＡＬ

水木しげる大特集

ＣＯＮＴＥＮＴＳ

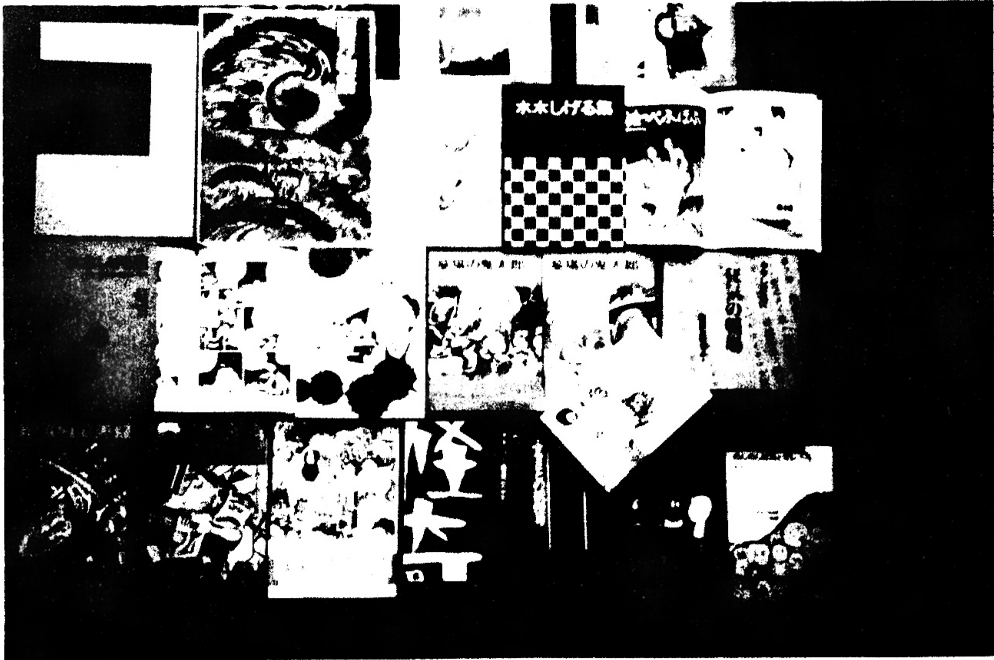
鬼太郎復活記念

☆ザッツ・コレクション番外編その２☆

“水木しげる特集（漫画編）”

鬼太郎復活記念
☆ザッツ・コレクション番外編その２☆
“水木しげる特集（漫画編）”

おいらは、水木しげるのファンで、出版される水木しげるの本は、全て買いあさっている。ところで、昨年あたりから別表を見るように再び出版物が多くなってきている。今年は、今のところ26冊で全盛期の50年の40冊には、かなわないが、まだおいらの知りうる今後の出版予定として９冊は、あるので合計35冊以上になるのではないかと思われる。まさしく一時静かに潜航していた水木ブームも嬉しい事に水面下から再浮上しつつあるのだ。ビデオ界を見てもあの懐かしい『悪魔くん』が全７巻として発売され、さらに『妖怪大作戦・河童の三平』も８月までで３巻まで、そしてアニメの『ゲゲゲの鬼太郎』が旧作が２巻までと予告編集の「鬼太郎グラフィティ」が、新作は、１巻まで発売されて今後も続巻の予定であるそうな。また、ＴＶ界を見ても８月に月曜テレビランドで13年ぶりに『鬼太郎』が実写版となって復活した。さらに、この10月から待望の３回目のアニメ版『ゲゲゲの鬼太郎』の放映が決定している。レコード界にもキングレコードでシングル版『ゲゲゲの鬼太郎』，ＬＰで『悪魔くん』，『水木しげるの映像世界』さらに『実写版ゲゲゲの鬼太郎』が発売される。また、プラモデルにも水木しげるの妖怪シリーズが登場して『鬼太郎』をはじめ『子泣き爺』『砂かけばばあ』などがでている。水木ファンとしては、マジに嬉しい気持ちをかくせないウッホホーイ。（ほとんど某所の宣伝になってしまった。）



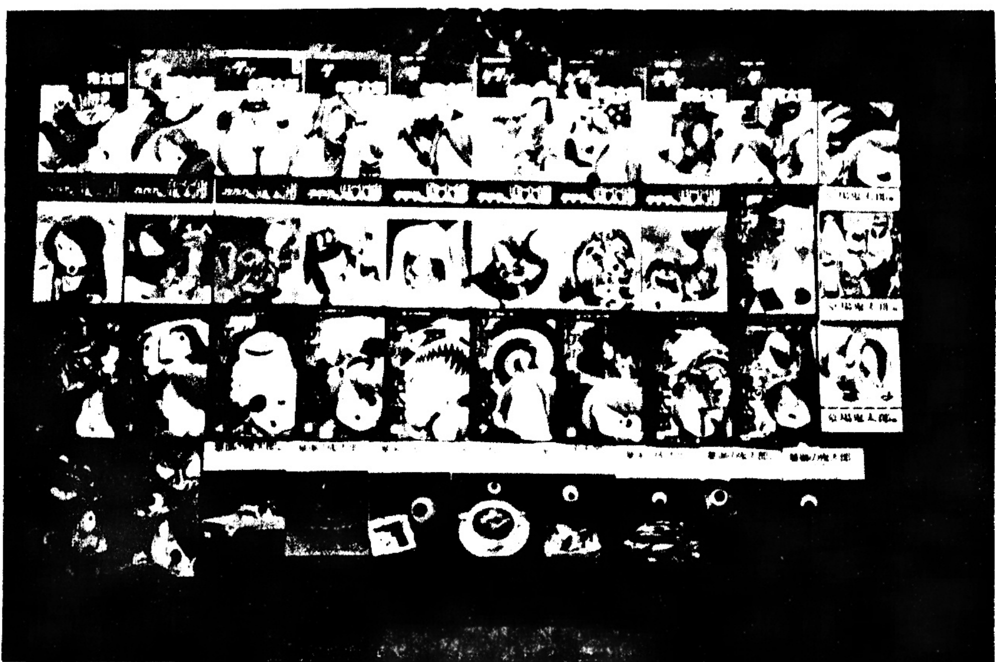
①水木しげる作品集（青林堂Ｓ44）②水木しげるの雨月物語（47）③水木しげるの妖怪事典（56）④水木しげる集（双葉社S45）⑤水木しげる集（筑摩書房S44）⑥総員玉砕せよ!!（S48）⑦墓場の鬼太郎１・２(44)⑧狂気の戦場(57)⑨新選組風雲録(53)⑩巷説近藤勇(47)⑪SF新鬼太郎(55)⑫水木しげる怪奇短編集(46)⑬ふるさとの妖怪考(49)⑭水木しげるの不思議旅行(53)⑮ほんまにオレはアホやろか(53)⑯のんのんばあとオレ(52)



①復刻版鬼太郎夜話全４巻(57)②復刻版水木しげる初期作品集〔地獄の水，怪獣ラバン，怪奇猫娘，ロケットマン（処女作））(55)③河童千一夜(51)④新・雨月物語(51)⑤河童膏(45)⑥糞神島(48)⑦千年王国全３巻(51)⑧魔女モンロー(51)⑨耳なし芳一(50)⑩東海道四谷怪談(49)⑪死神大戦記上下(49)

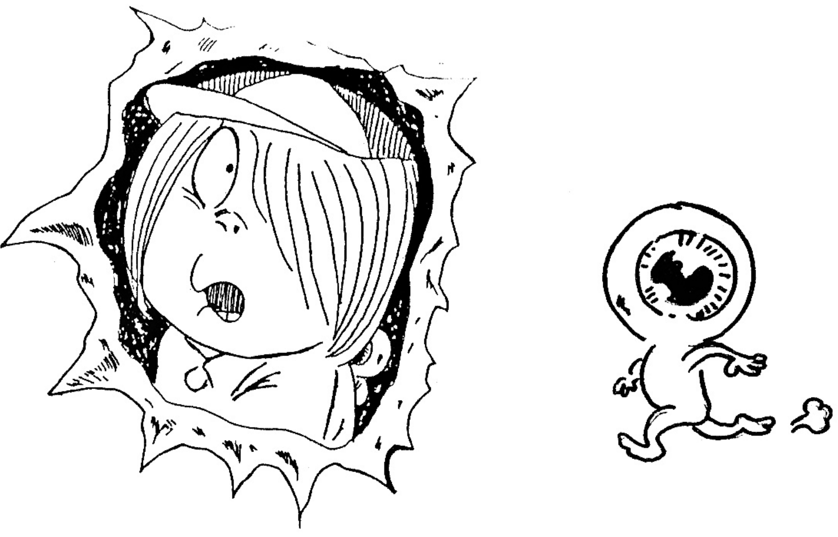


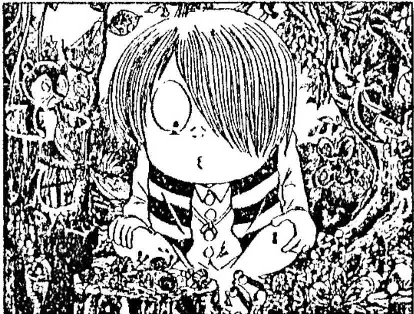
☆水木しげるサンコミックス・シリーズ（朝日ソノラマ社）
①猫又(43)②日本奇人伝(43)③死者の招き(42)④怪奇死人帳(42)⑤一陣の風(43)⑥虹の国アガルタ(46)⑦鬼太郎のベトナム戦記(44)⑧悪魔くんの冒険(46)⑨妖怪水車(46)⑩河童の三平全４巻(45)⑪天井裏のクモ(52)⑫奇人変人伝(52)⑬幽霊一家(53)⑭迷路(54)⑮ぼけっとまん(54)⑯剣豪とぼたもち(56)⑰落第王(56)⑱ボヤ鬼(56)⑲目ひとつの神(56)⑳一番病(56)○巻物の怪(56)



☆鬼太郎シリーズ
①講談社コミックス版全９巻(43 ～44) ②虫コミックス版全８巻(47 ～48) ③サンコミックス版全12巻(50)④小学巻文庫版全８巻(51 ～53) ⑤復刻版サラ文庫版全３巻(51)

☆( ) 内の年度は出版物の発行年度を示す。なお、年号は、いずれも昭和をしめす。





―― 水木しげる出版物リスト ――

年度	種類	年度	種類
昭和41年	11種	昭和51年	27種
42年	3種	52年	4種
43年	13種	53年	12種
44年	8種	54年	6種
45年	12種	55年	12種
46年	14種	56年	12種
47年	15種	57年	12種
48年	3種	58年	9種
49年	5種	59年	25種
50年	40種	60年	26種
合計	124種	合計	145種
	合計	269種	

水木しげる年度別出版物リスト（主に単行本）

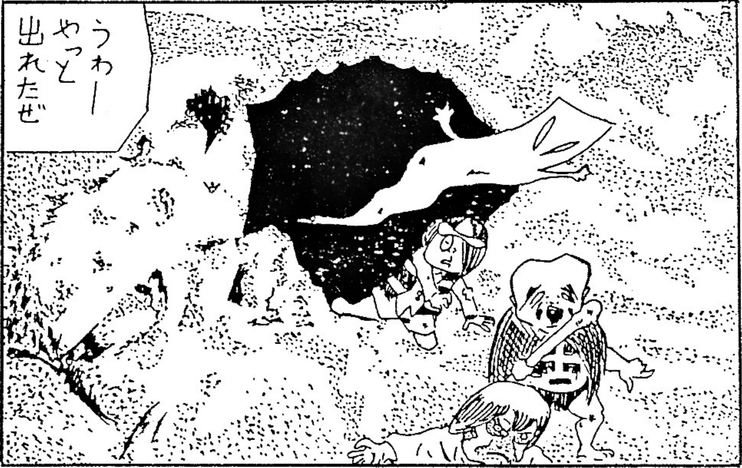
本book名	種類	出版社名	P数	発行日	値段
昭和４１年					
忍法屁話	DIAMOND COMICS.	コダマプレス社	158	5月10日	240
墓場の鬼太郎	DIAMOND COMICS.	コダマプレス社	190	7月5日	240
幻想・怪奇　つぼ	HOMERUN COMICS.	東考社	142	10月10日	220
日本奇人伝	サンコミックス	朝日ソノラマ社	226	11月10日	220
幻想・怪奇　夜の草館	HOMERUN COMICS.	東考社	141	11月20日	220
猫又	サンコミックス	朝日ソノラマ社	226	12月10日	220
水木しげる傑作集①不死鳥を飼う男	HOMERUN COMICS.	東考社	120	12月	220
水木しげる傑作集②手袋の怪	同上	東考社	120	12月	220
水木しげる傑作集③釣り落とした魚	同上	東考社	120	12月	220
水木しげる傑作集④空らのサイフ	同上	東考社	120	12月	220
水木しげる傑作集⑤あゝ無情	同上	東考社	120	12月	220
昭和４２年					
怪奇死人帳	サンコミックス	朝日ソノラマ社	215	2月28日	240
死者の招き	サンコミックス	朝日ソノラマ社	224	7月19日	240
古墳大秘記	HOMERUN COMICS.	東考社	172	10月15日	220
昭和４３年					
妖怪百物語	まんがストーリー	大映（株）宣伝部	51	4月1日	―
一陣の風	サンコミックス	朝日ソノラマ社	250	5月10日	240
改訂版猫又	サンコミックス	朝日ソノラマ社	226	5月	240
悪魔くん	講談社コミックス	講談社	230	6月10日	220
改訂版日本奇人伝	サンコミックス	朝日ソノラマ社	226	7月	240
ゲゲゲの鬼太郎①～⑦	講談社コミックス	講談社	222～242	不明	220
日本妖怪大全		少年画報社	156	不明	不明
昭和４４年					
水木しげる集	Ａ５上製函入	筑摩書房	313	7月5日	600
鬼太郎のベトナム戦記	サンコミックス	朝日ソノラマ社	260	10月28日	240
ゲゲゲの鬼太郎⑧～⑪	講談社コミックス	講談社	236～259	2月10日	240
怪奇日本の民話	アクションコミックス	双葉社	277	8月1日	150
水木しげる集	Ｂ５版	青林堂	318	12月15日	1000
カラー版墓場の鬼太郎①	カラー版人気漫画傑作選	講談社	230	12月24日	480
カラー版墓場の鬼太郎②	同上	講談社	238	12月24日	490
昭和４５年					
河童の三平①	サンコミックス	朝日ソノラマ社	230	1月27日	240
水木しげる妖怪画集	菊判・上製箱入	朝日ソノラマ社	264	1月27日	1200
河童の三平②	サンコミックス	朝日ソノラマ社	222	2月20日	240
水木しげる集	Ａ５判上製函入	双葉社	302	3月1日	590
河童の三平③	サンコミックス	朝日ソノラマ社	211	4月1日	240
河童の三平④	サンコミックス	朝日ソノラマ社	226	4月27日	240
河童膏	漫画アクションコミックス⑱	双葉社	346	9月1日	130
コケカキイキイ	ホリデーコミックス	実業之日本社	160	11月10日	250
戦争漫画傑作集	Ａ５判上製函入	筑摩書房	322	12月25日	750
カラー版墓場の鬼太郎③	カラー版人気マンガ傑作選	講談社	238	2月14日	490
カラー版墓場の鬼太郎④	同上	講談社	238	4月28日	490
カラー版墓場野鬼太郎⑤	同上	講談社	不明	不明	490
カラー版墓場の鬼太郎⑥	同上	講談社	不明	不明	490
カラー版墓場の鬼太郎⑦	同上	講談社	229	11月28日	490
昭和４６年					
悪魔くん復活千年王国①	ジャンプコミックス	集英社	199	1月31日	240
悪魔くん復活千年王国②	ジャンプコミックス	集英社	197	2月31日	240
虹の国アガルタ	サンコミックス	朝日ソノラマ社	237	3月25日	260
悪魔くん復活千年王国③	ジャンプコミックス	集英社	203	3月31日	240
サラリーマン死神	サンコミックス	朝日ソノラマ社	203	4月10日	260
原始さん	サンコミックス	朝日ソノラマ社	214	5月15日	260
水木しげる怪奇短編集	四六判・上製函入	筑摩書房	270	7月25日	850
水木しげる幻想短編集	同上	筑摩書房	269	7月	850
水木しげる風刺短編集	同上	筑摩書房	274	7月	850
悪魔くんの冒険	サンコミックス	朝日ソノラマ社	236	8月10日	260
妖怪水車	サンコミックス	朝日ソノラマ社	231	9月1日	260
劇画ヒットラー	漫画サンデー増刊Ｂ５判	実業之日本社	294	9月28日	200
ゲゲゲの鬼太郎吸血木の巻	別冊ベストコミック③	虫プロ商事	113	2月25日	220
カラー版墓場の鬼太郎⑧	カラー版人気マンガ傑作選	講談社	230	2月24日	490
昭和４７年					
劇画ヒットラー	Ａ５判	実業之日本社	287	3月	不明
ゲゲゲの鬼太郎①～⑧	虫コミックス	虫プロ商事	222～240	3/30～8/20	260
妖怪百物語	Ａ４判	水木プロ	50	1月1日	280
水木しげる雨月物語	Ａ４判上製函入	番町書房	119	7月31日	1800
悲脱近藤勇星をつかみそこねる男	ＣＯＭコミックス別冊Ａ５判	虫プロ商事	522	12月5日	280
ゲゲゲの鬼太郎第一集	ベストコミックス12・1月合併号	虫プロ商事	320	1月1日	270
ゲゲゲの鬼太郎第二集	ベストコミックス2・3月合併号	虫プロ商事	305	3月1日	250
ゲゲゲの鬼太郎妖怪大戦争の巻	別冊ベストコミック④	虫プロ商事	113	1月25日	220
昭和４８					
総神島	漫画アクションコミックスB6	双葉社	316	6月1日	380
聖ジョージ岬・哀歌総員玉砕せよ！！	Ａ５判上製函入	講談社	354	8月8日	850
悪魔くん	Ａ５判上形函入限定 800部	北冬書房	不明	8月	不明

昭和４９年					
妖怪なんでも入門	小学館入門百科シリーズ32	小学館	182	5月1日	400
東海道四谷怪談	学研劇画文庫・日本の妖異B6判	学研	250	6月1日	500
死神大戦記（上）	学研劇画文庫・日本の妖異B6判	学研	250	9月15日	500
死神大戦記（下）	学研劇画文庫・日本の妖異B6判	学研	250	12月15日	500
ふるさとの妖怪考	Ａ５判	じゃこめってい出版	230	11月12日	1380
昭和５０年					
ゲゲゲの鬼太郎全１２巻	サンコミックス	朝日ソノラマ社	221～242	2/28～10/15	350
東西妖怪図絵	Ｂ５変形判	読売新聞社	214	3月25日	2000
化鳥	桜井文庫１文庫判限定 500部	東考社	148	4月15日	600
猫姫様	桜井文庫３文庫判限定 500部	東考社	132	4月15日	600
人魂を飼う男	桜井文庫２文庫判限定 500部	東考社	148	4月15日	600
水木しげるのお化け絵文庫　全１０巻	Ａ５判上製函入	弥生書房	78	4/25～7/31	680
耳なし芳一	学研劇画文庫・日本の妖異B6判	学研	182	7月20日	500
娘に語るお父さんの戦記	四六判　エッセイ	河出書房新社	182	7月	不明
背襲の館	桜井文庫７文庫判限定 500部	東考社	144	7月30日	600
ゴマスリ二等兵	桜井文庫５文庫判限定 500部	7月30日	145	7月30日	600
ねずみ町三番地	桜井文庫６文庫判限定 500部	東考社	147	7月30日	600
のんのんばあカッパの水	Ａ４判上製	文研出版	30	10月1日	960
兎月書房版河童の三平　全８巻	桜井文庫８～15限定 600部	東考社	70～144	10/15～12/1	600
昭和５１年					
河童の三平　全４巻	四六判	汐文社	206～220	2/10～2/20	480
がんばれ悪魔くん①	パワァコミックス	双葉社	187	3月10日	350
がんばれ悪魔くん②	パワァコミックス	双葉社	193	4月10日	350
復刻版悪魔くん①	サラブレット文庫・文庫判	二見書房	204	3月12日	260
復刻版悪魔くん②	サラ文庫	二見書房	204	3月12日	260
復刻版河童の三平①	サラ文庫	二見書房	207	3月12日	260
復刻版河童の三平②	サラ文庫	二見書房	207	3月20日	360
復刻版河童の三平③	サラ文庫	二見書房	205	3月31日	260
復刻版河童の三平④	サラ文庫	二見書房	204	3月31日	260
復刻版墓場鬼太郎①	サラ文庫	二見書房	271	3月20日	290
復刻版墓場鬼太郎②	サラ文庫	二見書房	262	3月20日	290
復刻版墓場鬼太郎③	サラ文庫	二見書房	166	3月20日	250
千年王国　全３巻	四六判	汐文社	195～201	3/15～4/1	480
墓場の鬼太郎①鬼太郎の誕生	小学館文庫	小学館	220	4月20日	290
墓場の鬼太郎②大海獣	小学館文庫	小学館	212	4月20日	290
墓場の鬼太郎③吸血鬼エリート	小学館文庫	小学館	220	4月20日	290
新雨月物語	ゴラクコミックスＢ６判	日本文芸社	286	4月10日	500
のんのんばあおばけどろぼう	Ａ４判上製	文研出版	30	4月20日	960
河童千一夜	ゴラクコミックスＢ６判	日本文芸社	254	7月10日	500
丸い輪の世界	講談社漫画文庫	講談社	188	6月1日	240
妖しのマリリン・モンロー魔女モンロー	TOEN COMICS. B６判	桃園書房	231	10月1日	480
縄文少年ヨギ	パワァーコミックス	双葉社	202	11月10日	350
昭和５２年					
のんのんばあとオレ	四六判上製　エッセイ	筑摩書房	249	10月25日	1200
天井裏のクモ	サンコミックス	朝日ソノラマ社	202	12月10日	350
水木しげる幻想と怪奇②奇人変人伝	サンコミックス	朝日ソノラマ社	216	12月20日	350
墓場の鬼太郎④猫仙人	小学館漫画文庫	小学館	222	8月20日	290
昭和５３年					
水木しげる幻想と怪奇③幽霊屋敷	サンコミックス	朝日ソノラマ社	224	2月28日	350
新選組風雲録星をつかみそこねる男	Ａ５判上製	新人物往来社	521	5月1日	1800
火星年代記	桜井文庫18限定 600部	東考社	136	5月15日	600
呪いの谷	桜井文庫19限定 600部	東考社	128	5月15日	600
台風稲妻	桜井文庫20限定 600部	東考社	96	5月15日	600
妖怪〔世界編〕入門	小学館入門百科シリーズ76	小学館	181	8月31日	490
水木しげるの不思議旅行	Ｂ６判	サンケイ出版	230	9月8日	800
ほんまにオレはアホやろか	のびのび人生論四六判エッセイ	ポプラ社	222	9月	900
墓場の鬼太郎⑤除摩羅鬼	小学館漫画文庫	小学館	222	1月20日	290
墓場の鬼太郎⑥ひでり神	小学館漫画文庫	小学館	221	4月20日	290
墓場の鬼太郎⑦妖怪反物	小学館漫画文庫	小学館	219	6月20日	290
墓場の鬼太郎⑧妖怪大裁判	小学館漫画文庫	小学館	246	9月20日	330
昭和５４年					
水木しげる幻想と怪奇④迷路	サンコミックス	朝日ソノラマ社	219	3月15日	350
水木しげる幻想と怪奇⑤ぼけっとまん	サンコミックス	朝日ソノラマ社	225	4月15日	350
妖怪１００物語	小学館入門百科シリーズ88	小学館	184	4月30日	490
花の流れ星	桜井文庫21限定 600部	東考社	133	9月20日	600
怪談幻行燈	桜井文庫22限定 600部	東考社	133	9月20日	600
怪談嘆き川	桜井文庫23限定 600部	東考社	136	9月20日	600
昭和５５年					
水木しげるのおばけ学校①おばけ野球チーム	Ａ５判上製	ポプラ社	111	6月	680
水木しげるのおばけ学校②ゆうれい電車	Ａ５判上製	ポプラ社	111	6月	680
妖怪クイズ百科じてん	小学館入門百科シリーズ101	小学館	180	7月	490
鬼太郎なんでも入門	小学館入門百科シリーズ102	小学館	180	7月31日	490
ＳＦ新・鬼太郎	マイコミックスＡ５判上製	東京三世社	208	8月1日	980
総員玉砕せよ！	漫画ゴリラ準備３号Ｂ５判	オハヨー出版	352	8月1日	580
姑クーニャン娘	ＡＶエースファイブコミックス	オハヨー出版	384	不明	680

鬼太郎の世界お化け旅行①	パワァコミックス	双葉社	200	11月10日	350
鬼太郎の世界お化け旅行②	パワァコミックス	双葉社	182	12月10日	350
水木しげるのおばけ学校③ブルー・トレインおばけ号	A5判上製	ポプラ社	111	8月	680
水木しげるのおばけ学校④おばけ宇宙大戦争	A5判上製	ポプラ社	111	12月	680
水木しげる初期作品集①ロケットマン	中野書店復刻シリーズ第一弾	中野書店	127	12月25日	全9800
水木しげる初期作品集②地獄の水	同上	同上	127		
水木しげる初期作品集③怪獣ラバン	同上	同上	127		
水木しげる初期作品集④猫娘	同上	同上	128		
—昭和56年—					
水木しげるのおばけ学校⑤吸血鬼チャランポラン	A5判上製	ポプラ社	111	6月	680
水木しげるのおばけ学校⑥3年A組おばけ学校	A5上製	ポプラ社	111	8月	680
水木しげるの妖怪事典		東京堂出版	210	9月10日	2200
水木しげる幻想と怪奇⑥剣豪とぼたもち	サンコミックス	朝日ソノラマ社	176	9月30日	350
水木しげる幻想と怪奇⑦落第王	サンコミックス	朝日ソノラマ社	182	9月30日	350
水木しげる幻想と怪奇⑧ガギャ鬼	サンコミックス	朝日ソノラマ社	183	10月20日	350
水木しげる幻想と怪奇⑨目ひとつの神	サンコミックス	朝日ソノラマ社	191	10月20日	350
鬼太郎のお化け旅行①	100てんランドコミックス	双葉社	200	11月10日	370
世界の妖怪100話	小学館入門百科シリーズ119	小学館	180	11月10日	490
水木しげる幻想と怪奇⑩一番病	サンコミックス	朝日ソノラマ社	191	11月10日	350
水木しげる幻想と怪奇⑪巻物の怪	サンコミックス	朝日ソノラマ社	190	11月16日	350
鬼太郎のお化け旅行②	100てんランドコミックス	双葉社	182	11月24日	370
—昭和57年—					
鬼太郎夜話①吸血鬼と猫娘	中野書店復刻シリーズ5	中野書店	176	1月25日	全14800
鬼太郎夜話②地獄の散歩道	同上	同上	175		
鬼太郎夜話③水神様が町へやってきた	同上	同上	159		
鬼太郎夜話④顔の中の敵	同上	同上	160		
ねぼけ人生	エッセイ	筑摩書房	227	3月20日	1200
深雪物語	桜井文庫25限定 600部	東考社	136	2月20日	600
怪談かえり船	桜井文庫26限定 600部	東考社	134	2月30日	600
妖棋死人帳	桜井文庫27限定 600部	東考社	136	2月30日	600
怪奇鮮血の目	桜井文庫28限定 600部	東考社	143	2月30日	600
狂気の戦場—総員玉砕せよ!—		オハヨー出版	350	8月2日	980
水木しげるのおばけ学校⑦カッパの三平水泳大会	A5判上製	ポプラ社	111	6月	680
水木しげる作品集・テレビくん	アクションコミックス	双葉社	238	10月24日	650
粟国慕情	豆本 限定 500部	竜夢出版	44	9月20日	2500
水木しげるのおばけ学校⑧カッパの三平魔法だぬき	A5判上製	ポプラ社	111	8月	680
不死鳥を飼う男	桜井文庫37	東考社	120	10月31日	600
ああ無情	桜井文庫38	東考社	128	10月31日	600
地獄流し	桜井文庫39	東考社	136	10月31日	600
ないしょの話	桜井文庫40	東考社	136	10月31日	600
—昭和58年—					
河童なんでも入門	小学館入門百科シリーズ126	小学館	180	1月1日	490
水木しげるのおばけ学校⑨妖怪大戦争	A5判上製	ポプラ社	111	2月	680
水木しげるのおばけ学校⑩おばけレストラン	A5判上製	ポプラ社	111	3月	680
水木しげるのあの世事典		東京堂出版	174	6月30日	2200
妖怪おもしろ大図解	小学館入門百科シリーズ138	小学館	174	8月15日	490
水木しげるのおばけ学校⑪おばけマイコンじゅく	A5判上製	ポプラ社	111	10月	680
水木しげるのおばけ学校⑫ラジコン大怪獣	A5判上製	ポプラ社	111	12月	680
敗走記	ほるぷ平和漫画シリーズ8	ほるぷ社	370	10月15日	800
霊界アドベンチャー—日本幽霊話	上製	(株)アイペック	158	12月22日	950
—昭和59年—					
手袋の怪	桜井文庫29	東考社	128	1月15日	600
空のサイフ	桜井文庫30	東考社	126	1月15日	600
釣り落とした魚	桜井文庫31	東考社	127	1月15日	600
古墳大秘記	桜井文庫32	東考社	188	1月15日	600
河童の三平①	サンワイドコミックス	朝日ソノラマ社	307	5月31日	570
河童の三平②	サンワイドコミックス	朝日ソノラマ社	289	6月25日	540
河童の三平③	サンワイドコミックス	朝日ソノラマ社	285	7月20日	540
悪魔くん〔全〕	サンワイドコミックス	朝日ソノラマ社	411	6月25日	690
水木しげるの妖怪文庫 全4巻	河出文庫	河出書房新社	199〜201	7月4日	各360
水木しげるの続・妖怪事典	A5変形上製	東京堂出版	210	7月15日	2200
不思議旅行	中公文庫	中央公論社	206	7月10日	280
ゲゲゲの鬼太郎①	サンワイドコミックス	朝日ソノラマ社	396	8月15日	690
妖精なんでも入門	小学館入門百科シリーズ148	小学館	180	8月15日	490
妖精100物語	小学館入門百科シリーズ153	小学館	180	9月14日	490
ゲゲゲの鬼太郎②	サンワイドコミックス	朝日ソノラマ社	405	9月20日	690
ゲゲゲの鬼太郎③	サンワイドコミックス	朝日ソノラマ社	409	10月15日	690
ゲゲゲの鬼太郎④	サンワイドコミックス	朝日ソノラマ社	405	11月30日	690
ゲゲゲの鬼太郎⑤	サンワイドコミックス	朝日ソノラマ社	392	12月15日	690
—昭和60年—					
ゲゲゲの鬼太郎⑥	サンワイドコミックス	朝日ソノラマ社	380	1月18日	690
水木しげる短編傑作集〔怪異編〕怪奇死人帳	サンワイドコミックス	朝日ソノラマ社	394	1月30日	690
悪魔くんの悪魔なんでも入門	小学館入門百科シリーズ65	小学館	182	2月10日	530
ゲゲゲの鬼太郎⑦鬼太郎夜話(全)	サンワイドコミックス	朝日ソノラマ社	478	2月28日	750
水木しげる短編傑作集〔幻想編〕猫又の恋	サンワイドコミックス	朝日ソノラマ社	398	2月28日	690
水木しげる幻獣大事典	A5判上製本	朝日ソノラマ社	220	3月5日	2000
水木しげる妖怪画集	菊判上製本	朝日ソノラマ社	261	3月5日改訂判	2300
ゲゲゲの鬼太郎⑧鬼太郎のお化け旅行	サンワイドコミックス	朝日ソノラマ社	374	3月25日	690
水木しげる短編傑作集〔風刺編〕はかない夢	サンワイドコミックス	朝日ソノラマ社	392	3月30日	690
ヒットラー—世紀の独裁者	KCデラックス16	講談社	274	4月6日	580
水木しげる短編傑作集〔恐怖編〕人面草	サンワイドコミックス	朝日ソノラマ社	389	5月25日	690
悪魔くん千年王国①	KCスペシャル143	講談社	355	6月6日	580
悪魔くん千年王国②	KCスペシャル144	講談社	333	7月6日	580
水木しげる短編傑作集〔不思議編〕死女の手	サンワイドコミックス	朝日ソノラマ社	397	7月30日	690
水木しげるの雨月物語	河出文庫	河出書房新社	155	7月20日	350
鬼太郎の天国地獄入門	小学館入門百科シリーズ171	小学館	180	7月23日	530
総員玉砕せよ聖ジョージ岬・哀歌	ほるぷ平和漫画シリーズ25	ほるぷ出版	296	7月25日	800
カラー版妖怪まんが悪魔くん	小学館入門百科シリーズ175	小学館	178	8月5日	580
カラー版妖怪まんが鬼太郎	小学館入門百科シリーズ176	小学館	186	8月5日	580
ゲゲゲの鬼太郎妖怪大事典	講談社ポケット百科シリーズ46	講談社	193	8月26日	550
絵本版娘に語るお父さんの戦記	上製本	河出書房新社	222	7月30日	1300
水木しげるの世界妖怪事典	A5変形上製本	東京堂出版	190	7月25日	2200
カラー版妖怪まんが鬼太郎の妖怪旅行①	小学館入門百科シリーズ177	小学館	186	8月26日	580
カラー版妖怪まんが鬼太郎の妖怪旅行②	小学館入門百科シリーズ178	小学館	178	8月26日	580
ゲゲゲの鬼太郎別巻1死神大戦記〔上〕	サンワイドコミックス	朝日ソノラマ社	342	8月30日	660
ゲゲゲの鬼太郎別巻2死神大戦記〔下〕	サンワイドコミックス	朝日ソノラマ社	335	8月30日	660

○本リストは、昭和41年から昭和60年の8月までのおよそ20年間に出版された水木しげる著書による出版物を出来るだけ総ざらいしたものである。なお、昭和32年から昭和40年までの出版された単行本は、いずれも貸し本用単行本なので今回は、除外した。ただし昭和41年で一部貸し本用単行本も含めた。これは、ほとんど一般図書として本屋でも売られていたので含めた。また、今回リストを作るに当たって、参考文献として『別冊新評・水木しげるの世界（全特集）』（昭和55年10月10日発行）中の水木しげる主要単行本リスト148選（伊藤徹・編）から昭和55年8月迄を利用した。それ以降およびその他は、自分で収集した本をもとに作製した。ちなみに現在古本屋などでは、水木しげるの古い本は、手塚治虫と藤子不二雄らの本にならんで高価な値がつけられている。なお、本リスト中おいらが所有していないものは、残すところ10冊ぐらいであるが、この10冊が高価で手が出ないのである。









続水木しげる情報

さて、前回コレクションシリーズ番外編で水木しげる特集を組んだが、その後の情報を記すと、まずアニメ版最新『ゲゲゲの鬼太郎』は、現在（11月23日）まで７話まで放映されている。タイトルをあげると、第一話『謎の妖怪城出現！』第二話『鏡じじい』第三話『ねこ仙人』第四話『妖怪ぬらりひょん』第五話『ダイヤモンド妖怪輸入道』第六話『地獄行きゆうれい電車』第七話『子連れ妖怪・磯女』である。いずれも水木しげるの少年マガジン版『ゲゲゲの鬼太郎』を原作として脚色を加えている。特色としては、鬼太郎ファミリーすなわち子泣き爺い，砂かけばばあ，一反木綿，らの出番が原作に関係無く多くなった事がいえる。さてさらにアニメは、等々正月に劇場版が公開される事になった。さて出版物については、最新リストを御覧のように前回以後『ゲゲゲの鬼太郎』関係を中心に23冊も出版されている。今年出版予定の作品は、私の知るところでは、あと７冊は確実である。60年度は、すでに49種、前回予想したごとく50年の40種を大きく上回る結果となった訳だ。さてその後出版された本の中で特筆すべきは、『新・ゲゲゲの鬼太郎』シリーズであろう。コピーに「全国オール水木ファンに贈る新鬼太郎シリーズ登場！」とあるが、まさしく待ち望んでいた出版物であった。鬼太郎の本は、多くの出版社から色々な版形として出ているが、その多くは、51年以前の作品ばかりで（即ち少年マガジン版の昭和40年～45年までと少年サンデー版の昭和46年，少年アクションの『鬼太郎の世界お化け旅行』昭和51年の３種を中心とした作品）昭和52年の漫画サンデー『鬼太郎挑戦シリーズ』全244Pや同年～53年まで連載した週間実話の『新・ゲゲゲの鬼太郎』全975Pそして昭和55年のDONDONに載った『大ボラ鬼太郎』全28P,同年～56年の少年ポピーに載った『雪姫ちゃんとゲゲゲの鬼太郎』全228Pなどは、ごく一部を除いては、全く単行本化されなかった。それがようやく８年ぶりに出版されるのだから、ファンとしては、まってたかいがあった訳だ（ちなみに現在も『ゲゲゲの鬼太郎』は、水木プロにより講談社のコミック・ボンボンに連載されている。）最後に妖怪プラモデルの販売元のニットーが潰れてしまい妖怪シリーズもキジムナー，と白坊主で打ちとめとなってしまった。残念である。

前回の訂正

①年度＝出版表

S55年 12 → 15 種　S57年 12 → 14 種　小計 145 → 150種　総計 269種→274 種

②出版物リスト

S47年　劇画ヒットラーは３月１日発行 530円と判明

S55年　妖怪クイズ百科じてんは、54.12.31発行の誤り。

S57年　桜井文庫37～40は、S58→S59の誤り。



わしの本箱から水木しげるの本の数々と妖怪プラモ。



○水木しげるの
コミック本の数々

水木しげるとつげ義春の本。







○さて、今後水木しげる情報シリーズは、『鬼太郎』作品総リスト，や『鬼太郎』ＴＶ放映作品総リストなどを載せて行きたいと思っております。

その後出版された水木しげるの著書リスト

本書名	種類	出版社	Ｐ数	発行日	値段
昭和６０年					
暁の突入	桜井文庫43限定1000部	東考社	127	７月10日	600
零戦総攻撃	桜井文庫44限定1000部	東考社	123	同　上	600
戦艦比叡の悲劇	桜井文庫45限定1000部	東考社	143	同　上	600
呪われた村	桜井文庫46限定1000部	東考社	138	同　上	600
小説ゲゲゲの鬼太郎	講談社Ｘ文庫22-1	講談社	171	９月15日	420
ゲゲゲの鬼太郎①	少年マガジンコミックス	講談社	191	９月18日	370
ゲゲゲの鬼太郎②	同　上	講談社	186	同　上	370
ゲゲゲの鬼太郎③	同　上	講談社	191	同　上	370
東海道四谷怪談	サンワイドコミックス	朝日ソノラマ社	306	９月30日	600
カラー版妖怪まんが縄文少年ヨギ①	小学館入門百科シリーズ185	小学館	186	10月28日	580
カラー版妖怪まんが縄文少年ヨギ②	小学館入門百科シリーズ186	小学館	186	10月28日	580
ゲゲゲの鬼太郎④	少年マガジンコミックス	講談社	191	10月18日	370
ゲゲゲの鬼太郎⑤	同　上	講談社	191	同　上	370
ゲゲゲの鬼太郎⑥	同　上	講談社	190	同　上	370
小説ゲゲゲの鬼太郎②	講談社Ｘ文庫	講談社	174	10月28日	480
小説ゲゲゲの鬼太郎③	講談社Ｘ文庫	講談社	168	10月28日	480
カラー版妖怪まんが河童の三平①	小学館入門百科シリーズ187	小学館	178	11月１日	580
カラー版妖怪まんが河童の三平②	小学館入門百科シリーズ188	小学館	178	11月１日	580
新・ゲゲゲの鬼太郎①	ＫＣスペシャル197	講談社	350	11月６日	580
ゲゲゲの鬼太郎⑦	少年マガジンコミックス	講談社	188	11月18日	370
ゲゲゲの鬼太郎⑧	同　上	講談社	191	同　上	370
ゲゲゲの鬼太郎⑨	同　上	講談社	191	同　上	370
妖怪伝	上製本	講談社	175	11月15日	3500



上段は、水木とつげの本
下段は、ＳＦ関係の雑誌類

水木しげる情報その３

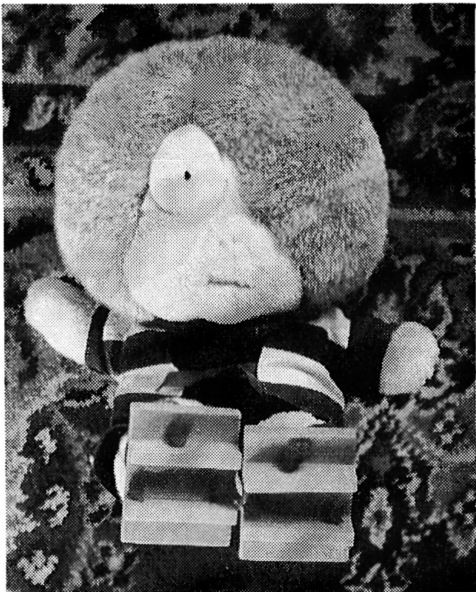
○さて、水木しげるの出版物は、どんどん増え別表を見るように昭和41年以後で昨年昭和60年は、56種類と一番多くの種類が発行された。ただ難を言えば、その大半は、いずれも再刊本が主流であり、比較的近作の単行本への収録が無いのが残念である。今年は、出版される種類は、減るのは、目にみえているが、単行本未収録作品の出版物を望みたい。とにかく水木しげるもかなり年をとりここ数年から現在に至まで全く漫画の新作を書かなくなったで、今だ未収録になっている作品の出版をぜひとも望みたいもんだ。さて、一方アニメ『ゲゲゲの鬼太郎』は、大人気でそのキャラクター商品がめじろおしで、妖怪のソフト・ビニール人形～ガチャポンの塩ビ人形，ゲームなどなどが販売されている。また映画もゴールデン・ウィーク用に『妖怪大戦争』が公開待機している。また、昨年夏実写版『ゲゲゲの鬼太郎』を放映したフジテレビの月曜ドラマランドでこんどは、『悪魔くん』が復活する予定とか、メフメィストは、ぜひ潮　健児でやって貰いたいな～（旧二代目メフィストを演じた）。さて、今回の資料は、鬼太郎の紙芝居時代～貸し本時代～雑誌時代の全ての作品リストを載せました。なお次回は、鬼太郎の単行本収録作品リストを載せる予定である。またその後鬼太郎のTV公開作品リスト（旧，新，最新,）を載せようと考えている。

○水木しげる情報、次回は、
ゲゲゲの鬼太郎の単行本収録作品リストを載せる予定です。

水木しげる出版物リストＰＡＲＴ３

本書名	種類	出版社	Ｐ数	発行日	値段
昭和６０年					
妖怪大事典・ゲゲゲの鬼太郎ファミリー編	（株）バンダイ，水木プロ編	（株）バンダイ	135	11月	850
妖怪大事典・ゲゲゲの鬼太郎スター妖怪編	（株）バンダイ，水木プロ編	（株）バンダイ	135	11月	850
新・ゲゲゲの鬼太郎①	ＫＣスペシャル180	講談社	350	12月６日	580
悪魔くん①	少年マガジンコミックス	講談社	205	12月17日	370
悪魔くん②	少年マガジンコミックス	講談社	209	同　上	370
ゲゲゲの鬼太郎⑩	少年マガジンコミックス	講談社	196	同　上	370
ゲゲゲの鬼太郎⑪	少年マガジンコミックス	講談社	178	同　上	370
ゲゲゲの鬼太郎⑫	少年マガジンコミックス	講談社	195	同　上	370
昭和６１年					
新・ゲゲゲの鬼太郎③	ＫＣスペシャル181	講談社	338	１月９日	580
耳なし芳一	サンサンワイドコミックス	朝日ソノラマ社	392	１月25日	690
ゲゲゲの鬼太郎⑬	少年マガジンコミックス	講談社	188	１月18日	370
ゲゲゲの鬼太郎⑭	少年マガジンコミックス	講談社	194	同　上	370
ゲゲゲの鬼太郎⑮	少年マガジンコミックツス	講談社	196	同　上	370
ゲゲゲの鬼太郎大画報	ＴＶマガジン増刊	講談社	27	１月14日	370
新・ゲゲゲの鬼太郎④	ＫＣスペシャル	講談社		２月８日	580
ゲゲゲの鬼太郎⑯	少年マガジンコミックス	講談社		２月18日	370
ゲゲゲの鬼太郎⑰	少年マガジンコミックス	講談社		同　上	370

年度	種類	年度	種類
昭和41年	11種	昭和51年	27種
42年	3種	52年	4種
43年	13種	53年	12種
44年	8種	54年	6種
45年	12種	55年	15種
46年	14種	56年	12種
47年	15種	57年	15種
48年	3種	58年	9種
49年	5種	59年	25種
50年	40種	60年	56種
合計	124種	合計	180種
合計	304種		



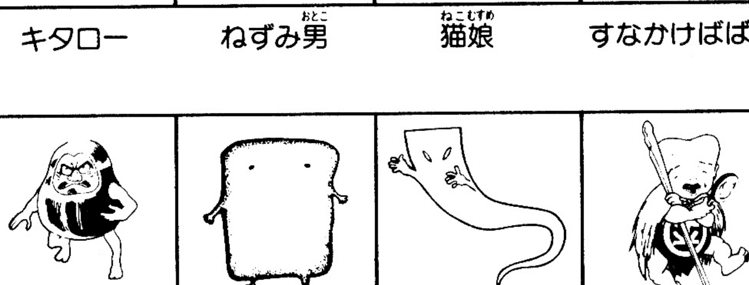






タイトル	ページ数	区分	発表誌・発行年月日	出版社	単行本の有無、その他
〈紙芝居編〉					
蛇人 (40巻)		墓場鬼太郎シリーズ			
空手鬼太郎 (80巻)		〃	54.		目玉のおやじ初登場
ガロア (40巻)		〃			
幽霊の手 (90巻)		〃			
〈貸本時代編〉					
幽霊一家	68	妖奇伝	59.-10/19	兎月書房	未収録
墓場鬼太郎	64	〃	59.	兎月書房	未収録
地獄の片道切符	32	墓場鬼太郎 1	59.	兎月書房	サラ文庫・9（二見書房）復刻版墓場鬼太郎3に収録
下宿屋	95	〃 2	59.	兎月書房	未収録
あう時はいつも死人	100	〃 3	59.	兎月書房	未収録
吸血鬼と猫娘	176	鬼太郎夜話	60, 9/20	三洋社	中野書店復刻シリーズ5 鬼太郎夜話 1
地獄の散歩道	175	〃	60.	三洋社	〃 2
水神様が町へやって来た	159	〃	60.	三洋社	〃 3
顔の中の敵	160	〃	60.	三洋社	〃 4
怪奇一番勝負	135		62.	兎月書房	サラ文庫9 復刻版墓場鬼太郎3に収録
霧の中のジョニー	133		62.	兎月書房	未収録
ないしょの話	135		64.	東考社	サラ文庫7 復刻版墓場鬼太郎1に収録
おかしな奴	132	墓場鬼太郎	64.	佐藤プロ	〃
ぼくは新入生	130	〃	64.	佐藤プロ	サラ文庫8 復刻版墓場鬼太郎2に収録
アホな男	130	〃	64.	佐藤プロ	〃
〈雑誌時代編〉					
手	15	墓場の鬼太郎	少年マガジン 65, 8/1	講談社	S1 SW1
地獄流し	16	〃	少年マガジン 65, 10/10	〃	S1 SW1
猫仙人	30	〃	少年マガジン 65, 10/24・31	〃	S7 SW1
水虎	16	墓場の鬼太郎	別冊少年マガジン 66, 1/15	講談社	S2
鬼太郎誕生	45	〃	ガロ 66. 3月号	青林堂	
吸血木	24	〃	少年マガジン 66, 4/3	講談社	S2 SW1
幽霊電車	16	〃	少年マガジン 4/15	〃	S5 SW1
妖怪大戦争	60	〃	〃 4/17~5/8	〃	S3 SW1
大海獣	121	〃	〃 5/15~7/3	〃	S2 SW1
おばけナイター	16	〃	別冊少年マガジン	〃	S5 SW1
たるま	16	〃	少年マガジン 8/1	〃	S3 SW1
~~妖怪大作戦~~	~~15~~	~~〃~~	~~〃 9/18~~	~~〃~~	
妖怪城	44	〃	〃 10/9~10/16	〃	S8 SW1
夜叉	15	〃	別冊少年マガジン 66, 11/1	〃	S1 SW2
鏡爺	16	墓場の鬼太郎	別冊少年マガジン 67 4/1	講談社	S3 SW2
吸血鬼エリート	120	〃	少年マガジン 67, [illegible]~6/25	〃	S1 SW2
鬼太郎夜話	344	〃	ガロ 6月号~	青林堂	S11 12 SW7
妖怪獣	147	〃	少年マガジン 7/2~9/3	講談社	S4 SW2
猫娘とねずみ男	16	〃	別冊少年マガジン 9/1	〃	S2 SW2
見上げ入道	45	〃	少年マガジン 9/10~9/24	〃	S2 SW2
ぬらりひょん	30	〃	〃 10/1~10/8	〃	S3 SW2
魔女人形	8	鬼太郎の絵物語	別冊少年マガジン 11/1	〃	講談社ポケット百科シリーズ46 ゲゲゲの鬼太郎・妖怪事典
毛羽毛現	15	墓場の鬼太郎	少年マガジン 11/12	〃	S4 SW2
峠の妖怪	15	〃	〃 11/19	〃	S4 SW2
電気妖怪	15	〃	〃 11/26	〃	S2 SW2
ダイヤモンド妖怪	16	〃	〃 12/3	〃	S4 SW3
白山坊	15	〃	〃 12/10	〃	S3 SW3
海座頭	15	〃	〃 12/17	〃	S4 SW3
さら小僧	16	墓場の鬼太郎	少年マガジン 67, 12/24	講談社	S2 SW3
笠地蔵	16	ゲゲゲの鬼太郎	別冊少年マガジン 68, 1/1	〃	S3 SW3
磯女	15	〃	少年マガジン 1/1	〃	S3 SW3
まくら返し	15	〃	〃 1/14	〃	S4 SW3
おりたたみ入道	15	〃	〃 1/21	〃	S1 SW3
おどろおどろ	23	〃	〃 1/28	〃	S1 SW3
~~妖怪大戦記~~	~~7~~		~~〃 2/1~~		
手の目	15	〃	〃 2/4	〃	S7 SW3
鏡合戦	30	〃	〃 2/11~2/18	〃	S8 SW3
朝鮮魔法	45	〃	〃 2/25~3/10	〃	S9 SW3
モウリョウ	15	〃	〃 3/17	〃	S6 SW3
コマ妖怪	15	〃	〃 3/24	〃	S5 SW3
妖花	15	〃	〃 3/31	〃	S7 SW3
さざえ鬼	15	〃	〃 4/7	〃	S5 SW3
悪魔ベリアル	24	〃	〃 4/14	〃	S5 SW3
妖怪軍団	30	〃	〃 4/21~4/28	〃	S6 SW3
人食い島	35	〃	〃 5/5	〃	S5 SW3
ばけねこ	15	〃	〃 5/12	〃	S6 SW3
のっぺらぼう	15	〃	〃 5/19	〃	S6 SW4
ひでりがみ	30	〃	〃 5/26~6/2	〃	S7 SW4
オベベ沼の妖怪	15	〃	〃 6/9	〃	S8 SW4
雪ん子	15	〃	〃 6/16	〃	S5 SW4
ふぶめ	16	〃	〃 6/23	〃	S6 SW4
げた合戦	16	〃	〃 6/30	〃	S4 SW4
鬼太郎のベトナム戦記	96	〃	宝石 7/1~12/1	光文社	サンコミックス SW「死神大戦記」上 鬼太郎のベトナム戦記
妖怪関ヶ原	29	〃	少年マガジン 7/7~7/14	講談社	S8 SW4
穴ぐら入道	15	〃	〃 7/21	〃	S7 SW4
天狐	15	〃	〃 7/28	〃	S7 SW4
幽霊一家(再稿)	45	〃	別冊少年マガジン 68, 8/1	〃	S1 SW1
天邪鬼	31	ゲゲゲの鬼太郎	少年マガジン 68, 8/4~8/11	講談社	S6 SW4
血戦小笠原	48	〃	〃 8/18~9/1	〃	S7 SW4
妖怪ラリー	15	〃	〃 9/8	〃	S5 SW4
妖怪大統領	45	〃	〃 9/15~9/29	〃	S9 SW4
朧車	60	〃	〃 10/6~10/27	〃	S6 SW4
牛鬼対吸血鬼	40	〃	別冊少年マガジン 68, 11/1	〃	S10 SW4 (おどろおどろ対吸血鬼に改題)
後神	15	〃	少年マガジン 11/3	〃	S8 SW5
陰摩羅鬼	45	〃	〃 11/10~11/24	〃	S5 SW5
妖怪ほうこう	30	〃	〃 12/1~12/8	〃	S3 SW5
牛鬼	15	〃	〃 12/15	〃	S8 SW5
ねこ屋のきょうだい	40	ゲゲゲの鬼太郎	別冊少年マガジン 69, 1/1	講談社	未収録
雨ふり天狗	15	〃	少年マガジン 1/1	〃	小学館文庫 墓場鬼太郎4巻 SW5
髪さま	30	〃	〃 1/5~1/12	〃	S8 SW5
妖怪大裁判	45	〃	〃 1/26~2/16	〃	S8 SW5
妖怪反物	74	〃	〃 2/23~3/23	〃	S10 SW5
かまぼこ	23	〃	別冊少年マガジン 69, 4/1	〃	S6 SW5
泥田坊	22	〃	〃 5/1	〃	S7 SW5
妖怪あしまがり	23	〃	〃 6/1	〃	S5 SW5 (妖怪花にて改題)
土ころび	23	〃	〃 7/1	〃	S9 SW5
その後のゲゲゲの鬼太郎	47		別冊少年マガジン 70, 7/1	講談社	サンコミックス（朝日ソノラマ）SW6「悪魔くんの冒険」中に収録
釜なり	21	ゲゲゲの鬼太郎	少年サンデー 71, 9/26	小学館	S9 SW6
ふくろさげ	16	〃	〃 10/3	〃	S9 SW6
逆餅殺し	16	〃	〃 10/10	〃	S3 SW6
傘ばけ	16	〃	〃 10/17	〃	S9 SW6
まぼろしの汽車	16	〃	〃 10/24	〃	S10 SW6
赤舌	18	〃	〃 10/31	〃	S9 SW6
大首	16	〃	〃 11/7	〃	S9 SW6
死神	16	ゲゲゲの鬼太郎	少年サンデー 71, 11/14	小学館	S9 SW6
あかなめ	16	〃	〃 11/21	〃	S10 SW6
ダイダラボッチ	32	〃	〃 11/28~12/5	〃	S10 SW6
いやみ	18	〃	〃 12/12	〃	S10 SW6
目目連	16	〃	〃 12/19	〃	S7 SW6
悪魔ブエル	16	〃	〃 12/26	〃	SW6
びょうぶのぞき	6		小学四年生 72, 2/1		未収録
妖怪蔓鬼	6		小学三年生 72, 2/1		未収録
毒ネコの巻	2	鬼太郎とねずみ男	いんなあとりっぷ 73, 8/1	仏の世界社	未収録
死の評論家	2	〃	〃 9/1	〃	〃
猫神教	2	〃	〃 10/1	〃	〃
死神大戦記(上・下)	490	日本の妖異	書下し 74, 9/15	学研	学研劇画文庫(B6判) SW死神大戦記(上・下)
貘	24	鬼太郎の世界お化け旅行	少年アクション 76, 1/26	双葉社	パワァコミックス SW8 鬼太郎の世界お化け旅行①
水精	24	〃	〃 2/9	〃	〃 SW8
妖怪大パーティー	24	〃	〃 2/23	〃	〃 SW8
妖怪七人の侍	26	〃	〃 3/8	〃	〃 SW8
ドラキュラ親分	24	〃	〃 3/22	〃	〃 SW8
砂妖怪	24	〃	〃 4/5	〃	〃 SW8
魔女サーカス	24	〃	〃 4/19	〃	〃 SW8
蛇人ゴーゴン	22	〃	〃 5/17	〃	パワァコミックス SW8 鬼太郎の世界お化け旅行②
狼男とゴーゴン	22	〃	〃 5/31	〃	〃 SW8
決斗コロセウム	22	〃	〃 6/14	〃	〃 SW8
ろう人形妖怪	22	〃	〃 6/28	〃	〃 SW8
吸血鬼	24	〃	〃 5/13	〃	〃 SW8
悪魔くん	32		月刊ジャンプ 76. 7/1	集英社	SW「死神大戦記」下
ベルサイユの化け猫	22	鬼太郎の世界お化け旅行	少年アクション 76, 7/2	双葉社	パワァコミックス SW8 鬼太郎の世界お化け旅行②
霊魂爆弾	22	〃	〃 7/26	〃	〃 SW8
ベアード	22	〃	〃 8/9	〃	〃 SW8
ブードー	22	〃	〃 8/23	〃	〃 SW8
妖怪ロッキード	20	墓場鬼太郎	プレイコミック 76, 11/25	秋田書店	SW「死神大戦記」下
蓮華王国	32		小説マガジン 77, 7/1	セルフ出版	SW「死神大戦記」下
太古の秘密(前後)	52	鬼太郎挑戦シリーズ	漫画サンデー 77, 9/13~9/20	実業之日本社	KCスペシャル 新ゲゲゲの鬼太郎④
地上絵の秘密(1~4)	96	〃	〃 11/8~11/29	〃	〃
UFOの秘密(1~4)	96	〃	〃 8/16~	〃	
貧乏劇画家	15	ゲゲゲの鬼太郎	週刊実話 77, 7/21	日本ジャーナル社	KCスペシャル 新ゲゲゲの鬼太郎②
幽霊家主	15	〃	〃 7/28	〃	未収録
皮はぎ魔	15	〃	〃 8/4	〃	KCスペシャル 新ゲゲゲの鬼太郎②
悪魔払い	15	〃	〃 8/11	〃	〃
妖虫	15	〃	〃 8/18	〃	〃
川猿	15	〃	〃 8/25	〃	〃
ダメな死神	15	〃	〃 9/1	〃	〃
タコ人間	15	〃	〃 9/8	〃	〃
招かれざる客	15	〃	〃 9/15	〃	〃
円盤じいさん	15	〃	〃 9/22	〃	〃
精霊丸	15	〃	〃 9/29	〃	〃
立体テレビ	15	〃	〃 10/6	〃	〃
ろくろ大合戦	15	〃	〃 10/20	〃	新ゲゲゲの鬼太郎③ KCスペシャル 81
尻子玉	15	〃	〃 10/27	〃	〃
チンポコ紛失	15	〃	〃 11/3	〃	〃
羽衣	15	〃	〃 11/10	〃	〃
浮気部長	15	ゲゲゲの鬼太郎	週刊実話 77, 11/17	日本ジャーナル社	〃
猫娘	15	〃	〃 11/24	〃	〃
肉ぶとん	15	〃	〃 12/1	〃	
貧乏くじ	15	〃	〃 12/15	〃	
キノコ	15	〃	〃 12/22	〃	
スポーツ狂時代(すもう)	150	ゲゲゲの鬼太郎	週刊実話 78, 1/5~3/16	日本ジャーナル社	KCスペシャル 新ゲゲゲの鬼太郎①
スポーツ狂時代(野球)	180	〃	〃 3/23~6/22	〃	KCスペシャル 新ゲゲゲの鬼太郎②
海坊主先生		帰ってきたヒーロー 墓場鬼太郎	少年マガジン 78, 4/9	講談社	KCスペシャル 新ゲゲゲの鬼太郎②
UFO突撃隊	15	ゲゲゲの鬼太郎	週刊実話 78, 6/29	日本ジャーナル社	○SF新鬼太郎 KCスペシャル 新ゲゲゲの鬼太郎③
タイムマシン	15	〃	〃 7/6	〃	○SF 〃
竹やぶの小人	15	〃	〃 7/27	〃	SW6
火星人現わる	15	〃	〃 8/3	〃	●SF新鬼太郎 KCスペシャル 新ゲゲゲの鬼太郎①
エンバン実験	15	〃	〃 8/10	〃	SW6
不思議な家	15	〃	〃 8/17	〃	●SF新鬼太郎 KCスペシャル 新ゲゲゲの鬼太郎①
猫町切符	15	〃	〃 8/24	〃	●SF新鬼太郎
宇宙人閣下	15	〃	〃 8/31	〃	SW6
ムーン大王	15	〃	〃 9/14	〃	●SF新鬼太郎 ○KCスペシャル 新ゲゲゲの鬼太郎①
狸ばやし	15	〃	〃 9/21	〃	SW6
メキシコの石	15	〃	〃 9/28	〃	●SF新鬼太郎
かくれみの	15	〃	〃 10/5	〃	〃 ○KCスペシャル 新ゲゲゲの鬼太郎①
総本株式会社	15	〃	〃 10/12	〃	
海坊主	15	〃	〃 10/19	〃	●SF新鬼太郎
奪衣婆	15	〃	〃 10/26	〃	SW6
透明人間	15	〃	〃 11/2	〃	○KCスペシャル 新ゲゲゲの鬼太郎①
悪魔博士	15	〃	〃 11/9	〃	○KCスペシャル
二人狸	15	〃	〃 11/16	〃	
わんたん妖怪	15	〃	〃 11/23	〃	
影くい猫	15	ゲゲゲの鬼太郎	週刊実話 78, 11/30	日本ジャーナル社	○SF新鬼太郎
死人列車	15	〃	〃 12/7	〃	● 〃
つきもの	15	〃	〃 12/14	〃	SW6
幽霊自動車	15	〃	〃 不明	〃	KCスペシャル 新ゲゲゲの鬼太郎②
完全車	7	大ボラ鬼太郎	DUN DUN 80, 4/18	東海教育研究所	未収録
未来テレビ	7	〃	〃 5/2	〃	SW「死神大戦記」下
メセリ病	7	〃	〃 5/16	〃	未収録
夢男	7	〃	〃 5/30	〃	〃
雪姫ちゃんとゲゲゲの鬼太郎		雪姫ちゃんとゲゲゲの鬼太郎	少年ポピー 80, 8月号~	少年画報社	
マンモス殿下	21	〃	〃 8月号 8/22	〃	
ニセ鬼太郎	22	〃	〃 9月号 9/21	〃	未収録
宇宙人	20	〃	〃 10月号 10/22	〃	
狐つき	22	〃	〃 11月号 11/22	〃	
ドラキュラ・フランケン・狼男	19	〃	〃 12月号 12/22	〃	
イヤミ 〃	23	〃	〃 81, 1月号 1/22	〃	
中国の鬼道士 蟇仙人	20	〃	〃 2月号 2/26	〃	
ガマ仙人・マーメイド・魔女 サンペルレ・ケルピイ・ブイイ	20	〃	〃 3月号 3/26	〃	
化けグモ	21	〃	〃 4月号 4/26	〃	
大岩島の主	19	〃	〃 5月号	〃	
傘化け	21	〃	〃 6月号	〃	
おばけ野球チーム	111	絵本版 ゲゲゲの鬼太郎	水木しげるのおばけ学校① 80.6月	ポプラ社	「妖怪学校」
妖怪学校				〃	〃
妖怪ラリー			水木しげるのおばけ学校④ 80.8月	〃	「ゆうれい電車」
ゆうれい電車	111	〃		〃	〃
おどろおどろ				〃	〃
ブルートレインおばけ号	111	〃	〃 ⑦ 80.6月	〃	
おばけ宇宙戦争	111	〃	〃 ⑧ 80.8月	〃	
吸血鬼チャンポワン	111	絵本版 鬼太郎	水木しげるのおばけ学校⑮ 81.6月	ポプラ社	
3年A組おばけ教室	111	〃	〃 ⑯ 81.7月	〃	
妖怪大戦争	111	〃	〃 82.2月	〃	
おばけレストラン	111	〃	〃 82.3月	〃	
おばけマイコンじゅく	111	〃	〃 10月	〃	
ラジコン大怪獣	111	〃	〃 12月	〃	
ガシャドクロ編	34	ゲゲゲの鬼太郎	コミックボンボン 84, 10月号	講談社	
本所七不思議編	30	〃	11月号	〃	
ワイラ、サガリ編	36	〃	12月号	〃	
電気妖怪さかばしら編	30	〃	1月号	〃	
妖怪獣大将出現	30	〃	2月号	〃	

キタロー　ねずみ男　猫娘　すなかけばばあ



おばけだるま　ぬりかべ　いったんもめん　こなきじじい

★水木しげる情報その５★

今回は、鬼太郎シリーズのＴＶ放映作品リストを載せた。なお最新版リストは、テレビマガジン26『ゲゲゲの鬼太郎』より、旧白黒版、カラー版のリストは、朝日ソノラマ社のサンワイドコミックス『ゲゲゲの鬼太郎⑤』より転載した。さて水木しげるの出版物も下表のごとく月数冊づつ確実に発行され、少年マガジンに現在連載されている『鬼太郎』も『新編ゲゲゲの鬼太郎』として単行本となっている。

ＴＶ放送と言えば月曜ドラマランドにて『悪魔くん』が登場したが、佐藤Ｂ作のメフィストはなかなか旧作のイメージに忠実で良かったのだが、内容がバカバカしく20数年ぶりに復活したわりには特撮もおそまつで見るべきところが無い、全く残念である。悪魔くんにふんするガキもとっても理知的には見えず演技もどヘタ、呪文も『エロイムエッサイム我は求め訴えたり』だけでその後の『朽ち果てひでし大地の精霊よ云々』の後半の呪文も省略、妖怪も登場せず、メフィストのストレスが実体化してキューピーみたいな物体になり事件を起こすと言うもので、全く最悪。『実写版ゲゲゲの鬼太郎』とは雲泥の差であった。

さて鬼太郎もこの冬で４度目の劇場作が公開される。タイトルは、『異次元妖怪の大反乱』原作は『おぼろ車』（ルーツは、貸し本版の『ボクは新入生』）で原作に無い妖怪がかなり登場すると言うオリジナルな作品となっているもよう。

○次回は、鬼太郎単行本リストを載せる予定。



ゲゲゲの鬼太郎放送リスト

放映No.	製作No.	放映日	タイトル	脚本	美術	作画監督	演出	原作タイトル	出典	視聴率(%)（ビデオリサーチ）
1	1	昭和60年10月12日	謎の妖怪城出現!!	星山博之	阿部泰三郎	清山滋崇	葛西治	妖怪城	KC④	16.8
2	2	10月19日	鏡じじい	武上純希	阿部泰三郎	音無竜之介	芝田浩樹	鏡爺	KC⑦	19.5
3	3	10月26日	ネコ仙人	武上純希	阿部泰三郎	石黒育	棚沢隆	猫仙人	KC①	21.0
4	5	11月2日	妖怪ぬらりひょん	大橋志吉	阿部泰三郎	山本福雄	今沢哲男	ぬらりひょん	KC③	23.0
5	6	11月9日	ダイヤ妖怪　輪入道	並木敏	阿部泰三郎	山口泰弘	葛西治	ダイヤモンド妖怪	KC⑤	17.2
6	4	11月16日	地獄行き！　幽霊電車!!	星山博之	伊藤信治 金島邦夫	柳瀬譲二	石田昌久	ゆうれい電車	KC⑥	20.8
7	7	11月23日	子連れ妖怪　磯女	武上純希	阿部泰三郎	兼森義則	芝田浩樹	磯女	KC④	19.8
8	8	11月30日	だるま妖怪相談所	星山博之	鷲崎博	入好さとる	西沢信孝	だるま	KC⑦	23.3
9	9	12月7日	不死身の妖怪　水虎	並木敏	藤田勉	清山滋崇	石田昌久	水虎	KC⑤	22.4
10	10	12月14日	悪魔のメロディー　夜叉	武上純希	伊藤信治 金島邦夫	石黒育	葛西治 棚沢隆	夜叉	KC①	19.1
11	11	12月21日	妖怪キツネ　白山坊	大橋志吉	鷲崎博	下田正美	芝田浩樹	白山坊	KC④	22.3
12	12	12月28日	ざしきわらしと笠地蔵	星山博之	藤田勉	山本福雄	今沢哲男	笠地蔵	KC⑫	24.3
13	13	昭和61年1月4日	おりたたみ入道	武上純希	伊藤信治 金島邦夫	入好さとる	芹川有吾	おりたたみ入道	KC⑨	18.2
14	14	1月11日	不老不死!?　妖怪さざえ鬼	武上純希	鷲崎博	兼森義則	西沢信孝	さざえ鬼	KC⑥	23.1
15	15	1月18日	冷凍妖怪　雪ん子	大橋志吉	藤田勉	古川達也	小山崑 福留政彦	雪ん子	KC⑧	22.7
16	16	1月25日	妖怪のっぺらぼう	星山博之	伊藤信治 金島邦夫	山口泰弘	芝田浩樹	のっぺらぼう	KC⑨	22.2
17	17	2月1日	古代妖怪　毛羽毛現	大橋志吉	鷲崎博	清山滋崇	石田昌久	毛羽毛現	KC⑤	21.6
18	18	2月8日	妖怪天狐　地底王国の逆襲	星山博之	藤田勉	松本清	棚沢隆	天狐	KC⑨	25.4
19	19	2月15日	ゆめ妖怪　まくらがえし	武上純希	山本善之	山本福雄	今沢哲男	まくら返し	KC④	23.1
20	20	2月22日	半魚人の恋	武上純希	鷲崎博	入好さとる	芹川有吾	かまぼこ	KC⑫	24.5
21	21	3月1日	コマ妖怪　あまめはぎ	並木敏	藤田勉	清水明	白土武 山寺昭夫	コマ妖怪	KC⑫	23.2
22	22	3月8日	いじわる妖怪　天邪鬼	大橋志吉	山本善之	松本朋之	芝田浩樹	天邪鬼	KC⑤	24.2
23	23	3月15日	電気妖怪　かみなり	武上純希	鷲崎博	山口泰弘	石田昌久	電気妖怪	KC⑤	25.0
24	24	3月22日	子供が消える!?　妖怪うぶめ	山崎晴哉	藤田勉	清山滋崇	西沢信孝	姑獲鳥	KC⑫	29.6
25	25	3月29日	妖怪ぶるぶる	武上純希	山本善之	金子康良	棚沢隆	峠の妖怪	KC⑤	22.2
26	26	4月5日	おばけナイター	星山博之	鷲崎博	山本福雄	今沢哲男	おばけナイター	KC①	26.0
27	27	4月12日	妖怪ふくろさげ	大橋志吉	藤田勉	入好さとる	芝田浩樹	ふくろさげ	KC⑬	24.4
28	28	4月19日	田を返せ!!　妖怪泥田坊	山崎晴哉	鷲崎博	清水明	白土武 山寺昭夫	泥田坊	KC⑧	25.6
29	29	5月3日	妖怪ひでり神	武上純希	伊藤雅人	松本朋之	芹川有吾	ひでり神	KC⑧	21.9
30	30	5月10日	妖怪見上げ入道	星山博之	藤田勉	山口泰弘	石田昌久	見上げ入道	KC④	22.3
31	31	5月17日	オベベ沼の妖怪	大橋志吉	鷲崎博	松本勝次	芝田浩樹	オベベ沼の妖怪	KC⑧	21.8
32	32	5月24日	鬼太郎危うし！　妖怪大裁判	武上純希	藤田勉	清山滋崇	明比正行	妖怪大裁判	KC⑧	22.9
33	33	5月31日	妖怪あかなめ　哀しみの逆襲	星山博之	鷲崎博	平田かほる	永丘昭典 今沢哲男	あかなめ	KC⑭	20.3
34	34	6月14日	ばけ猫国道０号線	星山博之	藤田勉	入好さとる	芝田浩樹	ばけ猫	KC⑦	22.5
35	35	6月21日	妖怪赤舌の千年王国	大橋志吉	鷲崎博	松本朋之	葛西治	赤舌	KC⑭	25.3
36	36	7月5日	異次元妖怪　かまなり	武上純希	藤田勉	清水明	山寺昭夫	釜なり	KC⑬	24.7
37	37	7月12日	妖怪おどろおどろ	星山博之	丸森俊昭	松本勝次	石田昌久	おどろおどろ	KC③	22.8
38	38	7月19日	タタリだー!?　妖怪土ころび	大橋志吉	鷲崎博	稲野義信	生頼昭憲	土ころび	KC⑬	
39	39	（8月2日）	三途の河のだつえばばあ	武上純希	藤田勉	入好さとる	明比正行	奪衣婆	KC⑭	
40	40	（8月9日）	富士山大噴火!?　妖怪大首	大橋志吉	鷲崎博	平田かほる	今沢哲男	大首	KC⑭	
41	41	（8月23日）	激戦！　妖怪関ケ原	武上純希	藤田勉	清山滋崇	葛西治	妖怪関ケ原	KC⑦	
42	42	（8月30日）	妖怪牛鬼	星山博之	鷲崎博	松本朋之	石田昌久	牛鬼	KC⑨	
43	43	（9月6日）	さら小僧　妖怪歌謡大賞	武上純希				さら小僧	KC④	
44	44	（9月13日）	あの世からの使者　死神	大橋志吉				死神	KC⑭	
45	45	（9月20日）	妖怪花を救え!!	星山博之				妖怪花	KC⑬	
46	46	（9月27日）	妖怪大統領	大橋志吉				妖怪大統領	KC⑥	
47	47	（10月4日）	妖怪のびあがりと吸血木	武上純希				吸血木	KC①	
48	48	（10月11日）	妖怪いやみのイロ気作戦	星山博之				いやみ	KC⑬	
49	49	（10月18日）	妖怪殺人事件　おんもらき	武上純希				陰摩羅鬼（おんもらき）	KC⑫	
50	50	（10月25日）	妖怪海座頭の怒り	大橋志吉				海座頭（うみざとう）	KC③	
51	51	（11月1日）	世界妖怪ラリー	星山博之				妖怪ラリー	KC⑥	
52	52	（11月8日）	燃えるネズミ男げた合戦	武上純希				げた合戦	KC⑨	
53		（11月15日）	妖怪モウリョウ　（仮題）	大橋志吉				モウリョウ	KC⑤	
54		（11月22日）	悪魔ベリアル　（仮題）	武上純希				悪魔ベリアル	KC⑤	
55		（11月29日）	猫娘とねずみ男　（仮題）	星山博之				猫娘とねずみ男	KC②	
56		（12月6日）	妖怪獣（前編）　（仮題）					妖怪獣	KC③	
57		（12月13日）	妖怪獣（後編）　（仮題）					妖怪獣	KC③	
58		（12月20日）	目目連　（仮題）					目目連	KC⑭	
59		（12月27日）	後神　（仮題）					後神	KC⑫	
60		昭和62年（1月3日）	ダイダラボッチ　（仮題）					ダイダラボッチ	KC⑬	

★毎週土曜日，夜６時30分～７時，
フジテレビ系で放送。
★カラー　30分作品
★制作／フジテレビ・読売広告社・
東映動画

企画／清水賢治(フジテレビ)・木村京太郎(読広)　制作プロデューサー／横山賢二　シリーズディレクター／葛西 治・芝田浩樹　制作担当／[illegible]下健吉　キャラクターデザイン／兼森義則　美術デザイン／阿部泰三郎
音楽／川崎真弘(from竜童組)　主題歌／徳間ジャパン

●「出典」の項で「ＫＣ④」という表記は，その原作が，講談社コミックス「ゲゲゲの鬼太郎」第④巻に収録されているという意味です。

●放映日に（　）がついているものは，放映予定日です。

水木しげる出版物リストＰＡＲＴ５

本書名	種類	出版社	Ｐ数	発行日	値段
昭和６１年					
水木しげるの妖怪図鑑（上）	講談社Ｘ文庫 X22-5	講談社	381	7月24日	500
水木しげるの妖怪図鑑（下）	講談社Ｘ文庫 X22-6	講談社	373	7月24日	500
ゲゲゲの鬼太郎（アニメ）	テレビマガジンデラックス26	講談社	130	8月25日	880
新選組夜話・沖田総司	ＫＣデラックス24	講談社	309	7月26日	580
水木しげる妖怪まんが集１ねずみ男の冒険	ちくま文庫	筑摩書房	343	7月29日	460
水木しげる妖怪まんが集２妖怪たちの物語	ちくま文庫	筑摩書房	343	7月29日	460
水木しげる貸本漫画傑作選３鬼太郎夜話（上）		朝日ソノラマ社	355	7月30日	620
水木しげる貸本漫画傑作選４鬼太郎夜話（下）		朝日ソノラマ社	320	8月30日	620
最新版ゲゲゲの鬼太郎②	ＫＣコミックボンボン	講談社	191	9月18日	370
水木しげる貸本漫画傑作選５幻行燈／火星年代記		朝日ソノラマ社	273	9月30日	520
水木しげる貸本漫画傑作選６呪いの谷／鈴の音		朝日ソノラマ社	268	9月30日	520
新編ゲゲゲの鬼太郎①	少年マガジンコミックス	講談社	202	10月18日	370
水木しげる貸本漫画傑作選７花の流星／嘆き川		朝日ソノラマ社	273	10月30日	520

放映リスト

構成＝金田益実

原作の部分で○数字は「ゲゲゲの鬼太郎」サンワイドコミックス収録巻数、普通の数字はサンコミックス収録巻数です。

≪モノクロ作品≫

放映No.	製作No.	題名	脚本	美術	作画監督	演出	放映日	視聴率	原作	サンワイドコミックス	サンコミックス	
1	4	おばけナイター	辻 真先	横井 三郎	我妻 宏	山口 康男	43. 1/3	12.3	おばけナイター	①	3	
2	1	夜叉	高久 進	千葉 秀雄	細田 暉雄	黒田 昌郎	10	15.6	夜叉	②	1	
3	3	妖怪城	若井 基成	遠藤 重義	落合 道正	白根 徳重	17	14.7	妖怪城	①	8	
4	5	吸血鬼ラ・セーヌ	雪室 俊一	遠藤 重義	高橋 信也	高見 義雄	24	15.0	手	①	1	
5	7	大海獣(前)	辻 真先	山崎 誠	田島 実	設楽 博	31	14.2	大海獣	①	2	
6	13	〃 (後)	辻 真先	山崎 誠	田島 実	設楽 博	2/7	16.9	〃	〃	〃	
7	2	ゆうれい電車	鈴樹三千夫	山崎 誠	羽根 章悦	村山 鎮雄	14	20.3	幽霊電車	①	5	
8	6	鏡爺	安藤 豊弘	山崎 誠	古沢日出夫	明比 正行	21	19.2	鏡爺	②	3	
9	9	見上げ入道	雪室 俊一	千葉 秀雄	落合 道正	白根 徳重	28	19.5	見上げ入道	②	2	
10	8	妖怪大戦争(前)	雪室 俊一	千葉 秀雄	生頼 昭憲	茂野 一清	3/6	20.2	妖怪大戦争	①	3	
11	14	〃 (後)	雪室 俊一	千葉 秀雄	生頼 昭憲	茂野 一清	13	22.1	〃	〃	〃	
12	11	妖怪ぬらりひょん	安藤 豊弘	横井 三郎	高橋 信也	西沢 信孝	20	19.4	ぬらりひょん	②	3	
13	10	地獄流し	鈴樹三千夫	遠藤 重義	我妻 宏	久岡 敬史	27	19.6	地獄流し	①	1	
14	12	水虎	高久 進	横井 三郎	古沢日出夫	村山 鎮雄	4/7	16.9	水虎	①	2	
15	15	吸血鬼エリート(前)	鈴樹三千夫	遠藤 重義	高橋 信也	黒田 昌郎	14	17.4	吸血鬼エリート	②	1	
16	21	〃 (後)	鈴樹三千夫	遠藤 重義	高橋 信也	黒田 昌郎	21	16.5	〃	〃	〃	
17	17	猫仙人	安藤 豊弘	横井 三郎	我妻 宏	山口 康男	28	20.2	猫仙人	①	7	
18	19	魔女人形	安藤 豊弘	山崎 誠	落合 道正	村山 鎮雄	5/5	12.3	魔女人形	〈絵物語〉		別冊少年マガジン 昭和42年11月1日号掲載
19	16	吸血木	辻 真先	遠藤 重義	落合 道正	白根 徳重	12	17.0	吸血木	①	2	
20	18	猫娘とねずみ男	雪室 俊一	千葉 秀雄	生頼 昭憲	高見 義雄	19	18.2	猫娘とねずみ男	②	2	
21	20	妖怪獣(前)	高久 進	千葉 秀雄	細田 暉雄	明比 正行	43. 5/26	15.2	妖怪獣	②	4	
22	23	〃 (後)	高久 進	千葉 秀雄	細田 暉雄	明比 正行	6/2	12.9	〃	〃	〃	
23	22	峠の妖怪	辻 真先	遠藤 重義	落合 道正	白根 徳重	9	11.9	峠の妖怪	②	4	
24	24	白山坊	雪室 俊一	横井 三郎	古沢日出夫	久岡 敬史	16	12.1	白山坊	③	3	
25	25	電気妖怪	安藤 豊弘	千葉 秀雄	細田 暉雄	高見 義雄	23	15.1	電気妖怪	②	2	
26	26	海座頭	鈴樹三千夫	千葉 秀雄	生頼 昭憲	村山 鎮雄	30	10.7	海座頭	③	4	
27	27	おどろおどろ	鈴樹三千夫	千葉 秀雄	落合 道正	白根 徳重	7/7	12.8	おどろおどろ	③	1	
28	28	まくら返し	辻 真先	千葉 秀雄	鍋島 嘉継	村山 鎮雄	14	11.4	まくら返し	③	4	
29	29	鏡合戦	雪室 俊一	千葉 秀雄	生頼 昭憲	西沢 信孝	21	14.6	鏡合戦	③	8	
30	32	悪魔ベリアル	鈴樹三千夫	千葉 秀雄	落合 道正	村山 鎮雄	28	15.8	悪魔ベリアル	③	5	
31	31	もうりょう	安藤 豊弘	千葉 秀雄	我妻 宏	永樹 凡人	8/4	11.1	モウリョウ	③	9	
32	30	妖花	辻 真先	千葉 秀雄	窪 詔之	白根 徳重	11	16.0	妖花	③	7	
33	33	さざえ鬼	雪室 俊一	千葉 秀雄	菊池 城二	古沢日出夫	18	12.1	さざえ鬼	③	5	
34	34	さら小僧	辻 真先	横井 三郎	細田 暉雄	久岡 敬史	25	14.8	さら小僧	③	2	
35	35	こま妖怪	鈴樹三千夫	秦 秀信	落合 道正	白根 徳重	9/1	18.4	コマ妖怪	③	5	
36	36	ダイヤモンド妖怪	安藤 豊弘	千葉 秀雄	我妻 宏	明比 正行	8	21.0	ダイヤモンド妖怪	③	4	
37	39	手の目	安藤 豊弘	下川 忠海	落合 道正	村山 鎮雄	15	17.6	手の目	③	7	
38	37	おりたたみ入道	雪室 俊一	横井 三郎	江藤 文男	古沢日出夫	22	21.3	おりたたみ入道	③	7	
39	38	妖怪軍団	鈴樹三千夫	横井 三郎	生頼 昭憲	設楽 博	29	20.5	妖怪軍団	③	6	
40	43	おべべ沼の妖怪	鈴樹三千夫	下川 忠海	落合 道正	白根 徳重	10/6	18.0	オベベ沼の妖怪		8	
41	40	ばけ猫	鈴樹三千夫	秦 秀信	江藤 文男	茂野 一清	13	17.9	ばけ猫	③	6	
42	41	人食い島	雪室 俊一	横井 三郎	我妻 宏	明比 正行	20	18.1	人食い島	③	5	
43	42	ひでりがみ	安藤 豊弘	横井 三郎	生頼 昭憲	山口 康男	27	21.6	ひでりがみ		7	
44	47	げた合戦	雪室 俊一	横井 三郎	落合 道正	白根 徳重	43.11/3	16.6	げた合戦	④	4	
45	44	のっぺらぼう	雪室 俊一	横井 三郎	江藤 文男	古沢日出夫	10	19.0	のっぺらぼう	④	6	
46	46	うぶめ	安藤 豊弘	遠藤 重義	細田 暉雄	久岡 敬敬	17	16.9	姑獲鳥	④	6	
47	51	天邪鬼	雪室 俊一	秦 秀信	落合 道正	勝間田具治	24	20.2	天邪鬼	④	6	
48	45	雪ん子	辻 真先	秦 秀信	我妻 宏	明比 正行	12/1	17.5	雪ん子	④	5	
49	48	天狐	安藤 豊弘	横井 三郎	菊池 城二	宮崎 一哉	8	20.4	天狐	④	7	
50	49	妖怪関ヶ原	辻 真先	秦 秀信	生頼 昭憲	新田 義方	15	16.6	妖怪関ヶ原	④	8	
51	50	穴ぐら入道	鈴樹三千夫	横井 三郎	我妻 宏	山口 康男	22	16.7	穴ぐら入道	④	7	
52	52	吸血妖怪軍団	安藤 豊弘	下川 忠海	林 正史	高見 義雄	29	17.4	血戦小笠原	④	7	
53	53	妖怪大統領	小沢 洋	井岡 雅宏	細田 暉雄	山口 康男	44. 1/5	18.8	妖怪大統領	④	9	
54	54	妖怪ラリー	雪室 俊一	秦 秀信	落合 道正	勝間田具治	12	19.6	妖怪ラリー	④	5	
55	56	妖怪毛羽毛現	辻 真先	秦 秀信	田島 実	西沢 信孝	19	17.4	毛羽毛現	②	4	
56	57	磯女	小沢 洋	下川 忠海	昆 進	古沢日出夫	26	16.9	磯女	③	3	
57	55	隠形魔法	雪室 俊一	井岡 雅宏	生頼 昭憲	設楽 博	2/2	17.4	朝鮮魔法	③	9	
58	58	おぼろぐるま	辻 真先	秦 秀信	落合 道正	勝間田具治	9	18.0	朧車	④	6	
59	59	だるま	雪室 俊一	下川 忠海	岡田 敏靖	宮崎 一哉	16	20.5	だるま	①	3	
60	60	笠地蔵	辻 真先	井岡 雅宏	林 正史	明比 正行	23	20.2	笠地蔵	③	3	
61	61	後神	小沢 洋	下川 忠海	鍋島 嘉継	古沢日出夫	3/2	18.9	後神	⑤	8	
62	62	海じじい	雪室 俊一	秦 秀信	落合 道正	高畑 勲	9	22.0	海じじい	〈短編〉		サンコミックス「死者の招き」
63	63	なまはげ	辻 真先	下川 忠海	岡田 敏靖	西沢 信孝	16	19.2	なまはげ	〈短編〉		サンコミックス「怪奇死人帳」
64	64	陰摩羅鬼	雪室 俊一	秦 秀信	江藤 文男	宮崎 一哉	23	18.4	陰摩羅鬼	⑤	5	
65	65	妖怪ほうこう	鈴樹三千夫	秦 秀信	我妻 宏	勝間田具治	30	17.6	ほうこう	⑤	3	

≪カラー作品≫

放映No.	製作No.	題名	脚本	美術	作画監督	演出	放映日	視聴率	原作	サンワイドコミックス	サンコミックス	
1	1	妖怪復活	雪室 俊一	秦 秀信	生頼 昭憲	白根 徳重	46.10/7	18.8	泥田坊	⑤	7	
2	2	妖怪反物	安藤 豊弘	下川 忠海	我妻 宏	西沢 信孝	14	19.0	妖怪反物	⑤	10	
3	3	妖怪大裁判	三芳 加也	秦 秀信	窪 詔之	山口 康男	21	19.0	妖怪大裁判	⑤	8	
4	4	雨ふり天狗	辻 真先	福本 智雄	白土 武	田宮 武	28	18.7	雨ふり天狗	⑤	5	
5	5	あしまがり	柴田 夏余	下川 忠海	森 利夫	高畑 勲	11/4	17.8	妖怪花	⑤	5	
6	6	死人つき	安藤 豊弘	下川 忠海	国保 誠	茂野 一清	11	17.4	死人つき	〈短編〉		サンコミックス「死者の招き」
7	7	猫又	雪室 俊一	福本 智雄	大工原 章	新田 義方	18	18.3	猫又の恋	〈短編〉		サンコミックス「虹の国アガルタ」
8	8	マンモスフラワー	辻 真先	秦 秀信	我妻 宏	蕪木登喜司	25	19.8	マンモス・フラワー	〈短編〉		サンコミックス「一陣の風」
9	9	髪さま	柴田 夏余	下川 忠海	江藤 文男	山口 康男	12/2	18.1	髪の毛大戦	⑤	6	
10	10	アンコールワットの亡霊	雪室 俊一	福本 智雄	白土 式	西沢 信孝	9	19.1	アンコールワットの女	〈短編〉		サンコミックス「虹の国アガルタ」
11	11	土ころび	柴田 夏余	秦 秀信	野田 卓雄	白根 徳重	16	17.6	土ころび	⑤	9	
12	12	やまたのおろち	辻 真先	福本 智雄	大工原 章	茂野 一清	23	20.4	やまたのおろち	〈短編〉		サンコミックス「死者の招き」
13	13	かまぼこ	柴田 夏余	下川 忠海	菊池 城二	設楽 博	30	17.0	かまぼこ	⑤	6	
14	14	怪自動車	三芳 加也	福本 智雄	白土 武	山本 寛己	47. 1/6	17.3	怪自動車	〈短編〉		サンコミックス「死者の招き」
15	15	牛鬼	安藤 豊弘	秦 秀信	江藤 文男	西沢 信孝	13	18.3	牛鬼	⑤	8	
16	16	南からの招き	辻 真先	秦 秀信	生頼 昭憲	山口 康男	20	17.4	南からの招き	〈短編〉		サンコミックス「虹の国アガルタ」
17	18	縁切り虫	雪室 俊一	福本 智雄	白土 武	設楽 博	27	18.7	縁切虫	〈短編〉		サンコミックス「サラリーマン死神」
18	19	幸福という名の怪物	安藤 豊弘	福本 智雄	国保 誠	茂野 一清	2/3	16.0	「幸福」という名の怪物	〈短編〉		サンコミックス「一陣の風」
19	20	釜鳴り	辻 真先	福本 智雄	江藤 文男	山本 寛己	10	19.8	釜なり	⑥	9	
20	21	ふくろさげ	柴田 夏余	秦 秀信	菊池 城二	西沢 信孝	17	19.7	ふくろさげ	⑥	9	
21	17	心配屋	柴田 夏余	福本 智雄	菊池 城二	白根 徳重	24	17.4	心配屋	〈短編〉		サンコミックス「虹の国アガルタ」
22	22	地獄の水	雪室 俊一	秦 秀信	白土 武	山口 康男	3/2	20.1	地獄の水	〈短編〉		サンコミックス「妖怪水車」
23	23	逆餅殺し	安藤 豊弘	福本 智雄	野田 卓雄	白根 徳重	9	19.5	逆モチ殺し	⑥	3	
24	R	妖怪反物					47. 3/16	20.0				
25	24	傘ばけ	辻 真先	福本 智雄	菊池 城二	笠井 由勝	23	18.9	傘ばけ	⑥	9	
26	25	まぼろしの汽車	柴田 夏余	秦 秀信	白土 武	茂野 一清	30	19.3	まぼろしの汽車	⑥	10	
27	26	大首	雪室 俊一	福本 智雄	生頼 昭憲	西沢 信孝	4/6	18.8	大首	⑥	9	
28	27	いやみ	安藤 豊弘	横井 三郎	江藤 文男	山本 寛己	13	18.2	いやみ	⑥	10	
29	28	あかなめ	辻 真先	秦 秀信	小松原一男	設楽 博	20	19.9	あかなめ	⑥	10	
30	29	ダイタラボッチ	柴田 夏余	下川 忠海	国保 誠	山口 康男	27	18.8	ダイダラボッチ	⑥	10	
31	30	死神	雪室 俊一	福本 智雄	森 利夫	蕪木登喜司	5/4	17.9	死神	⑥	9	
32	31	赤舌	安藤 豊弘	福本 智雄	森 利夫	高見 義雄	11	16.2	赤舌	⑥	9	
33	R	死人つき					18	16.4				
34	32	目目連	辻 真先	土田 勇	我妻 宏	白根 徳重	25	15.5	目目連	⑥	7	
35	33	悪魔ブエル	柴田 夏余	福本 智雄	野田 卓雄	新田 義方	6/1	14.8	悪魔ブエル		10	
36	R	アンコールワットの亡霊					8	17.1				
37	34	死神とサトリ	雪室 俊一	土田 勇	白土 武	西沢 信孝	15	13.5	ねたみ	〈短編〉		サンコミックス「サラリーマン死神」
38	35	イースター島奇談	安藤 豊弘	秦 秀信	小松原一男	茂野 一清	22	16.0	イースター島奇談	〈短編〉		サンコミックス「虹の国アガルタ」
39	36	妖怪屋敷	辻 真先	秦 秀信	我妻 宏	設楽 博	29	14.6	妖怪屋敷	〈短編〉		サンコミックス「妖怪水車」
40	R	牛鬼					7/6	14.0				
41	37	地相眼	柴田 夏余	秦 秀信	生頼 昭憲	笠井 由勝	13	15.5	地相眼	〈短編〉		サンコミックス「サラリーマン死神」他
42	38	隠れ里の死神	雪室 俊一	下川 忠海	小松原一男	山口 康男	20	12.8	蒸発	〈短編〉		サンコミックス「サラリーマン死神」
43	39	妖怪水車	柴田 夏余	福本 智雄	森 利夫	高見 義雄	27	14.0	妖怪水車	〈短編〉		サンコミックス「妖怪水車」
44	R	逆餅殺し					8/3	13.5				
45	40	原始さん	辻 真先	福本 智雄	我妻 宏	白根 徳重	10	12.0	原始さん	〈短編〉		サンコミックス「原始さん」
46	41	霊形手術	柴田 夏余	秦 秀信	小松原一男	新田 義方	17	10.9	霊形手術	〈短編〉		サンコミックス「原始さん」
47	42	死神と貧乏神	雪室 俊一	土田 勇	国保 誠	西沢 信孝	47. 8/24	13.8	枯れ葉	〈短編〉		サンコミックス「サラリーマン死神」
48	R	マンモスフラワー					31	13.7				
49	43	足跡の怪	安藤 豊弘	福本 智雄	森 利夫	茂野 一清	9/7	14.1	足跡の怪	〈短編〉		サンコミックス「怪奇死人帳」
50	R	地獄の水					14	17.9				
51	44	雨神ユムチャック	辻 真先	土田 勇	我妻 宏	及部 保雄	21	13.4	雨神ユムチャック	〈短編〉		サンコミックス「虹の国アガルタ」
52	45	死神のノルマ	雪室 俊一	秦 忠海	野田 卓雄	中村 一	28	16.9	涙のノルマ	〈短編〉		サンコミックス「サラリーマン死神」

製作No.の部分でRはリピート放送分。

⊙テレビ・スタッフ

- ●原作…………水木しげる〈少年マガジン、小学一・二年生他連載〉
- ●企画…………………(旧版)—笹谷岩男、斉藤侑、(新版)—斉藤侑
- ●製作担当…………………(旧版)—新藤善之、(新版)—江藤昌治
- ●音楽………いずみたく〈主題歌・キングレコード、朝日ソノラマ〉
- ●作画…(旧版)—高橋道子、前田庸生、鯨井実、堀田誠、広田全他
  (新版)————才田俊次、中村和夫、山口泰弘、石黒育他
- ●背景……伊藤岩光、海老沢一男、鶴岡孝夫、渡辺俊児、城戸求他
- ●仕上……横山清子、一色早苗、前田峯子、有田茂雄、松島克子他
- ●撮影…清水政夫、田尻和世、不破孝喜、井出昭一郎、藤橋秀行他
- ●編集…………………花井正明、鈴木寛、大八木康行、上中哲夫他
- ●録音………波多野勲、石井幸夫、小西進、荒川文雄、二宮健治他
- ●記録…………高野ヒサ子、大橋千加子、池田紀代子、熊沢直美他
- ●効果………………… 大平紀義、E & M プランニングセンター
- ●選曲………………………………………………賀川晴雄、宮下滋
- ●演出助手…大谷恒清、山吉康夫、森下孝三、山口秀憲、大網郁夫他
- ●製作進行…三沢徹夫、秋山冴子、館浩二、大辻平八郎、提四四三他
- ●現象……………………………………東映化学工業株式会社
- ●製作……………………………………東映動画、フジテレビ

■放映期間……〈旧版(モノクロ)〉— S 43 1/3 ~ S 44 3/30、〈新版(カラー)〉— S 46 10/7 ~ S 47 9/28

■放映時間…〈旧版〉—毎週水曜 PM 6時15分～6時45分(1～13話)
毎週日曜 PM 6時30分～7時(14～終)
〈新版〉—毎週木曜 PM 7時～7時30分

⊙声の出演

- ●ゲゲゲの鬼太郎……………………………………野沢雅子
- ●鬼太郎の父親……………………………田の中勇、大竹宏
- ●ねずみ男…………………………………………大塚周夫
- ●猫娘……………………(旧版20話)—山口奈々、(新版)—小串容子
- ●死神…………………………神山卓三(新版30、34、38、42、45話)
- ●子泣きじじい………永井一郎、矢田耕司、はせさん治、山田俊司
- ●砂かけばばあ…………………………………小串容子、山本圭子

〈ゲスト〉

富田耕生、北川国彦、永井一郎、緒方俊也、内海賢二、杉山佳寿子、野村道子、杉浦宏策、坪井章子、はせさん治、朝井ゆかり、市川治、高橋和枝、小原乃梨子、白石冬美、千々松幸子、八奈見乗児、小串容子、幸つや子、向精七、仁内達之、今西正男、野田圭一、白川澄子、山本圭子、小宮山清、三輪勝恵、山口奈々、矢島清子、北浜晴子、風祭修一、近藤高子、森山周一郎、山田俊司、渡辺典子、兼本新吾、森功至、田中亮一、柴田秀勝、中村泰明、吉田理保子、矢田耕司、山中武千雄、西桂太、青木笑児、立壁和也、千葉順二他

劇場公開作品（東映系封切）

「ゲゲゲの鬼太郎・大海獣」〈旧版5・6話〉（昭和43年7月21日封切／44分／モノクロ）併映・「ホルスの大冒険」他

「ゲゲゲの鬼太郎・地相眼」〈新版37話〉（昭和55年8月2日封切/12分／カラー）併映・「白雪姫」他

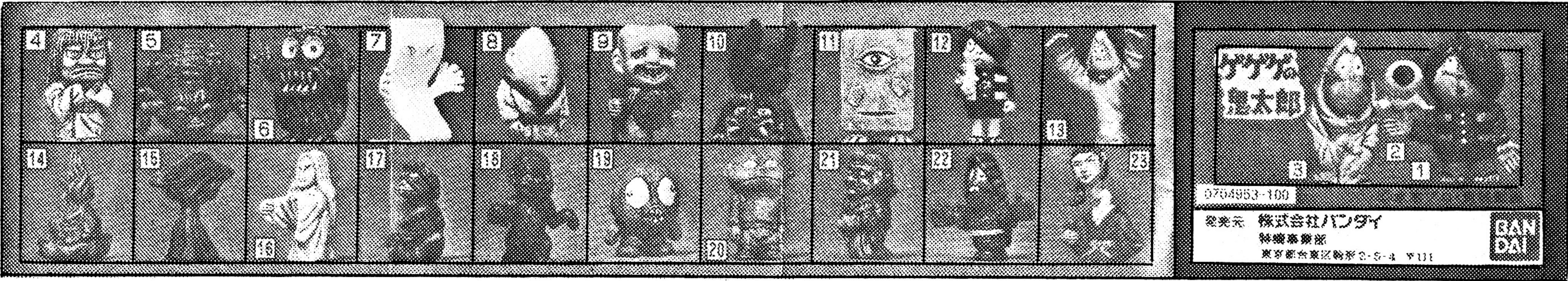
水木しげる情報その6

今回は、鬼太郎グッズ（と言うよりもトイと言ったほうが正しいかも）を紹介しましょう。ただしこれらの物、現在ではほとんど入手不可能なんです。とにかく特集の絵をごらんください。

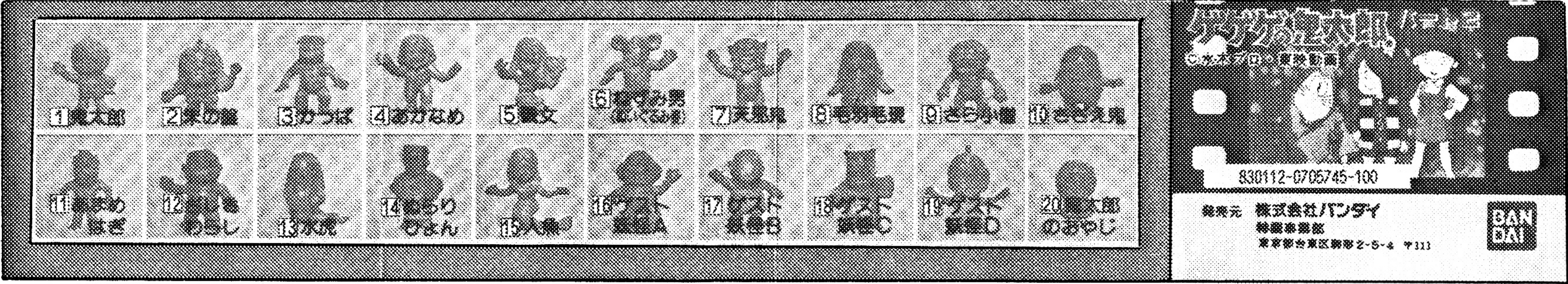
さて最新の水木しげる情報としましては、”週刊少年マガジン”に連載中の「新編ゲゲゲの鬼太郎」が、第48話「鬼道衆（後編）」で完結を迎え、”月刊少年マガジン”に紙面が移り「鬼太郎地獄編」と新たな構想で新連載が始まりました。今回は、鬼太郎が亡き母に会いに仲間たちと地獄へ向い、そこで様々な事件に出会い解決していくと言うものである。また水木プロ版の「最新版ゲゲゲの鬼太郎」は、健在で”月刊コミックボンボン”に連載中であります。ＴＶシリーズに目を向けると、この５月ですでに80話に達し、いよいよ新編版を原作としたものが出はじめ沖縄妖怪のシーサーが新たに鬼太郎一家に加わりました。また前作の「カラー版ゲゲゲの鬼太郎」シリーズのエピソードを使用しています。例えば「山男とマンモス・フラワー」（元は、「原始さん」と「マンモスフラワー」で２作を１作にした。）「妖怪やまたのおろち」でこれらの作品は、もともと旧カラー版放映時に原作がネタ切れになったため水木の他の短編に鬼太郎を登場させてシリーズを続行させたものなのである。またビデオ・オリジナル作品として実写版の鬼太郎が新たに撮りおろし「ゲゲゲの鬼太郎　妖怪奇伝・魔笛エロイムエッサイム」（50分）のタイトルで７月10日に東映ビデオから12,800円で発売される。タイトルからも分かるようにこの作品には悪魔メフィストも登場するとの事。さらに鬼太郎のビデオは、旧モノクロ版は、６巻まで旧カラー版も５巻までリリースされ、新編は劇場版「激突!!異次元妖怪の大反乱」（48分）が６月12日にリリースされる予定である。

さて次回はなんの特集になるかお楽しみに・・・。

塩ビ人形（いわゆる消しゴム・シリーズです）ガチャポンで３個百円でした。



第一弾！

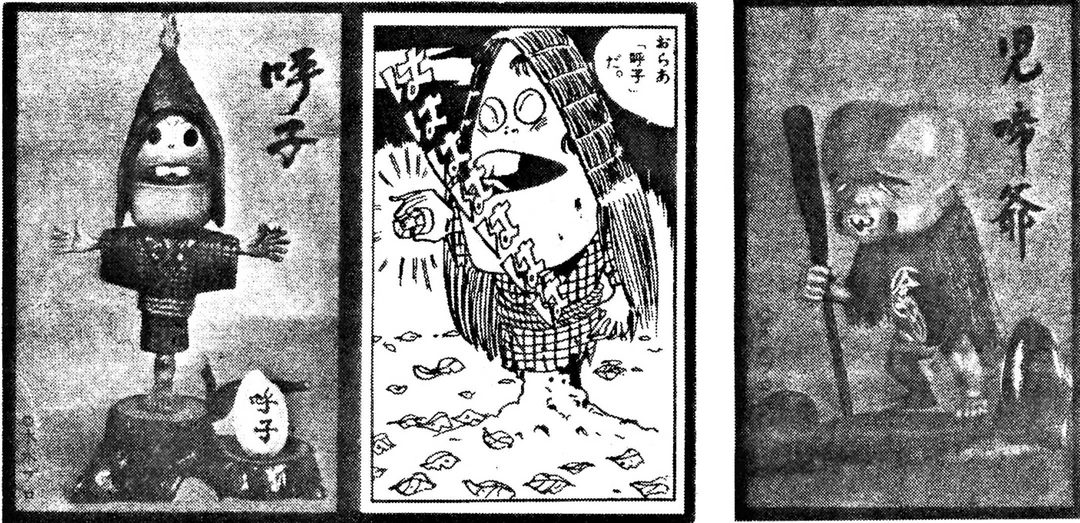


第二弾！



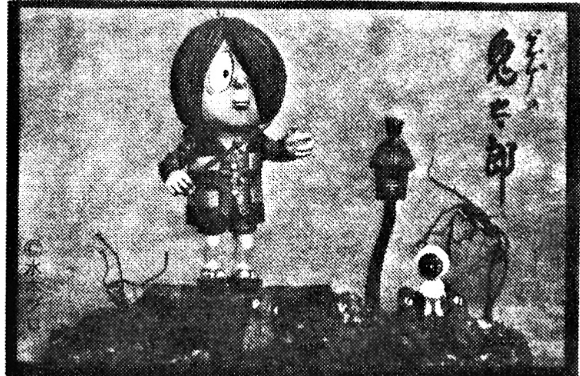
第三弾！

今はなき日東化学の妖怪プラモ・シリーズから。いずれも金600円なり









ゲゲゲの鬼太郎 まつり

最強妖怪軍団！　日本上陸!!

100円割引

特別優待券

●この券をご持参の方おひとりにかぎり、当日窓口料金から、100円割り引きいたします。

●この券は、別掲の劇場上映期間中のみ有効です。

鬼太郎トイ大集合！

なんと鬼太郎のちゃんちゃんこと下駄セット

妖怪大集合 10名

指人形です

ソフト・ビニールの人形

名所2 妖怪ポスト

「妖怪ポスト」（予価3800円）は、はがきに印刷ができる、すぐれものだぜ！

印刷機なのです

名所1 ゲゲゲの森

鬼太郎マージャン

ダッコちゃん鬼太郎

パンチング鬼太郎　下駄けり鬼太郎

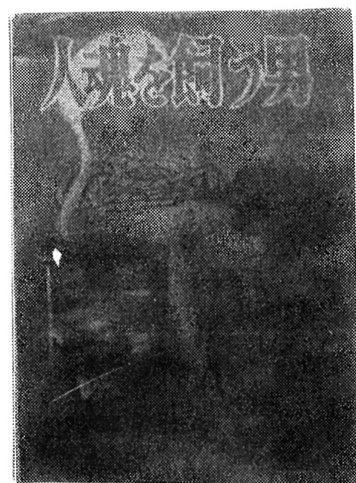
ぬりかべ　ねずみ男　ねこ娘　目玉おやじ

ヌイグルミ・シリーズ

水木しげる出版物リストＰＡＲＴ６

タイトル	種類	出版社	ページ数	発行日	値段
昭和61年					
新編ゲゲゲの鬼太郎②	少年マガジンコミックス	講談社	196	11月18日	370
水木しげる貸本漫画傑作選⑧墓の町／地底の足音		朝日ソノラマ社	283	11月29日	520
水木しげる妖怪まんが集③幻想世界への旅	ちくま文庫	筑摩書房	355	12月１日	460
水木しげる妖怪まんが集④ゲゲゲの鬼太郎	ちくま文庫	筑摩書房	343	12月１日	460
新編ゲゲゲの鬼太郎③	少年マガジンコミックス	講談社	193	12月17日	360
水木しげる貸本漫画傑作選⑨化鳥／墓を掘る男		朝日ソノラマ社	291	12月25日	520
昭和62年					
水木しげる不思議な世界①のんのんばあ	ＫＣスペシャル297	講談社	351	１月７日	580
最新版ゲゲゲの鬼太郎③	ＫＣボンボンコミックス	講談社	180	１月17日	360
水木しげる不思議な世界②妖怪長屋	ＫＣスペシャル298	講談社	348	２月６日	580
水木しげる貸本漫画傑作選⑩人魂を飼う男／怪奇鮮血の目		朝日ソノラマ社	300	１月30日	580
水木しげる貸本漫画傑作選⑪霧の中のジョニー／ないしょの話		朝日ソノラマ社	273	２月28日	530
水木しげる貸本漫画傑作選⑫悪魔くん<上>		朝日ソノラマ社	272	２月28日	530
水木しげる不思議な世界③死神の招き	ＫＣスペシャル299	講談社	342	３月６日	580
新編ゲゲゲの鬼太郎	少年マガジンコミックス	講談社	196	３月18日	370
ハリキリにんじゃニンタンのおばけこうさく１<日本のおばけ>	公文教育研究センター出版部	くもん出版	80	３月21日	780
ハリキリにんじゃニンタンのおばけこうさく２<世界のおばけ>	公文教育研究センター出版部	くもん出版	80	３月21日	780
水木しげる貸本漫画傑作選⑬悪魔くん<下>		朝日ソノラマ社	247	３月31日	520
水木しげる貸本漫画傑作選⑭河童の三平（１）		朝日ソノラマ社	254	３月31日	520
水木しげる不思議な世界④円盤同乗記	ＫＣスペシャル300	講談社	347	４月６日	580
水木しげる貸本漫画傑作選⑮河童の三平（２）		朝日ソノラマ社	248	４月30日	520
新編ゲゲゲの鬼太郎⑤	少年マガジンコミックス	講談社		５月18日	370
水木しげる貸本漫画傑作選⑯河童の三平（３）		朝日ソノラマ社		５月31日	520

筆者所有水木しげる貸本漫画コレクション


「人魂を飼う男」(S37)



「河童の三平③」(S37)



「呪いの谷」(S38)


「花の流れ星」(S38)



(安い家掲載)(S39)



(鉛掲載)(S39)



(不死鳥を飼う男)(S39)



「おかしな奴」(S39)



「ボクは新入生」(S39)



「アホな男」(S39)



「ないしょの話」(S39)



「悪魔くん①」(S39)



「悪魔くん③」(S39)



「地獄流し」(S39)



「猫姫様」(S39)



「恐怖マガジン③」
(サイボーグ収録)(S36)



「深雪物語」(S39)



「呪われた村」(S40)



「青葉の笛」(S40)



「ゴマスリ二等兵」(S40)


「砂の巨人」
(草収録)(S68)



「地獄」(S40)



「不死鳥を飼う男」(S41)



「釣り落とした魚」(S41)



「手袋の怪」(S41)



「空のサイフ」(S41)



「ああ無情」(S41)



「墓場鬼太郎⑭」

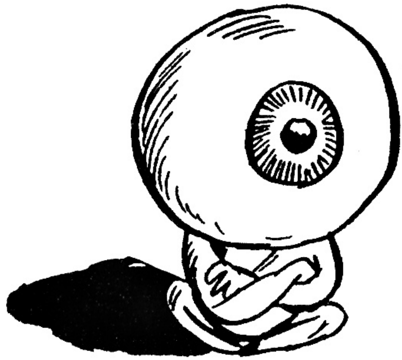

「墓場鬼太郎⑲」

この二冊は水木作品では無い

水木しげる貸本漫画リスト

年	作品名	頁数	発行年月	区分	発表誌	出版社
1957	ロケットマン	127	2月25日	SF		兎月書房
	怪獣ラバン	127	11月25日	SF		暁星出版
	赤電話	96		推理		兎月書房
1958	戦場のちかい	127	3月20日	戦記		兎月書房
	マメ博士の冒険	95	6月10日	SFギャグ		〃
	猫娘	128	6月17日	怪奇		緑書房
	お笑いチーム	95	6月25日	ギャグ		兎月書房
	プラスチックマン	95	7月11日	SF		網島書房
	飛び出せピョン助	95	8月14日	ギャグ		兎月書房
	ブル探偵長	95	9月5日	〃		〃
	地獄の水	127	10月27日	怪奇		暁星出版
	空中爆雷	127	11月14日	戦記		兎月書房
	スポーツマン宮本武蔵	128		SF		網島書店
	0号作戦	128		戦記		緑書房
	暁の突入	127		〃		兎月書房
	カラス氏とピョン助	32		ギャグ	笑 8	〃
1959	雷のワルツ	24	4月30日	少女もの	バレエ4	中村書店
	かなしみの道	24		〃	〃 6	〃
	幽霊一家	68	10月19日	妖奇伝		兎月書房
	墓場鬼太郎	64		〃		〃
	地獄の片道切符	32		墓場鬼太郎1		〃
	下宿屋	95		〃 2		〃
	あう時はいつも死人	100		〃 3		〃
	必勝雷撃隊	95		戦記		〃
	台風爆弾	95		〃		〃
	印度洋作戦	95		〃		〃
	大夜戦	100		〃		〃
	お＞ミスティク	30		推理	推理4	中村書店
	戦艦大和有賀艦長の最期	25		戦記	世界戦記1	セントラル文庫
	山本を落とせ	24		〃	〃 2	〃
1960	吸血鬼と猫娘	176	9月20日	鬼太郎夜話1		三洋社
	地獄の散歩道	175		〃 2		〃
	水神様が町へやってきた	159		〃 3		〃
	顔中の敵	160		〃 4		〃
	庭に住む妖怪					宏文堂
	亡者の笛	76		怪奇	恐怖怪奇スリラー	〃
	ミッドウェイ作戦	46		作戦シリーズ	少年戦記1	兎月書房
	珊瑚海大海戦	52		〃	〃 2	〃
	急襲ツラギ夜戦	48		〃	〃 3	〃
	日本空母集	16		画集		〃
	脱出地点	41		作戦シリーズ	〃 4	〃
	あ号作戦と南雲中将(前)	44		〃	〃 5	〃
	〃 (後)	45		〃	〃 別冊	〃
	鬼軍曹ちょいと居寝り	16		戦記	〃 6	〃
	決戦レイテ湾	41		決戦レイテ湾一部	〃 7	〃
	戦艦武蔵の最後	45		〃 二部	〃 8	〃
	小沢機動部隊南下す	61		〃 三部	〃 9	〃
	西村中将死地に赴く			〃 四部	〃 10	〃
	エンガノ沖海戦	45		戦記	〃 12	〃
	サマールの一戦	44		〃	〃 13	〃
	人間魚雷回天	91		〃	〃 14	〃
	フット号轟沈さる	40		〃	〃 15	〃
	田中頼三	79		〃	〃	〃
	別冊・特攻	47		〃	〃 11	〃
	空母飛竜の最後	32		〃	〃 12	〃
	壮絶／特攻	52		〃		〃
	鬼軍曹の冒険	24		〃		〃
	及木将軍と203高地				陸海中	〃
	水人間現わる(前・後)	59・37		ベビーZシリーズ	宇宙少年	〃
	アマゾンの奇形なもの	16		宇宙少年	宇宙少年	兎月書房
1961	壮絶特攻	143	5月1日	戦記		曙出版
	半幽霊	49		怪奇	面(マスク)1	宏文堂
	ねずみ町三番地	40	7月6日	〃	〃 2	〃
	永仁の壺	60		〃	恐怖マガジン	セントラル
	サイボーグ	65		SF	〃 3	〃
	剣豪正伝	5・5		時代	無双4・5	兎月書房
	残月	67		〃	群雄1	すずらん出版
	魔性の剣			〃	〃	〃
	桐竹半九郎			〃		〃
	決戦千早城	68		〃	一番槍1	〃
	おんぼろ小僧一番槍			〃	〃	〃
	うじ虫	34		〃	〃 2	〃
	猫叉	38		怪奇	別冊ハイスピード	三洋社
	撃墜			秘話シリーズ	陸海空	兎月書房
	ダンピール海峡	61		〃	〃 2	〃
	絶望の大空	45		〃	〃 3	〃
	マリアナの竜	44		〃	〃 4	〃
	魚雷艦対駆逐艦	7		戦記	戦争別冊	あかしや書房
1962	人魂を飼う男	143	1月24日	怪奇		曙出版
	駆逐艦魂	143	6月1日	戦記		〃
	零戦総攻撃	143	7月8日	〃		〃
	墓の町	143	8月11日	怪奇		〃
	怪奇鮮血の目	143	11月17日	〃		〃
	怪奇一番勝負	135		鬼太郎		兎月書房
	霧の中のジョニー	133		〃		〃
	化鳥	143		怪奇		いずみ出版
	河童の国	70		河童の三平1		兎月書房
	水泳大会と死神	80		〃 2		〃
	父かえる	100		〃 3		〃
	かっぱ泳法と十人の小人	100		〃 4		〃
	ダイコン畑の珍事	100		〃 5		〃
	魔女花子	144		〃 6		〃
	猫町奇談	100		〃 7		〃
	完結篇	106		〃 8		〃
1963	地底の足音	135	3月13日	怪奇		曙出版
	忍者無芸帳	23	10月10日	諷刺	忍法秘話2	青林堂
	呪いの谷	128		幻想ロマン		全漫プロ
	火星年代記	135		怪奇		セントラル
	妖棋死人帳	133		〃		〃
	鈴の音	136		〃		やなぎプロ
	嘆き川	135		〃		セントラル
	花の流れ星	133		幻想		〃
	幻行燈	133		〃		〃
	墓をほる男	143		怪奇		曙出版
	草	66		幻想		東考社
1964	忍者は一度勝負する	31	4月1日	諷刺	忍法秘話7	青林堂
	戦記画報	2	6月1日	戦記	まんが王	秋田書店
	忍法屁話	20	6月15日	諷刺	忍法秘話8	青林堂
	雷石	30	6月30日	〃	〃 9	〃
	怪忍	22	8月15日	幻想	〃 10	〃
	特選戦記	6	8月15日	戦記	まんがサンキュー	日の丸文庫
	不老不死の術	16	9月	幻想	ガロ	青林堂
	特選戦記	8	9月15日	戦記	まんがサンキュー	日の丸文庫
	聖なる輪	22	9月30日	幻想	忍法秘話11	青林堂
	イボ	8	10月	諷刺	ガロ	〃
	二人の中尉	51	〃	戦記	日の丸戦記創刊	日の丸文庫
	勲章	9	11月	諷刺	ガロ	青林堂
	太郎稲荷	22	11月1日	〃	忍法秘話12	〃
	のみものよもやまばなし(随)		〃	放談会	コーヒー天国	
	ライバル	27	12月	諷刺	忍法秘話13	青林堂
	ネコ忍	12	〃	〃	ガロ	〃
	約束	30		怪奇	黒のマガジン1	東考社
	水晶球の世界	30		幻想	〃 2	〃
	安い家	31		怪奇	〃 3	〃
	鉛	51		〃	〃 4	〃
	不死鳥を飼う男	84		幻想	〃 5	〃
	此一戦	82		戦記	戦記日本1	兎月書房
	硫黄島の白い旗	82		〃	〃 2	〃
	おかしな奴	132		墓場鬼太郎		佐藤プロ
	ぼくは新入生	130		〃		〃
	アホな男	130		〃		〃
	悪魔くん1	135		諷刺		東考社
	〃 2	132		〃		〃
	〃 3	132		〃		〃
	ないしょの話	135		怪奇		〃
	夜の草笛	126		幻想怪奇		〃
	地獄流し	131		〃		〃
1964	かえり船	134		幻想怪奇		東考社
	古墳大秘記	134		〃		〃
	猫姫様	128		〃		〃
	深雪物語	132		〃		〃
	群集の中に	40		怪奇	劇画No.1①	〃
	手袋の怪	29		〃	〃 ②	〃
	大人物	30		諷刺	〃 ③	〃
	山本元帥と連合艦隊	57		戦記	あ＞太平洋	宏文堂
	戦艦血に染まるとき	57		〃	〃	〃
1965	神変方丈記	12	1月	諷刺	ガロ	青林堂
	ハト	27	1月15日	〃	忍法秘話14	〃
	河童	30	1月30日	幻想	〃 15	〃
	ああ無情	15	2月	諷刺	ガロ	〃
	神様	15	3月	〃	〃	〃
	空想石	30	3月5日	幻想	忍法秘話16	〃
	陸ピラニア	14	〃	怪奇		
	剣豪とぼたもち	12	4月	新講談宮本武蔵	ガロ	〃
	これはたまらん	2	4月	イソップ漫画	〃	〃
	どうなってんの	6	4月	〃	〃	〃
	未完成交響楽	30	4月5日	諷刺	忍法秘話17	〃
	幸福の甘き香り	20	5月	〃	ガロ	〃
	空のサイフ	30	5月5日	〃	忍法秘話18	〃
	大統領誕生	20	6月	子供の国	ガロ	〃
	ろくでなし	30	6月5日	諷刺	忍法秘話19	〃
	くさった国	20	7月	子供の国2	ガロ	〃
	金太とピン太	30	7月5日	諷刺	忍法秘話20	〃
	戦争と平和	22	8月	子供の国	ガロ	〃
	手	15	8月1日	墓場鬼太郎	少年マガジン	講談社
	猫のポン太	30	8月10日	諷刺	忍法秘話21	青林堂
	テレビ君	32	8月15日	幻想	別冊少年マガジン	講談社
	はかない夢	12	9月	諷刺	ガロ	青林堂
	闘牛	13	10月	新講談	〃	〃
	地獄流し	16	10月10日	墓場鬼太郎	少年マガジン	講談社
	猫仙人	30	10月24日	〃	〃	〃
	マンモス・フラワー	15	11月	諷刺	ガロ	青林堂
	宇宙虫	10	11月1日	幻想	別冊少年キング	少年画報社
	怪木	14	11月28日	怪奇	少年キング	〃
	コブ	9	12月	諷刺	ガロ	青林堂
	福の神	14	〃	〃	〃	〃
	1万人目の男	8	12月10日	怪奇	漫画天国	芸文社
	片腕に生きぬく人生	2	12月17日	インタビュー	週刊朝日	朝日新聞社
	釣瓶落し	20	12月25日	スポーツマン宮本武蔵	まんがジャイアンツ	日の丸文庫
	呪われた村	123		幻想ロマン		東考社
	青葉の笛	138		〃		日の丸文庫
	ゴマスリ二等兵	131		戦記		〃
	異形の者					〃
	水妖鬼	48		怪奇	怪談1	〃
	壁ぬけ男	51		〃	〃 2	〃
	へびの神	42		〃	〃 3	〃
	海の男	37		戦記	日の丸戦記2	〃
	夜襲ツラギ沖	32		〃	〃 3	〃
	ブーゲンビル上空涙あり	42		〃	〃 4	〃
	地獄	128		怪奇		佐藤プロ
	伊四一潜の最期	40		戦記	劇画マガジン2	〃
	太郎岩	40	8月20日	幻想	〃 3	〃





水木しげる出版物リストその7

タイトル	種類	出版社	ページ数	発行日	値段
新編ゲゲゲの鬼太郎⑥	少年マガジン・コミックス	講談社	197	6月17日	370
ゲゲゲの鬼太郎シーサー大登場！	TVマガジンカラースペシャル31	講談社	27	6月20日	370
水木しげる妖怪まんが集⑤ゲゲゲの鬼太郎②	ちくま文庫	筑摩書房	347	6月23日	460
水木しげる妖怪まんが集⑥怪奇館へようこそ	ちくま文庫	筑摩書房	340	6月23日	460
水木しげる貸本漫画傑作選17河童の三平（4）		朝日ソノラマ社	269	6月30日	520
最新版ゲゲゲの鬼太郎④	KCボンボンコミックス	講談社	173	7月17日	370
水木しげる貸本漫画傑作選18古墳大秘記／深雪物語		朝日ソノラマ社	270	7月31日	520
ゲゲゲの鬼太郎ようかいえんそく	ゲゲゲの鬼太郎おばけのくに1	ポプラ社	62	7月	680
水木しげる貸本漫画傑作選19地獄／猫姫様		朝日ソノラマ社	260	8月31日	520
ゲゲゲの鬼太郎おばけむらたんけん	ゲゲゲの鬼太郎おばけのくに2	ポプラ社	62	8月	680
ゲゲゲの鬼太郎妖怪大画報	TVマガジンカラースペシャル35	講談社	27	9月10日	370
ゲゲゲの鬼太郎・地獄篇	少年マガジンコミックス	講談社	190	9月17日	370
水木しげる貸本漫画傑作選20夜の草笛／青葉の笛		朝日ソノラマ社	264	9月30日	520
ゲゲゲの鬼太郎ようかいてじな	ゲゲゲの鬼太郎おばけのくに3	ポプラ社	63	9月	680
ゲゲゲの鬼太郎なんでも図鑑（アニメ版）	たの幼TVデラックス⑯	講談社	57	10月20日	580

最新版ゲゲゲの鬼太郎ＴＶ放映リスト

ＰＡＲＴ２（ＮＯ５３～） 昭和61年11月15日～昭和63年３月21日

NO	サブタイトル	放映	原作タイトル
53	皿屋敷の妖怪モウリョウ	11/15	モウリョウ
54	悪魔ベリアル	11/22	悪魔ベリアル
55	㊙指令!!ねずみ男は死刑だ	11/29	猫娘とねずみ男
56	タヌキ軍団 日本征服!!＜前編＞	12/6	妖怪獣
57	タヌキ軍団 日本征服!!＜後編＞	12/13	妖怪獣
58	妖怪城の目目連	12/20	目目連
59	宵待ち草の後神	12/27	後神
60	巨人妖怪ダイダラボッチ	1/3	ダイダラボッチ
61	まぼろしの汽車	1/10	まぼろしの汽車
62	妖怪火車 逆モチ殺し!!	1/17	逆モチ殺し
63	悪魔ブエルとヤカンズル	1/24	悪魔ブエル
64	妖怪穴ぐら入道	1/30	穴ぐら入道
65	妖怪百目・地獄流し	2/7	オリジナル
66	韓国妖怪ぬっぺらぼう	2/14	朝鮮魔法
67	密林の大海獣	2/21	大海獣
68	大海獣・怒りの逆襲	2/28	大海獣
69	妖怪風の又三郎	3/7	雨ふり天狗
70	鏡地獄！妖怪うんがい鏡	3/14	鏡合戦
71	妖花の森のがしゃどくろ	3/21	妖花
72	ケ・け・毛！妖怪大髪様	3/28	髪の毛大戦
73	でたぞシーサー!!沖縄大決戦	4/4	妖怪大百足
74	妖怪万年竹	4/11	妖怪万年竹
75	妖怪・小豆連合軍	4/18	小豆連合軍
76	人喰い島と海和尚	4/25	人食い島
77	妖怪手の目と地獄の餓鬼	5/2	手の目＋★迷路
78	マンモスフラワーと山男	5/16	★マンモスフラワー★原始さん
79	妖怪やまたのおろち	5/23	★やまたのおろち
80	妖怪吹き消し婆プロレス地獄	5/30	吹消婆
81	二人妖怪手長足長	6/6	手長足長
82	妖怪串刺し入道	6/13	串ざし入道
83	雨神ユムチャック伝説	6/20	★雨神ユムチャック
84	地獄一周!!妖怪マラソン	6/27	地獄マラソン
85	河童一族とたくろう火	7/4	妖怪クリーニング＋★河童
86	妖怪香炉・悪夢の軍団	7/11	再生妖怪軍団の反撃
87	寄生妖怪・ペナンガラン	7/25	ペナンガラン
88	不思議な妖犬タロー	8/1	妖犬
89	木の子と妖怪山天狗	8/15	木の子
90	妖精ニスクと青い涙	8/22	オリジナル
91	妖怪ハンター・ヒー族	8/29	妖怪危機一発
R42	妖怪牛鬼	9/12	牛鬼
R34	妖怪大裁判	9/19	妖怪大裁判
92	人食い家と妖怪家鳴	9/26	★一万人目の男
93	進化妖怪かぶそ	10/3	★宇宙虫
94	妖怪ぬけ首	10/10	ぬけ首
95	笑い妖怪ヘンラヘラヘラ	10/17	けらけら女★ヘンラヘラヘラ
96	血戦!!妖怪吸血軍団	10/24	血戦小笠原
97	夫婦妖怪!?皿数え	10/31	皿合戦
98	津波妖怪猛霊はっさん	11/7	★妖怪水車
99	はきもの妖怪・化けぞうり	11/14	化けぞうり
100	鬼み子の鬼太郎抹殺作戦	11/21	鬼道衆
R51	世界妖怪ラリー	12/5	妖怪ラリー
101	妖怪捕り物帳・猫騒動	12/12	オリジナル
102	おてんば魔女ジニヤー	12/19	魔女ジニヤー
103	純愛ヌリカベとおしろい娘	12/26	オリジナル
104	謎の妖怪狩りツアー	1/9	仮 妖怪狩りツアー
105	妖怪めんこ天狗	1/16	めんこ天狗
106	とうふ小僧と山神	1/23	豆腐小僧
107	ケムリ妖怪えんらえんら	1/30	煙羅煙羅
108	鬼太郎ファミリーは永遠に	2/6	妖怪本所七不思議の巻
	〔ゲゲゲの鬼太郎・地獄篇〕		
1	母を求めて地獄旅	2/8	母を求めて地獄旅
2	血戦三途の川	2/15	血戦三途の川
3	鬼太郎ＶＳ地獄童子	2/22	恐怖の地獄童子ほか
4	二大妖怪の罠	2/29	世紀の妖怪アイドル、幽子
5	地獄武者の処刑作戦!!	3/7	最後の出会い
6	血の池妖怪ヌルリ坊	3/14	同上ほか
7	鬼太郎最後の出会い!!	3/21	同上ほか

★は、ゲゲゲの鬼太郎以外の水木しげる原作を使用

水木しげる情報その８

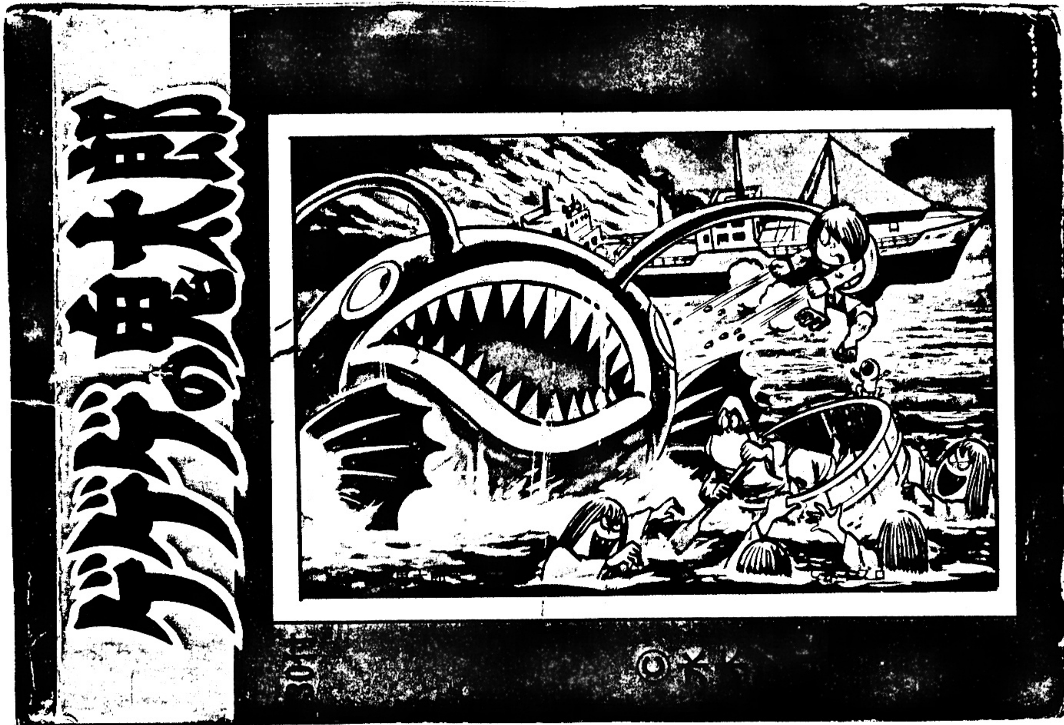
今回は、最近入手した昭和４０年代に「だ菓子屋」等で１枚５円～１０円で売られていた「ゲゲゲの鬼太郎カード」１５種類を掲載した。また「ゲゲゲの鬼太郎」最新テレビ・シリーズがこの３月に終了したので、以前テレビ放映作品リストを特集した以後に放映された作品を今回リスト化して載せた。以下簡単にシリーズの傾向を記したい。後半に入るとかなり原作から離れほとんど内容がオリジナルになって来た。妖怪等絵がらは、非常にすぐれた物となっている。また第２回目のテレビシリーズ同様に水木しげるの他の原作を流用した作品もある。しかし今回は、２つの作品を１つにするなどかなり脚色が加えられているものが多い。

具体的にはNO77,78,79,83,92,93,95,98が水木しげるの他の原作を使用したものである。

最終シリーズの地獄へ鬼太郎が母に会いに行くと言う「地獄篇」は、原作は「月刊少年マガジン」に４回にわたって連載されたものである。ＴＶ化に当たっては、後半特に明確化した鬼太郎ＶＳぬらりひょんを導入して「コミックボンボン」連載の「最新版ゲゲゲの鬼太郎」の内容も加えた。原作と明らかに異なるのは、鬼太郎の母の「お岩さん」顔が美的に変更されている事。ちなみに最新版は、ゲゲゲの鬼太郎一家と妖怪総大将ことぬらりひょんの悪の妖怪軍団との戦いを主流とした一話完結ではあるが長編ストーリーとなっている。地獄童子もここで現われる。また最新版第２話「妖怪本所七不思議の巻」で初めてぬらりひょんが登場し、鬼太郎に戦線布告をするのだが、ＴＶシリーズでは本編NO108の最終回となっており、この後の最新版のエピソードが使用されずに終了してしまい残念である。この最新版シリーズは、過去流しされたぬらりひょんが現在に戻ってくるというディティールや鬼太郎の過去（貸本版エピソード）が暴かれる等結構ユニークな内容になっている。作画は、水木プロ。このへんの原作に関しては、別の機会に特集したい。また現在「ゲゲゲの鬼太郎」は、ポプラ社から絵本版として７冊まで発行され今後も出される予定である。今後の予定としては、次号には「最新改訂版水木しげる出版物リスト」をまた以後「悪魔くん復活特集」（現在コミックＢｅに連載中）「最新ＴＶゲゲゲの鬼太郎」エピソード特集（アニメージュの解説を利用）、などなどを予定しております。



火車



ゲゲゲの鬼太郎カード集



傘化け



ばくと枕返し



みずち



磯女とさざえ鬼



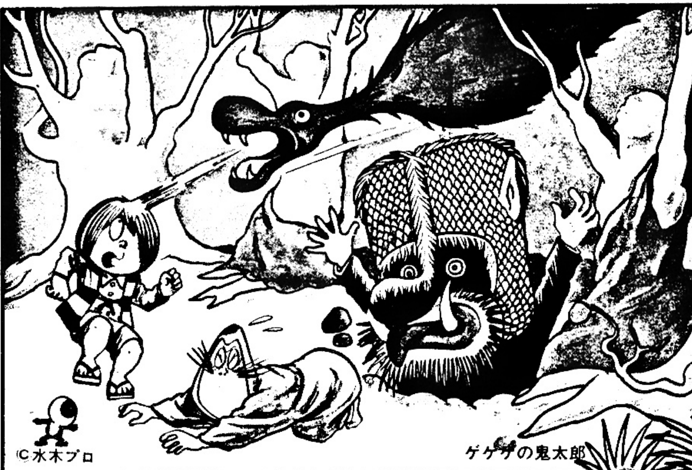
大天狗とからす天狗



むじなとおりたたみ入道



猫仙人



ペナンガランと女夜叉



大鯰と船幽霊



カミナリ



紙の精



ひでり神



ダイダラボッチ

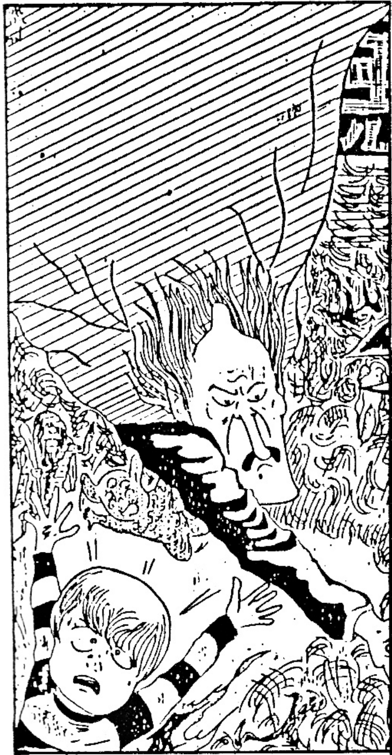


ドラキュラ、吸血樹、ランスブイル

水木しげる年度別出版物リスト（主に単行本）

本書名	種類	出版社	P数	発行日	値段
昭和41年					
忍法屁話	DIAMOND COMICS.	コダマプレス社	158P	5月10日	240円
墓場の鬼太郎	DIAMOND COMICS.	コダマプレス社	190	7月5日	240
幻想・怪奇　つぼ	HOMURUN COMICS.	東考社	142	10月10日	220
日本奇人伝	サンコミックス	朝日ソノラマ社	226	11月10日	220
幻想・怪奇　夜の草笛	HOMURUN COMICS.	東考社	141	11月20日	220
猫又	サンコミックス	朝日ソノラマ社	226	12月10日	220
水木しげる傑作集①不死鳥を飼う男	HOMURUN COMICS.	東考社	120	12月	220
水木しげる傑作集②手袋の怪	HOMURUN COMICS.	東考社	120	12月	220
水木しげる傑作集③釣り落とした魚	HOMURUN COMICS.	東考社	120	12月	220
水木しげる傑作集④空のサイフ	HOMURUN COMICS.	東考社	120	12月	220
水木しげる傑作集⑤あゝ無情	HOMURUN COMICS.	東考社	120	12月	220
昭和42年					
怪奇死人帳	サンコミックス	朝日ソノラマ社	215	2月28日	240
墓場の鬼太郎（後にゲゲゲの鬼太郎①と改題）	講談社コミックス	講談社	240	5月10日	220
死者の招き	サンコミックス	朝日ソノラマ社	224	7月19日	240
古墳大秘記	HOMURUN COMICS.	東考社	172	10月15日	220
昭和43年					
ゲゲゲの鬼太郎②	講談社コミックス	講談社	222	2月10日	220
妖怪百物語（大映株式会社・宣伝部）	まんがストーリー	少年画報社	51	4月1日	
ゲゲゲの鬼太郎③	講談社コミックス	講談社	222	4月9日	220
ゲゲゲの鬼太郎④	講談社コミックス	講談社	227	5月10日	220
一陣の風	サンコミックス	朝日ソノラマ社	250	5月10日	240
改訂版　猫　又	サンコミックス	朝日ソノラマ社	226	5月	240
悪魔くん	講談社コミックス	講談社	230	6月10日	220
ゲゲゲの鬼太郎⑤	講談社コミックス	講談社	222	6月10日	220
改訂版　日本奇人伝	サンコミックス	朝日ソノラマ社	226	7月	240
ゲゲゲの鬼太郎⑥	講談社コミックス	講談社	229		220
ゲゲゲの鬼太郎⑦	講談社コミックス	講談社	242	11月9日	220
日本妖怪大全	少年マガジン臨時増刊号	講談社	236	12月10日	130
昭和44年					
ゲゲゲの鬼太郎⑧	講談社コミックス	講談社	236		240
ゲゲゲの鬼太郎⑨	講談社コミックス	講談社	259	2月10日	240
水木しげる集	Ａ５上製函入り	筑摩書房	313	7月5日	600
怪奇日本の民話	アクションコミックス	双葉社	277	8月1日	150
鬼太郎のベトナム戦記	サンコミックス	朝日ソノラマ社	260	10月28日	240
水木しげる集	Ｂ５上製	青林堂	318	12月15日	1000
カラー版墓場の鬼太郎①	カラー版人気マンガ傑作選	講談社	230	12月24日	480
カラー版墓場の鬼太郎②	カラー版人気マンガ傑作選	講談社	238	12月24日	490
昭和45年					
河童の三平①	サンコミックス	朝日ソノラマ社	230	1月27日	240
水木しげる妖怪画集	菊版・上製箱入	朝日ソノラマ社	264	1月27日	1200
カラー版墓場の鬼太郎③	カラー版人気マンガ傑作選	講談社	238	2月14日	490
河童の三平②	サンコミックス	朝日ソノラマ社	222	2月20日	240
水木しげる集	Ａ５上製箱入	双葉社	302	3月1日	590
河童の三平③	サンコミックス	朝日ソノラマ社	211	4月1日	240
河童の三平④	サンコミックス	朝日ソノラマ社	226	4月27日	240
カラー版墓場の鬼太郎④	カラー版人気マンガ傑作選	講談社	238	4月28日	490
河童膏	漫画アクションコミックス	双葉社	346	9月1日	130
コケカキイキイ	ホリデーコミックス	実業之日本社	160	11月10日	250
カラー版墓場の鬼太郎⑤	カラー版人気マンガ傑作選	講談社	不明	不明	490
カラー版墓場の鬼太郎⑥	カラー版人気マンガ傑作選	講談社	223	9月28日	490
カラー版墓場の鬼太郎⑦	カラー版人気マンガ傑作選	講談社	229	11月28日	490
戦争漫画傑作集	Ａ５上製箱入	築摩書房	322	12月25日	750
昭和46年					
悪魔くん復活千年王国①　魔法陣をとけ！	ジャンプコミックス	集英社	199	1月31日	240
カラー版墓場の鬼太郎⑧	カラー版人気マンガ傑作選	講談社	230	2月24日	490
ゲゲゲの鬼太郎　吸血木の巻	別冊ベストコミックス③	虫プロ商事	113	2月25日	220
悪魔くん復活千年王国②　悪魔との契約	ジャンプコミックス	集英社	197	2月31日	240
虹の国のアガルタ	サンコミックス	朝日ソノラマ社	237	3月25日	260
悪魔くん復活千年王国③　不滅の戦い	ジャンプコミックス	集英社	203	3月31日	240
サラリーマン死神	サンコミックス	朝日ソノラマ社	203	4月10日	260
原始さん	サンコミックス	朝日ソノラマ社	214	5月15日	260
水木しげる怪奇短編集	四六判・上製箱入	築摩書房	270	7月25日	850
水木しげる幻想短編集	同上	築摩書房	269	7月25日	850
水木しげる風刺短編集	同上	築摩書房	274	7月25日	850
悪魔くんの冒険	サンコミックス	朝日ソノラマ社	236	8月10日	260
妖怪水車	サンコミックス	朝日ソノラマ社	231	9月1日	260
劇画ヒットラー	漫画サンデー増刊Ｂ５版	実業之日本社	294	9月28日	200



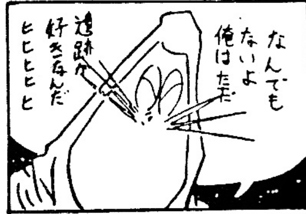


本書名	種類	出版社	P数	発行日	値段
昭和47年					
妖怪百物語	Ａ４判	水木プロ	50	1月1日	280
ゲゲゲの鬼太郎　第一集	ベストコミック12・1月合併号	虫プロ商事	320	1月1日	270
ゲゲゲの鬼太郎　妖怪大戦争の巻	別冊ベストコミック④	虫プロ商事	113	1月25日	220
劇画ヒットラー	Ａ５判　雑誌	実業之日本社	287	3月1日	530
ゲゲゲの鬼太郎　第二集	ベストコミック2・3月合併号	虫プロ商事	305	3月1日	250
ゲゲゲの鬼太郎①　幽霊一家	虫コミックス	虫プロ商事	237	3月30日	260
ゲゲゲの鬼太郎②　妖怪大戦争	虫コミックス	虫プロ商事	235	4月15日	260
ゲゲゲの鬼太郎③　ねこ娘とねずみ男	虫コミックス	虫プロ商事	231	4月30日	260
ゲゲゲの鬼太郎④　おどろおどろ	虫コミックス	虫プロ商事	233	6月30日	260
ゲゲゲの鬼太郎⑤　悪魔ベリアル	虫コミックス	虫プロ商事	240	6月30日	260
ゲゲゲの鬼太郎⑥　雨ふりてんぐ	虫コミックス	虫プロ商事	236	7月15日	260
水木しげる雨月物語	Ａ４判上製函入　絵物語	番町書房	119	7月31日	1800
ゲゲゲの鬼太郎⑦　げた合戦	虫コミックス	虫プロ商事	222	8月20日	260
巷説近藤勇　星をつかみそこねる男	COMコミックス別冊Ａ５判	虫プロ商事	522	12月5日	280
昭和48年					
ゲゲゲの鬼太郎⑧　オベベ沼の妖怪	虫コミックス	虫プロ商事	239	4月20日	260
糞神島	漫画アクションコミックスＢ６	双葉社	316	6月1日	380
聖ジョージ岬・哀歌　総員玉砕せよ！！	Ａ５判上製函入	講談社	354	8月8日	850
復刻版　悪魔くん	Ａ５判上製函入　限定８００部	北冬書房		8月	
昭和49年					
妖怪なんでも入門	小学館入門百科シリーズ32	小学館	182	5月1日	490
東海道四谷怪談	学研劇画文庫・日本の妖異B6	学研	250	6月1日	500
死神大戦記（前）	学研劇画文庫・日本の妖異B6	学研	250	9月15日	500
ふるさとの妖怪考	Ａ５判上製	じゃこめってい出版	230	11月12日	1380
死神大戦記（後）	学研劇画文庫・日本の妖異B6	学研	250	12月15日	500
昭和50年					
ゲゲゲの鬼太郎①　幽霊一家編	サンコミックス	朝日ソノラマ社	231	2月28日	350
ゲゲゲの鬼太郎②　大海獣編	サンコミックス	朝日ソノラマ社	240	2月28日	350
東西妖怪図絵	Ｂ５変形	読売新聞社	214	3月25日	2000
ゲゲゲの鬼太郎③　妖怪大戦争編	サンコミックス	朝日ソノラマ社	227	3月31日	350
ゲゲゲの鬼太郎④　ダイヤモンド妖怪編	サンコミックス	朝日ソノラマ社	223	3月31日	350
化　鳥	桜井文庫1　限定500部	東考社	148	4月15日	600
猫姫様	桜井文庫2　限定500部	東考社	132	4月15日	600
人魂を飼う男	桜井文庫3　限定500部	東考社	148	4月15日	600
水木しげるお化け絵文庫①	Ａ５判上製函入	弥生書房	78	4月25日	680
水木しげるお化け絵文庫②	Ａ５判上製函入	弥生書房	78	4月25日	680
ゲゲゲの鬼太郎⑤　幽霊電車編	サンコミックス	朝日ソノラマ社	224	5月15日	350
ゲゲゲの鬼太郎⑥　妖怪軍団編	サンコミックス	朝日ソノラマ社	221	5月15日	350
ゲゲゲの鬼太郎⑦　猫仙人編	サンコミックス	朝日ソノラマ社	222	6月30日	350
ゲゲゲの鬼太郎⑧　妖怪大裁判	サンコミックス	朝日ソノラマ社	221	6月30日	350
水木しげるお化け絵文庫③	Ａ５判上製函入	弥生書房	78	6月30日	680
水木しげるお化け絵文庫④	Ａ５判上製函入	弥生書房	78	6月30日	680
耳なし芳一	学研劇画文庫・日本の妖異B6判	学研	182	7月20日	500
娘に語るお父さんの戦記	四六判　エッセイ	河出書房新社	182	7月25日	780
ゲゲゲの鬼太郎⑨　妖怪大統領編	サンコミックス	朝日ソノラマ社	234	7月30日	350
ゲゲゲの鬼太郎⑩　おどろおどろ対吸血鬼	サンコミックス	朝日ソノラマ社	225	7月30日	350
ゴマスリ二等兵	桜井文庫5　限定500部	東考社	145	7月30日	600
ねずみ町三番地	桜井文庫6　限定500部	東考社	147	7月30日	600
青葉の笛	桜井文庫7　限定500部	東考社	144	7月30日	600
水木しげるお化け絵文庫⑤	Ａ５判上製函入	弥生書房	78	9月30日	680
水木しげるお化け絵文庫⑥	Ａ５判上製函入	弥生書房	78	9月30日	680
のんのんばあカッパの水	Ａ４判上製	文研出版	30	10月1日	960
ゲゲゲの鬼太郎⑪　鬼太郎夜話編（上）	サンコミックス	朝日ソノラマ社	242	10月15日	350
ゲゲゲの鬼太郎⑫　鬼太郎夜話編（下）	サンコミックス	朝日ソノラマ社	235	10月15日	350
兎月書房版　河童の三平①	桜井文庫8　限定600部	東考社	70	10月15日	600
兎月書房版　河童の三平②水泳大会と死神	桜井文庫9　限定600部	東考社	80	10月15日	600
兎月書房版　河童の三平③　父かえる	桜井文庫10　限定600部	東考社	100	10月15日	600
兎月書房版　河童の三平④　カッパ水泳と十人の小人	桜井文庫11　限定600部	東考社	100	10月15日	600
兎月書房版　河童の三平⑤　大根島の珍事	桜井文庫12　限定600部	東考社	144	12月1日	600
兎月書房版　河童の三平⑥　魔女花子	桜井文庫13　限定600部	東考社	144	12月1日	600
兎月書房版　河童の三平⑦　猫町奇談	桜井文庫14　限定600部	東考社	100	12月1日	600
兎月書房版　河童の三平⑧　完結編	桜井文庫15　限定600部	東考社	106	12月1日	600
昭和51年					
水木しげるお化け絵文庫⑦	Ａ５判上製函入	弥生書房	78	1月31日	680
水木しげるお化け絵文庫⑧	Ａ５判上製函入	弥生書房	78	1月31日	680
河童の三平①	四六判	汐文社	206	2月10日	480
河童の三平②	四六判	汐文社		2月10日	480
河童の三平③	四六判	汐文社		2月20日	480
河童の三平④	四六判	汐文社	220	2月20日	480

がんばれ悪魔くん①	パワァコミックス	双葉社	193	3月10日	350
復刻版　悪魔くん①	サラブレット文庫	二見書房	204	3月12日	260
復刻版　悪魔くん②	サラブレット文庫	二見書房	204	3月12日	260
復刻版　河童の三平①	サラブレット文庫	二見書房	207	3月12日	260
千年王国①	四六判	汐文社	195	3月15日	480
千年王国②	四六判	汐文社		3月15日	480
復刻版　河童の三平②	サラブレット文庫	二見書房	207	3月20日	260
復刻版　墓場鬼太郎①	サラブレット文庫	二見書房	271	3月20日	290
復刻版　墓場鬼太郎②	サラブレット文庫	二見書房	262	3月20日	290
復刻版　墓場鬼太郎③	サラブレット文庫	二見書房	166	3月20日	250
復刻版　河童の三平③	サラブレット文庫	二見書房	205	3月31日	260
復刻版　河童の三平④	サラブレット文庫	二見書房	204	3月31日	260
千年王国③	四六判	汐文社	201	4月1日	480
新雨月物語	ゴラクコミックスB6判	日本文芸社	286	4月10日	500
墓場の鬼太郎①　鬼太郎の誕生	小学館文庫	小学館	220	4月20日	290
墓場の鬼太郎②　大海獣	小学館文庫	小学館	212	4月20日	290
墓場の鬼太郎③　吸血鬼エリート	小学館文庫	小学館	220	4月20日	290
のんのんばあおばけどろぼう	A4判上製絵本	文研出版	30	4月20日	960
丸い輪の世界	講談社漫画文庫	講談社	188	6月1日	240
河童千一夜	ゴラクコミックスB6判	日本文芸社	254	7月10日	500
水木しげるお化け絵文庫⑨	A5判上製函入	弥生書房	78	7月31日	680
水木しげるお化け絵文庫⑩	A5判上製函入	弥生書房	78	7月31日	680
妖しのマリリン・モンロー魔女モンロー	TOEN COMICS.　B6判	桃園書房	231	10月1日	480
縄文少年ヨギ	パワァコミックス	双葉社	202	11月10日	350
昭和52年					
墓場の鬼太郎④猫仙人	小学館漫画文庫	小学館	222	8月20日	290
のんのんばあとおれ	四六判上製　エッセイ	筑摩書房	249	10月25日	1200
水木しげる幻想と怪奇①天井裏のクモ	サンコミックス	朝日ソノラマ社	202	12月10日	350
水木しげる幻想と怪奇②奇人変人伝	サンコミックス	朝日ソノラマ社	216	12月20日	350
昭和53年					
墓場の鬼太郎⑤陰摩羅鬼	小学館漫画文庫	小学館	222	1月20日	290
水木しげる幻想と怪奇③幽霊屋敷	サンコミックス	朝日ソノラマ社	224	2月28日	350
墓場の鬼太郎⑥ひでり神	小学館漫画文庫	小学館	221	4月20日	290
新選組風雲録・星をつかみそこねる男	A5判上製	新人物往来社	521	5月1日	1200
火星年代記	桜井文庫18　限定600部	東考社	136	5月15日	600
呪いの谷	桜井文庫19　限定600部	東考社	128	5月15日	600
台風爆弾	桜井文庫20　限定600部	東考社	96	5月15日	600
墓場の鬼太郎⑦妖怪反物	小学館漫画文庫	小学館	219	6月20日	290
妖怪〔世界編〕入門	小学館入門百科シリーズ76	少学館	181	8月31日	490
水木しげるの不思議旅行	B6版	サンケイ出版	230	9月8日	800
ほんまにオレはアホやろか	四六版　のびのび人生論エッセイ	ポプラ社	222	9月	900
墓場の鬼太郎⑧妖怪大裁判	小学館漫画文庫	小学館	246	9月20日	330
昭和54年					
水木しげる幻想と怪奇④迷路	サンコミックス	朝日ソノラマ社	219	3月15日	350
水木しげる幻想と怪奇⑤ぼけっとまん	サンコミックス	朝日ソノラマ社	225	4月15日	350
妖怪１００物語	小学館入門百科シリーズ88	小学館	184	4月30日	490
花の流れ星	桜井文庫21　限定600部	東考社	133	9月20日	600
怪談幻行灯	桜井文庫22　限定600部	東考社	133	9月20日	600
怪談咽き川	桜井文庫23　限定600部	東考社	136	9月20日	600
昭和55年					
水木しげるのおばけ学校①おばけ野球チーム	A5判上製・絵本	ポプラ社	111	6月	680
水木しげるのおばけ学校②ゆうれい電車	A5判上製・絵本	ポプラ社	111	6月	680
妖怪クイズ百科じてん	小学館入門百科シリーズ101	小学館	180	7月	490
鬼太郎なんでも入門	小学館入門百科シリーズ102	小学館	180	7月31日	490
ＳＦ新・鬼太郎	マイコミックスA5判上製	東京三世社	208	8月1日	980
総員玉砕せよ！	漫画ゴリラ準備3号B5雑誌	オハヨー出版社	352	8月1日	580
姑クーニャン娘	エースファイブコミックス	オハヨー出版社	384	不明	680
水木しげるのおばけ学校③ブルートレインおばけ号	A5判上製・絵本	ポプラ社	111	8月	680
鬼太郎世界お化け旅行①	パワァコミックス	双葉社	200	11月10日	350
鬼太郎世界お化け旅行②	パワァコミックス	双葉社	182	12月10日	350
水木しげるのおばけ学校④おばけ宇宙大戦争	A5判上製・絵本	ポプラ社	111	12月	680
水木しげる初期作品集①ロケットマン	中野書店復刻シリーズ第一弾	中野書店	127	12月25日	全9800
水木しげる初期作品集②地獄の水	中野書店復刻シリーズ	中野書店	127	12月25日	
水木しげる初期作品集③怪獣ラバン	中野書店復刻シリーズ	中野書店	127	12月25日	
水木しげる初期作品集④猫娘	中野書店復刻シリーズ	中野書店	128	12月25日	
昭和56年					
水木しげるのおばけ学校⑤吸血鬼チャランポラン	A5判上製・絵本	ポプラ社	111	6月	680
水木しげるのおばけ学校⑥３年Ａ組おばけ学校	A5判上製・絵本	ポプラ社	111	8月	680
水木しげるの妖怪事典	A5変形上製	東京堂出版	210	9月10日	2200
水木しげる幻想と怪奇⑥剣豪とぼたもち	サンコミックス	朝日ソノラマ社	176	9月30日	350







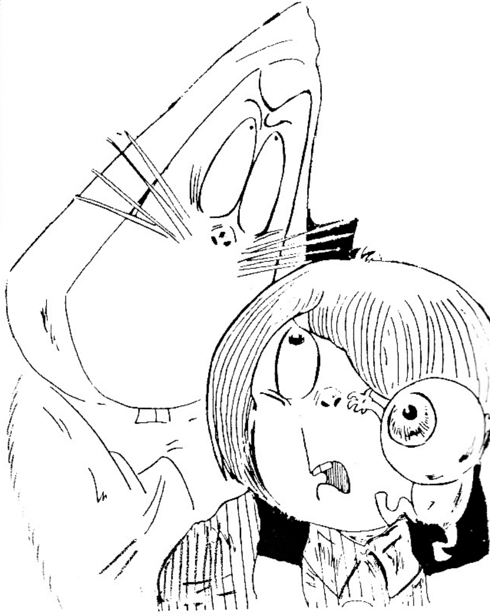




水木しげる幻想と怪奇⑦落第王	サンコミックス	朝日ソノラマ社	182	9月30日	350
水木しげる幻想と怪奇⑧ボヤ鬼	サンコミックス	朝日ソノラマ社	183	10月20日	350
水木しげる幻想と怪奇⑨目ひとつの神	サンコミックス	朝日ソノラマ社	191	10月20日	350
鬼太郎のお化け旅行①	100テンランドコミックス	双葉社	200	11月10日	370
世界の妖怪１００話	小学館入門百科シリーズ119	小学館	180	11月10日	490
水木しげる幻想と怪奇⑩一番病	サンコミックス	朝日ソノラマ社	191	11月10日	350
水木しげる幻想と怪奇⑪巻き物の怪	サンコミックス	朝日ソノラマ社	190	11月16日	350
鬼太郎のお化け旅行②	100テンランドコミックス	双葉社	182	11月24日	370
昭和57年					
鬼太郎夜話①吸血鬼と猫娘	中野書店復刻シリーズ5	中野書店	176	1月25日	全14800
鬼太郎夜話②地獄の散歩道	中野書店復刻シリーズ5	中野書店	175	1月25日	
鬼太郎夜話③水神様が町へやってきた	中野書店復刻シリーズ5	中野書店	159	1月25日	
鬼太郎夜話④顔の中の敵	中野書店復刻シリーズ5	中野書店	160	1月25日	
深雪物語	桜井文庫25　限定600部	東考社	136	2月30日	600
怪談かえり船	桜井文庫26　限定600部	東考社	134	2月30日	600
妖棋死人帳	桜井文庫27　限定600部	東考社	136	2月30日	600
怪奇鮮血の目	桜井文庫28　限定600部	東考社	143	2月30日	600
ねぼけ人生	エッセイ集	筑摩書房	227	3月20日	1200
水木しげるのおばけ学校⑦カッパの三平・水泳大会	A5判上製・絵本	ポプラ社	111	6月	680
水木しげるのおばけ学校⑧カッパの三平・魔法だぬき	A5判上製・絵本	ポプラ社	111	8月	680
狂気の戦場ー総員玉砕せよ！ー		オハヨー出版社	350	8月2日	980
楽園毒情	豆本　限定500部	童夢出版	44	9月20日	2500
水木しげる作品集・テレビくん	アクションコミックス	双葉社	238	10月24日	650
昭和58年					
河童なんでも入門	小学館入門百科シリーズ126	小学館	180	1月1日	490
水木しげるのおばけ学校⑨妖怪大戦争	A5判上製・絵本	ポプラ社	111	2月	680
水木しげるのおばけ学校⑩おばけレストラン	A5判上製・絵本	ポプラ社	111	3月	680
水木しげるのあの世事典	A5変形上製	東京堂出版	174	6月30日	2200
妖怪おもしろ大図解	小学館入門百科シリーズ138	小学館	174	8月15日	490
水木しげるのおばけ学校⑪おばけマイコンじゅく	A5判上製・絵本	ポプラ社	111	10月	680
敗走記	ほるぷ平和漫画シリーズ8	ほるぷ社	370	10月15日	800
水木しげるのおばけ学校⑫ラジコン大怪獣	A5判上製・絵本	ポプラ社	111	12月	680
霊界アドベンチャー日本幽霊話		(株)アイペック	158	12月22日	950
昭和59年					
手袋の怪	桜井文庫29　限定	東考社	128	1月15日	600
空のサイフ	桜井文庫30　限定	東考社	126	1月15日	600
釣り落とした魚	桜井文庫31　限定	東考社	127	1月15日	600
古墳大秘記	桜井文庫32　限定	東考社	188	1月15日	600
河童の三平①	サンワイドコミックス	朝日ソノラマ社	307	5月31日	570
河童の三平②	サンワイドコミックス	朝日ソノラマ社	289	6月25日	540
悪魔くん〔全〕	サンワイドコミックス	朝日ソノラマ社	411	6月25日	690
水木しげるの妖怪文庫①	河出文庫	河出書房新社	199	7月4日	360
水木しげるの妖怪文庫②	河出文庫	河出書房新社	199	7月4日	360
水木しげるの妖怪文庫③	河出文庫	河出書房新社	199	7月4日	360
水木しげるの妖怪文庫④	河出文庫	河出書房新社	201	7月4日	360
不思議旅行	中公文庫	中央公論社	206	7月10日	280
水木しげるの続・妖怪事典	A5変形上製本	東京堂出版	210	7月15日	2200
河童の三平③	サンワイドコミックス	朝日ソノラマ社	285	7月20日	540
ゲゲゲの鬼太郎①	サンワイドコミックス	朝日ソノラマ社	396	8月15日	690
妖精なんでも入門	小学館入門百科シリーズ148	小学館	180	8月15日	490
妖精１００物語	小学館入門百科シリーズ153	小学館	180	9月14日	490
ゲゲゲの鬼太郎②	サンワイドコミックス	朝日ソノラマ社	405	9月20日	690
ゲゲゲの鬼太郎③	サンワイドコミックス	朝日ソノラマ社	409	10月15日	690
不死鳥を飼う男	桜井文庫37　限定	東考社	120	10月31日	600
ああ無情	桜井文庫38　限定	東考社	128	10月31日	600
地獄流し	桜井文庫39　限定	東考社	136	10月31日	600
ないしょの話	桜井文庫40　限定	東考社	136	10月31日	600
ゲゲゲの鬼太郎④	サンワイドコミックス	朝日ソノラマ社	405	11月30日	690
ゲゲゲの鬼太郎⑤	サンワイドコミックス	朝日ソノラマ社	392	12月15日	690
昭和60年					
ゲゲゲの鬼太郎⑥	サンワイドコミックス	朝日ソノラマ社	380	1月18日	690
水木しげる短編傑作集〔怪異編〕怪奇死人帳	サンワイドコミックス	朝日ソノラマ社	394	1月30日	690
悪魔くんの悪魔なんでも入門	小学館入門百科シリーズ65	小学館	182	2月10日	530
ゲゲゲの鬼太郎⑦鬼太郎夜話（全）	サンワイドコミックス	朝日ソノラマ社	471	2月28日	750
水木しげる短編傑作集〔幻想編〕猫又の恋	サンワイドコミックス	朝日ソノラマ社	398	2月28日	690
水木しげる幻獣大事典	A5判上製本	朝日ソノラマ社	220	3月5日	2000
水木しげる妖怪画集	菊判上製本	朝日ソノラマ社	261	3月5日	2300
ゲゲゲの鬼太郎⑧鬼太郎お化け旅行	サンワイドコミックス	朝日ソノラマ社	374	3月25日	690
水木しげる短編傑作集〔諷刺編〕はかない夢	サンワイドコミックス	朝日ソノラマ社	392	3月30日	690
ヒットラー世紀の独裁者	KCデラックス16	講談社	274	4月6日	580

水木しげる短編傑作集〔恐怖編〕人面草	サンワイドコミックス	朝日ソノラマ社	389	5月25日	690
悪魔くん千年王国①	KCスペシャル143	講談社	355	6月6日	580
悪魔くん千年王国②	KCスペシャル144	講談社	333	7月6日	580
暁の突入	桜井文庫43　限定1000部	東考社	127	7月10日	600
零戦総攻撃	桜井文庫44　限定1000部	東考社	123	7月10日	600
戦艦比叡の悲劇	桜井文庫45　限定1000部	東考社	143	7月10日	600
呪われた村	桜井文庫46　限定1000部	東考社	138	7月10日	600
水木しげるの雨月物語	河出文庫	河出書房新社	155	7月20日	350
鬼太郎の天国地獄入門	小学館入門百科シリーズ171	小学館	180	7月23日	530
総員玉砕せよ聖ジョージ岬・哀歌	ほるぷ平和漫画シリーズ25	ほるぷ出版	296	7月25日	800
水木しげるの世界妖怪大事典	A５変形上製本	東京堂出版	190	7月25日	2200
絵本版娘に語るお父さんの戦記	上製本	河出書房新社	222	7月30日	1300
水木しげる短編傑作集〔不思議編〕死女の手	サンワイドコミックス	朝日ソノラマ社	397	7月30日	690
カラー版妖怪まんが悪魔くん	小学館入門百科シリーズ175	小学館	178	8月5日	580
カラー版妖怪まんが鬼太郎	小学館入門百科シリーズ176	小学館	186	8月5日	580
ゲゲゲの鬼太郎妖怪大事典	講談社ポケット百科シリーズ46	講談社	193	8月26日	550
カラー版妖怪まんが鬼太郎の妖怪旅行［前］	小学館入門百科シリーズ177	小学館	186	8月26日	580
カラー版妖怪まんが鬼太郎の妖怪旅行［後］	小学館入門百科シリーズ178	小学館	178	8月26日	580
ゲゲゲの鬼太郎別巻１死神大戦記〔前〕	サンワイドコミックス	朝日ソノラマ社	342	8月30日	660
ゲゲゲの鬼太郎別巻２死神大戦記〔後〕	サンワイドコミックス	朝日ソノラマ社	335	8月30日	660
小説ゲゲゲの鬼太郎	講談社X文庫X22-1	講談社	171	9月15日	420
ゲゲゲの鬼太郎①	少年マガジンコミックス	講談社	191	9月18日	370
ゲゲゲの鬼太郎②	少年マガジンコミックス	講談社	186	9月18日	370
ゲゲゲの鬼太郎③	少年マガジンコミックス	講談社	191	9月18日	370
東海道四谷怪談	サンワイドコミックス	朝日ソノラマ社	306	9月30日	600
ゲゲゲの鬼太郎④	少年マガジンコミックス	講談社	191	10月18日	370
ゲゲゲの鬼太郎⑤	少年マガジンコミックス	講談社	191	10月18日	370
ゲゲゲの鬼太郎⑥	少年マガジンコミックス	講談社	190	10月18日	370
カラー版妖怪まんが縄文少年ヨギ①	小学館入門百科シリーズ185	小学館	186	10月28日	580
カラー版妖怪まんが縄文少年ヨギ②	小学館入門百科シリーズ186	小学館	186	10月28日	580
小説ゲゲゲの鬼太郎②	講談社X文庫X22-	講談社	174	10月28日	480
小説ゲゲゲの鬼太郎③	講談社X文庫X22-	講談社	168	10月28日	480
カラー版妖怪まんが河童の三平①	小学館入門百科シリーズ187	小学館	178	11月1日	580
カラー版妖怪まんが河童の三平②	小学館入門百科シリーズ188	小学館	178	11月1日	580
新ゲゲゲの鬼太郎①	KCスペシャル197	講談社	350	11月6日	580
妖怪伝	上製本	講談社	175	11月15日	3500
ゲゲゲの鬼太郎⑦	少年マガジンコミックス	講談社	188	11月18日	370
ゲゲゲの鬼太郎⑧	少年マガジンコミックス	講談社	191	11月18日	370
ゲゲゲの鬼太郎⑨	少年マガジンコミックス	講談社	191	11月18日	370
妖怪事典・ゲゲゲの鬼太郎ファミリー編	(株)バンダイ、水木プロ編	バンダイ	135	11月	850
妖怪事典・ゲゲゲの鬼太郎スター妖怪編	(株)バンダイ、水木プロ編	バンダイ	135	11月	850
新ゲゲゲの鬼太郎②	KCスペシャル180	講談社	350	12月6日	580
悪魔くん①	少年マガジンコミックス	講談社	205	12月17日	370
悪魔くん②	少年マガジンコミックス	講談社	209	12月17日	370
ゲゲゲの鬼太郎⑩	少年マガジンコミックス	講談社	196	12月17日	370
ゲゲゲの鬼太郎⑪	少年マガジンコミックス	講談社	178	12月17日	370
ゲゲゲの鬼太郎⑫	少年マガジンコミックス	講談社	195	12月17日	370
昭和61年					
新ゲゲゲの鬼太郎③	KCスペシャル181	講談社	338	1月9日	580
ゲゲゲの鬼太郎大画報	TVマガジン増刊	講談社	27	1月14日	370
ゲゲゲの鬼太郎⑬	少年マガジンコミックス	講談社	188	1月18日	370
ゲゲゲの鬼太郎⑭	少年マガジンコミックス	講談社	194	1月18日	370
ゲゲゲの鬼太郎⑮	少年マガジンコミックス	講談社	196	1月18日	370
耳なし芳一	サンワイドコミックス	朝日ソノラマ社	392	1月25日	690
新ゲゲゲの鬼太郎④	KCスペシャル	講談社	366	2月8日	580
ゲゲゲの鬼太郎⑯	少年マガジンコミックス	講談社	198	2月18日	370
ゲゲゲの鬼太郎⑰	少年マガジンコミックス	講談社	183	2月18日	370
悪魔くん（上）	桜井文庫46　限定1000部	東考社	136	2月20日	600
悪魔くん（中）	桜井文庫47　限定1000部	東考社	138	2月20日	600
悪魔くん（下）	桜井文庫48　限定1000部	東考社	136	2月20日	600
壁ぬけ男	桜井文庫49　限定1000部	東考社	135	2月20日	600
ねぼけ人生	ちくま文庫	筑摩書房	254	2月26日	380
水木しげる幻想怪奇①河童千一夜	KCスペシャル196	講談社	367	3月6日	580
最新版ゲゲゲの鬼太郎①	ボンボンKC	講談社	191	3月18日	370
水木しげる幻想怪奇②コロボックルの枕	KCスペシャル197	講談社	350	4月5日	580
河童の三平Ｉ	少年マガジンコミックス	講談社	195	4月18日	370
河童の三平II	少年マガジンコミックス	講談社	183	4月18日	370
水木しげる幻想怪奇③コケカキイキイ	KCスペシャル198	講談社		5月6日	580
河童の三平III	少年マガジンコミックス	講談社	181	5月17日	370
河童の三平IV	少年マガジンコミックス	講談社	182	5月17日	370





ゲームブックゲゲゲの鬼太郎	講談社X文庫X22-4	講談社	198	5月28日	360
水木しげる幻想怪奇④地獄の水	KCスペシャル199	講談社	367	6月6日	580
ゲゲゲの鬼太郎妖怪づくし	KCデラックス21	講談社	80	6月18日	850
河童の三平V	少年マガジンコミックス	講談社	180	6月18日	370
新選組夜話・近藤勇１	KCデラックス22	講談社	281	6月26日	580
新選組夜話・近藤勇２	KCデラックス23	講談社	275	6月26日	580
水木しげる貸本漫画傑作選1墓場の鬼太郎（上）		朝日ソノラマ社	274	6月30日	520
水木しげる貸本漫画傑作選2墓場の鬼太郎（下）		朝日ソノラマ社	264	6月30日	520
ゲゲゲの鬼太郎　アニメ大百科	講談社ポケット百科シリーズ52	講談社	145	7月14日	480
水木しげるの妖怪図鑑（上）	講談社X文庫X22-5	講談社	381	7月24日	500
水木しげるの妖怪図鑑（下）	講談社X文庫X22-6	講談社	373	7月24日	500
新選組夜話・沖田総司	KCデラックス24	講談社	309	7月26日	580
水木しげるの妖怪まんが集1ねずみ男の冒険	ちくま文庫	筑摩書房	343	7月29日	460
水木しげるの妖怪まんが集2妖怪たちの物語	ちくま文庫	筑摩書房	343	7月29日	460
水木しげる貸本漫画傑作選3鬼太郎夜話（上）		朝日ソノラマ社	355	7月30日	620
ゲゲゲの鬼太郎（アニメ）	テレビマガジンデラックス26	講談社	130	8月25日	880
水木しげる貸本漫画傑作選4鬼太郎夜話（下）		朝日ソノラマ社	320	8月30日	620
最新版ゲゲゲの鬼太郎②	KCコミックボンボン	講談社	191	9月18日	370
水木しげる貸本漫画傑作選5幻行灯／火星年代記		朝日ソノラマ社	273	9月30日	520
水木しげる貸本漫画傑作選6呪いの谷／鈴の音		朝日ソノラマ社	268	9月30日	520
新編ゲゲゲの鬼太郎①	少年マガジンコミックス	講談社	202	10月18日	370
水木しげる貸本漫画傑作選7花の流れ星／嘆き川		朝日ソノラマ社	273	10月30日	520
新編ゲゲゲの鬼太郎②	少年マガジンコミックス	講談社	196	11月18日	370
水木しげる貸本漫画傑作選8墓の町／地底の足音		朝日ソノラマ社	283	11月29日	520
水木しげる妖怪まんが集3幻想世界への旅	ちくま文庫	筑摩書房	355	12月1日	460
水木しげる妖怪まんが集4ゲゲゲの鬼太郎	ちくま文庫	筑摩書房	343	12月1日	460
新編ゲゲゲの鬼太郎③	少年マガジンコミックス	講談社	193	12月17日	360
水木しげる貸本漫画傑作選9化鳥／墓を掘る男		朝日ソノラマ社	291	12月25日	520
昭和62年					
水木しげる不思議な世界①のんのんばあ	KCスペシャル297	講談社	351	1月7日	580
最新版ゲゲゲの鬼太郎③	KCボンボンコミックス	講談社	180	1月17日	360
水木しげる不思議な世界②妖怪長屋	KCスペシャル298	講談社	348	2月6日	580
水木しげる貸本漫画傑作選10人魂を飼う男／怪奇鮮血の目		朝日ソノラマ社	300	1月30日	580
水木しげる貸本漫画傑作選11霧の中のジョニー／ないしょの話		朝日ソノラマ社	273	2月28日	530
水木しげる貸本漫画傑作選12悪魔くん＜上＞		朝日ソノラマ社	272	2月28日	530
水木しげるの不思議な世界③死神の招き	KCスペシャル299	講談社	342	3月6日	580
新編ゲゲゲの鬼太郎④	少年マガジンコミックス	講談社	196	3月18日	370
ハリキリにんじゃニンタンのおばけこうさく1＜日本のおばけ＞	公文教育研究センター出版部	くもん出版	80	3月21日	780
ハリキリにんじゃニンタンのおばけこうさく2＜世界のおばけ＞	公文教育研究センター出版部	くもん出版	80	3月21日	780
水木しげる貸本漫画傑作選13悪魔くん＜下＞		朝日ソノラマ社	247	3月31日	520
水木しげる貸本漫画傑作選14河童の三平（１）		朝日ソノラマ社	254	3月31日	520
水木しげる不思議な世界④円盤同乗記	KCスペシャル300	講談社	347	4月6日	580
テレビ版ゲゲゲの鬼太郎①	たの幼TVデラックス13	講談社	50	4月28日	580
水木しげる貸本漫画傑作選15河童の三平（２）		朝日ソノラマ社	248	4月30日	520
新編ゲゲゲの鬼太郎⑤	少年マガジンコミックス	講談社	194	5月18日	370
テレビ版ゲゲゲの鬼太郎②	たの幼TVデラックス14	講談社	50	5月28日	580
水木しげる貸本漫画傑作選16河童の三平（３）		朝日ソノラマ社	248	5月31日	520
新編ゲゲゲの鬼太郎⑥	少年マガジン・コミックス	講談社	197	6月17日	370
ゲゲゲの鬼太郎シーサー大登場！	TVマガジンカラースペシャル31	講談社	27	6月20日	370
水木しげる妖怪まんが集⑤ゲゲゲの鬼太郎②	ちくま文庫	筑摩書房	347	6月23日	460
水木しげる妖怪まんが集⑥怪奇館へようこそ	ちくま文庫	筑摩書房	340	6月23日	460
水木しげる貸本漫画傑作選17河童の三平（４）		朝日ソノラマ社	269	6月30日	520
最新版ゲゲゲの鬼太郎④	KCボンボンコミックス	講談社	173	7月17日	370
水木しげる貸本漫画傑作選18古墳大秘記／深雪物語		朝日ソノラマ社	270	7月31日	520
ゲゲゲの鬼太郎ようかいえんそく	ゲゲゲの鬼太郎おばけのくに1	ポプラ社	62	7月	680
水木しげる貸本漫画傑作選19地獄／猫姫様		朝日ソノラマ社	260	8月31日	520
ゲゲゲの鬼太郎おばけむらたんけん	ゲゲゲの鬼太郎おばけのくに2	ポプラ社	62	8月	680
ゲゲゲの鬼太郎妖怪大画報	TVマガジンカラースペシャル35	講談社	27	9月10日	370
ゲゲゲの鬼太郎・地獄篇	少年マガジンコミックス	講談社	190	9月17日	370
水木しげる貸本漫画傑作選20夜の草笛／青葉の笛		朝日ソノラマ社	264	9月30日	520
ゲゲゲの鬼太郎ようかいてじなし	ゲゲゲの鬼太郎おばけのくに3	ポプラ社	63	9月	680
ゲゲゲの鬼太郎なんでも図鑑（アニメ版）	たの幼TVデラックス⑯	講談社	57	10月20日	580
ゲゲゲの鬼太郎ようかいキャンデー	ゲゲゲの鬼太郎おばけのくに4	ポプラ社	62	10月	680
ゲゲゲの鬼太郎ようかいたこがっせん	ゲゲゲの鬼太郎おばけのくに5	ポプラ社	62	11月	680
水木しげるの妖怪１０１ばなし	てんとう虫ブックス	小学館	222	11月20日	450
昭和63年					
ゲゲゲの鬼太郎火のたま大けっせん	ゲゲゲの鬼太郎おばけのくに6	ポプラ社	63	2月	680
ふるさとの妖怪	教養文庫	社会思想社	237	2月29日	480

水木しげる情報その１０

今回は、総決算号に合わせて最新改訂版「水木しげる年度別出版物リスト」を載せました。

○本リストは、昭和41年から昭和63年７月までのおよそ２２年間に出版された水木しげる著書による出版物を出来るだけ総ざらいしたものである。なお、昭和32年から昭和40年までの出版された単行本は、いずれも貸し本用単行本なので今回は除外してある。

また、今回リストを作るに当たっては、その参考文献として「別冊新評・水木しげるの世界（全特集）」（昭和55年10月10日発行）の中から「水木しげる主要単行本リスト１４８選」（伊藤　徹・編）から昭和55年８月までの分を利用した。それ以降及びその他は、自分で収集した本をもとに製作した。

ちなみに伊藤　徹氏は、大の水木しげるマニアであり、小学生のおり上京し、水木宅へ押し掛け１週間ぐらい泊まりこんで本と原稿の整理をしたほどで、その後水木しげる著書のコレクターとしては、右に出る者はいない存在となっている。なにしろ完璧に近い「水木しげる作品目録」を完成させるなど、水木しげる自身が「僕の作品のことなら僕より伊藤君に聞いた方が詳しいよ」といわしめる程のマニアなのである。彼は、また水木しげるファンクラブの会長をし、会報「もののけ」を昭和53年８月から不定期に発行している。いや～どんな世界にも上には上があるもんである。

本単行本リストは、水木しげる著書によるものとしているが、近年のものにはアニメ関係の本や水木プロ作品も含まれている。また逆に40年代のアニメ関係の本等は、その存在が未確認ゆえに省いたものもある。

昭和６３年の追加として

◎「ゲゲゲの鬼太郎・ゲームブック①トイレようかい」ゲゲゲの鬼太郎おばけのくに７
　ポプラ社　６３Ｐ　５月発行　６８０円

◎「悪魔くん千年王国（全）」　ちくま文庫　筑摩書房　５７９Ｐ
　６月２８日発行　７４０円

◎「河童の三平（全）」　ちくま文庫　筑摩書房　７１２Ｐ
　６月２８日発行　８８０円

その他の追加として

◎昭和４３年の「ゲゲゲの鬼太郎⑥」の発行日は、１１月９日です。

◎昭和４４年の「ゲゲゲの鬼太郎⑧」の発行日は、２月１０日です。

◎昭和４８年の「復刻版 悪魔くん」➡３９２Ｐ、８月１５日発行、１６００円

◎昭和５１年の「河童の三平」②➡２１７Ｐ　③➡２０６Ｐ

◎昭和５１年の「千年王国②」➡１９５Ｐ

上記の如く書き込んで下さい。

現在では古本屋などでは、水木しげるの古い慢画は、手塚治虫、藤子不二雄、つげ義春らの本とならんで高価な値が付けられている。なお本リスト中で私が所有していない本は、残すところ「カラー版墓場の鬼太郎⑤」１冊であるが、これが中々出て来無いのである。これらと共に貸し本慢画も現在４２種ほど所有している。こちらの本がまた高価でそれこそ中々手に入らないのである。

◎さて次回は、「悪魔くん復活特集」となる予定。

水木しげる出版物年度＝種類表

年度	種類				
昭和41年	１１	48年	4	56年	１２
42年	4	49年	5	57年	１４
43年	１２	50年	３６	58年	9
44年	8	51年	３０	59年	２５
45年	１４	52年	4	60年	５７
46年	１４	53年	１２	61年	５０
47年	１４	54年	6	62年	３６
		55年	１５	63年	5

全：３９７種類



6 ゲゲゲの鬼太郎、3度登場! ＝キャラクター商品もヒット!!＝

▲今度の「鬼太郎」は過去2回と較べてグッとソフトに。

昔から、アニメキャラクターなどを商品化する業者の間では、
「西日本で火がつくと、かならず全国的に広がっていく」
といわれているが、この「ゲゲゲの鬼太郎」もジンクスどおり、一昨年、旧作の再放映が西日本で最高36パーセントの高視聴率をとり、ついに昭和43年（白黒）昭和46年（カラー）に続いて、奇跡の復活をとげた。

1作目は原作のふんい気を残した、妖怪のおどろおどろしさが特徴的であった。それに対して2作目は、公害問題などが騒がれた当時の社会背景を意識して、「妖怪のカゲには、もっとみにくい人間の姿がある」といった描写を前面におし出して、それぞれヒットさせたが、3作目は不気味さをおさえ、"いじめ"の横行する現代社会を意識、逆に人間と妖怪は友だちなんだ、という"明るさ"で売っている。いきおい妖怪もマスコット的になってきており、そのせいなのか、商品化も大好調。

「商品化されるものが120から130アイテム（商品）くらいで終わる作品もありますが、『鬼太郎』はすでに500アイテム。『ドラゴンボール』をしのいでいます。（ちなみに東映動画で最高だったのは『キャンディ・キャンディ』の900アイテム）

——鬼ケシや盤ゲームなどよく出ていますね。オリジナル・キャラクターのユメコを登去させたのも成功しており、ぬいぐるみがよく出るのは女の子にも強い証拠です」

（東映動画・版権営業部／白根基万氏談）

鬼太郎がうけている理由は、やはり作品の持つ"明るさ"にある、とのこと。

それにしても、この新陳代謝の激しいアニメの世界で、20年近い寿命を保つ鬼太郎は、やはり妖怪!

土 ゲゲゲの鬼太郎

夜6時30分・フジテレビ系

ついに「ゲゲゲの鬼太郎」の3回目のアニメ化が実現。10月12日（土）夜6時30分からスタートします。

第1回目が'68年（モノクロ）2回目が'71年（カラー）の放送ですから、この当時見た人たちはいまや成人。もしかしたらママやパパになっている人もいるでしょう。今回は親子そろってテレビの前に、なんてのはいかがでしょう。

第3作の特徴は、前作にとらわれず、スタッフ、キャストと一新し、'85年型「鬼太郎」をめざし、明るく、ユーモアあふれるゴーストバスターを作っていきたいと思っています。

キャラクターも、レギュラーのなかに新しく天童ユメコ（小学校4年）を加え、日常性をもたせ、学校の生活なども盛りこんでいきます。

音楽はOPを熊倉一雄に代わって吉幾三が歌っています。彼は大の鬼太郎ファンで、EDは本人が作詞・作曲・歌と大活躍。ノリにノっています。BGMは竜童組でご存じの川崎真弘が担当。すばらしいでき上がりです。

横山賢二（PD／東映動画）

＊

第1話「謎の妖怪城出現!!」

学習塾帰りの少年が、天空に現れた青白い球体に連れ去られた。各地で同じような原因不明の事件が。鬼太郎親子は調査にのりだす。

第2話「鏡じじい」

星郎と遊園地で遊んでいた姉のユメコが突然いなくなった。ミラーハウスのなかで消えてしまったのだ。星郎に頼まれた鬼太郎は、ユメコを探してミラーハウスのなかへ。

第3話「ネコ仙人」

ユメコたちのクラスは遠足で猫塚に出かけた。ネズミ男も車でユメコたちを追った。しかし、帰ってきたのは傷だらけのネズミ男だけだった。

データ・バンク

サブタイトル	脚本	演出	絵コンテ	作画監督	美術監督
①謎の妖怪城出現!! (10/12)	星山博之	葛西 治	葛西 治	清山滋崇	阿部泰三郎
②鏡じじい (10/19)	武上純希	芝田浩樹	芝田浩樹	斎藤昭則	〃
③ネコ仙人 (10/26)	〃	棚沢 隆	棚沢 隆	石黒 育	〃
④妖怪ぬらりひょん (11/2)	大橋志吉	今沢哲男	今沢哲男	山本福雄	〃

土 ゲゲゲの鬼太郎

夜6時30分・フジテレビ系

おい、みんな!「ゲゲゲの鬼太郎」見てくれたかな!? すごいできばえに圧倒されたって!? はやくも投書やハガキがジャンジャン舞いこんで、スタッフはテンヤワンヤ。

それにしても、放映してまだ日も浅いのに、はやくも劇場用が決まり（テレビのスタッフとは別班）、12月21日の封切りに向かって始動開始。ポスター作りや予告編作りにたいへんです。テレビとひと味ちがった作品になることはもちろんですが、なによりも登場キャラクターの個性の豊かさ、特殊な設定（熱帯植物園や外国船など）、スリルとサスペンス、ユーモアとペーソスが縦横に散りばめられ、一気に観客を作品のなかに引きこんでしまうことでしょう。

スタッフは自信作にすべく、テレビ版のスタッフと競いあいながら頑張っています。12月21日の封切りを楽しみにお待ちください。

横山賢二（PD／東映動画）

＊

第6話「地獄行!幽霊電車!!」

「幽霊は実在する」といったばかりに、鬼太郎は酔ったサラリーマンの黒川になぐられる。黒川が乗った終電車は、鬼太郎に導かれて霊界へと向かった。

第7話「子連れ妖怪・磯女」

海辺でイイダコ獲りをしていた少年ステオが、妹アワビの前で姿を消してしまった。観光開発で海を汚す人間に怒った磯女の仕業だった。鬼太郎は事件の起きた海辺の村に調査に向かった。

第8話「だるま妖怪相談所」

さとみの父が管理人をしているビルに、だるまが部屋を借りたいといってきた。5階建てのビルには4階がなく、3階の上は5階と6階と呼ばれていた。ところが、だるまはその4階に妖怪相談所を開いてしまう。

データ・バンク

サブタイトル	脚本	演出	絵コンテ	作画監督	美術監督
⑥地獄行!幽霊電車!! (11/16)	星山博之	石田昌久	石田昌久	柳瀬譲二	伊藤信二
⑦子連れ妖怪・磯女 (11/23)	武上純希	芝田浩樹	芝田浩樹	斎藤昭則	阿部泰三郎
⑧だるま妖怪相談所 (11/30)	星山博之	西沢信孝	西沢信孝	入好さとる	〃
⑨不死身の妖怪水虎 (12/7)	並木 敬	石田昌久	石田昌久	清山滋崇	〃

土 ゲゲゲの鬼太郎

夜6時30分・フジテレビ系

や、やりました!「鬼太郎」第1回目の視聴率16・8%、2回目19・5%、3回目21・0%です（いずれもビデオリサーチ）。秋の新番組のなかでは堂々たる第1位にランクされました。スタッフ、キャストの努力はもちろんのこと、関係者各位の応援のおかげ、とただただ感謝!

今回は感謝のついで（?）に、いっしょにプロデューサーをしている木村京太郎氏について。

名前からして時代劇に出てくるような人柄を思わせますが、見る人によってはたしかに二枚目。背丈も十分、肉付きも平均的。フットワークよく、紺の背広姿にカバンを肩からかけて歩く姿はバッチリ決まって若い娘をシビレさせる（?）。

飲めば酔うほどにロカビリーからロックまでうなって吠える。その間にアニメ論から演劇論までくり広げて、女性たちの気をひく。なんとしても仕事がすきでたまらないらしい。そのへんがスタッフから信頼されている一因でもあるのですが……。

念のため、木村氏には奥さまも、かわいい子どももいるのです。

横山賢二（PD／東映動画）

＊

第10話「悪魔のメロディ・夜叉」

ユメコの友人マキは、音楽教室からの帰り道で何者かに魂を抜かれてしまう。翌日、ユメコの学校に天才音楽家ヒビキが現れた。

第11話「妖怪キツネ・白山坊」

幼ない娘を抱いて飛び降り心中をはかった正吉と愛子の夫婦は、白山坊に助けられた。白山坊は娘が16になったとき嫁にもらうと約束させた。

第12話「ざしきわらしと笠地蔵」

みの笠を売って貧しい生活をしている老夫婦の家に、腹をすかしたざしきわらしがやってきた。ざしきわらしが食べものを探していると、その家にはすでに貧乏神が住んでいた。

データ・バンク

サブタイトル	脚本	演出	絵コンテ	作画監督	美術監督
⑩悪魔のメロディー・夜叉 (12/14)	武上純希	棚沢 隆	葛西 治	石黒 育	伊藤信治 金島邦夫
⑪妖怪キツネ・白山坊 (12/21)	大橋志吉	芝田浩樹	芝田浩樹	下田正美	鷲崎 博
⑫ざしきわらしと笠地蔵 (12/28)	星山博之	今沢哲男	今沢哲男	山本福雄	藤田 勉
⑬おりたたみ入道 (1/4)	武上純希	芹川有吾	芹川有吾	入好さとる	阿部泰三郎

土 ゲゲゲの鬼太郎

夜6時30分・フジテレビ系

絶好調の「鬼太郎」（視聴率23・3%）のパーティが11月25日、新宿で華やかに催され、水木先生をはじめ、スタッフ&キャストがつぎつぎと紹介され、今後の抱負を語り合いました。会場にはテーマ音楽が流れ、第1話のビデオが放映されるなか、キャストが自分の持ち役で挨拶。視聴率25%をめざして、さらに頑張ろうと誓い合いました。

ところで、正月につづき春のマンガ祭りにも「鬼太郎」が公開されることになりました。題名は「妖怪大戦争」で、現在、脚本（星山博之）が完成、準備に入ったところです。スタッフは演出／葛西治、作画監督／兼森義則、美術／土田勇で、日本の妖怪7人の侍と、西洋の妖怪が真正面から対決します。アクションと笑いと適度に恐怖を散りばめた作品に仕上げようと、みんなでアイディアを出し合って、楽しくやっています。ご期待ください。

横山賢二（PD／東映動画）

＊

第16話「妖怪のっぺらぼう」

日ノ入リ村という山奥の村で、村人の顔が盗まれるという事件が起きた。被害者はすでに5人。鬼太郎に宛てた村長の手紙を盗み見たねずみ男は日ノ入リ村に向かう。ねずみ男を迎えた村長の顔は……。

第17話「古代妖怪・毛羽毛現」

学校の宿題で化石の調査に来たユメコは、村の入口でキクという少女に出会う。村にいる子どもはキクひとり。残りの子どもたちは行方不明になってしまったという。

第18話「妖怪天狐・地底王国の逆襲」

地下鉄の工事現場にアルバイトに行っていたねずみ男が行方不明になった。このところ作業員がつぎつぎといなくなっているという。工事現場には和服姿の美女が現れるという噂が流れていた。

データ・バンク

サブタイトル	脚本	演出	絵コンテ	作画監督	美術監督
⑭不老不死!!妖怪さざえ鬼 (1/11)	武上純希	西沢信孝	西沢信孝	兼森義則	鷲崎 博
⑮冷凍妖怪・雪ん子 (1/18)	大橋志吉	福留政彦	小山 寛	古川達也	藤田 勉
⑯妖怪のっぺらぼう (1/25)	星山博之	芝田浩樹	芝田浩樹	山口泰弘	伊藤信治 金島邦夫
⑰古代妖怪・毛羽毛現 (2/1)	大橋志吉	石田昌久	石田昌久	清山滋崇	鷲崎 博
⑱妖怪天狐・地底王国の逆襲 (2/8)	星山博之	棚沢 隆	棚沢 隆	松本 清	藤田 勉

最新ゲゲゲの鬼太郎TVエピソード集(アニメージュ版)

土 ゲゲゲの鬼太郎

夜6時30分・フジテレビ系

みなさん、正月はいかがお過ごしでしたか。ボクはパパやママたちといっしょに、しばらくぶりで妖怪の国に帰り、楽しく遊んできました。子泣き爺はよく酒を飲むし、パパも酒風呂やウイスキー風呂で最高にゴキゲン。一反木綿はタコ上げ大会で自分で舞い上がって優勝しました。そして最後の日には、それぞれの妖怪のテーマを、エンマ大王の前で歌ってあげました。このテーマは3月25日に徳間ジャパンから発売される予定です。

ところで、今日はフジテレビの清水賢治PDを紹介します。この人、マジメで、アイディアマンで、仕事がすきで、ときには朝帰り（?）をしても平気で出社して、また働きます。そのくせ打ち合わせの時間にはほとんど遅れます。

独身をいいことに時間を忘れて、スナックで横文字の歌を歌っては女性から注目を集めますが、ただそれだけで、そこから先発展したというウワサは聞いたことがありません。

でもこの人はすばらしい感性の持ち主（?）で、テレビ界のホープかハイライトであることは、まちがいなさそうです。

横山賢二（PD／東映動画）

＊

第19話「ゆめ妖怪・まくらがえし」

ユメコが悲鳴を残して天童家から姿を消してしまった。夢の国に連れ去られたと読んだ鬼太郎は、虹の掛け橋を渡って夢の国へ。そこは妖怪まくらがえしの支配する世界だった。

第20話「半魚人の恋」

アワビ採りの漁師の娘、茜に恋をした半魚人は、ネズミ男の結婚相談所をたずねた。真珠に目がくらんだネズミ男は、仲人を引き受けると茜の家に。見合いの相手が妖怪半魚人と気づいた茜は、鬼太郎に助けを求めた。

データ・バンク

サブタイトル	脚本	演出	絵コンテ	作画監督	美術監督
⑲ゆめ妖怪・まくらがえし (2/15)	武上純希	今沢哲男	今沢哲男	山本福雄	山本善之
⑳半魚人の恋 (2/22)	〃	芹川有吾	芹川有吾	入好さとる	鷲崎 博
㉑コマ妖怪・あまめはぎ (3/1)	並木 敬	白土 武	白土 武	清水 明	藤田 勉
㉒いじわる妖怪・天邪鬼 (3/8)	大橋志吉	芝田浩樹	芝田浩樹	松本朋之	山本善之

土 ゲゲゲの鬼太郎

夜6時30分・フジテレビ系

みなさん、元気ですか。なに!? 春休みが待ち遠しいって。そうそう春休み劇場用「ゲゲゲの鬼太郎／妖怪戦争」も急ピッチで追いこんでますぞ!

今回は時間も45分になり、音楽も大編成で新しくとり、声優も個性派ぞろいの芸達者。そのなかでも特に美術に注目してほしい。葛西監督と「メモル」のときに組んだ土田デザイナーが、すばらしい設定と、彼独得の世界を見せてくれます。

それから声優さんが歌っている挿入歌（LP）が、いよいよ3月5日に徳間ジャパンから発売されます。戸田恵子さんをはじめとして富山敬さん・永井一郎さん・田の中勇さん・八奈見乗児さん、それに悪の妖怪たちの歌として大竹宏さん・佐藤正治さん・難波圭一さんたちも参加しています。歌のアタマにコメントもついていて、楽しく愉快な、そしてちょっぴりセンチな歌も入っています。ぜひいちど聞いてください。

横山賢二（PD／東映動画）

＊

第23話「電気妖怪かみなり」

雨山博士が雷を使って発電する装置エレキテルⅡを発明した。エネルギーを奪われた電気妖怪は、山里に降りるとダムを襲った。

第24話「子供が消える!?妖怪うぶめ」

ネズミ男が山で拾ってきたウブメ石は、伝説どおりに羽を乗せると巨大な鳥に姿を変えて飛び去った。欲深い村山は、ネズミ男を使ってウブメを追う。一方、ウブメは病院から赤ん坊を奪った。

第25話「妖怪ぶるぶる」

ユメコたちが泊まる峠の宿に一足はやく着いたネズミ男は、宿のガラクタを片づけはじめた。代々伝わる古い掛軸を火にくべると、なかから妖怪が姿を現した。

データ・バンク

サブタイトル	脚本	演出	絵コンテ	作画監督	美術監督
㉓電気妖怪かみなり (3/15)	武上純希	石田昌久	石田昌久	山口泰弘	鷲崎 博
㉔子供が消える!?妖怪うぶめ (3/22)	山崎晴哉	西沢信孝	西沢信孝	清山滋崇	藤田 勉
㉕妖怪ぶるぶる (3/29)	武上純希	棚沢 隆	棚沢 隆	金子康典	山本善之
㉖お化けナイター (4/5)	星山博之	今沢哲男	今沢哲男	山本福雄	鷲崎 博

土 ゲゲゲの鬼太郎

夜6時30分・フジテレビ系

「ゲゲゲの鬼太郎」絶好調!! 平均視聴率も23%を突破しています。4月には「おばけナイター」(4/5)「妖怪ふくろさげ」(4/12)「妖怪泥田坊」(4/19)と、強力な作品がつづきます。また視聴率アップまちがいないでしょう。

ところで「春のまんが祭り」の「妖怪大戦争」はご覧になりましたか? すばらしい出来映えになっていたと思いますが、満足していただけましたでしょうか。私のところにもたくさんのおほめのことばが届いています。

それに気をよくしたわけではありませんが、夏休みにはやくも「鬼太郎」をとの声をバックに、再々度上映することが決定しました。

現在、シナリオライターの星山博之氏が執筆に入っております。3月20日ころには決定稿になります。時間は約50分の予定。素材は妖怪反物を中心に、いくつかのエピソードをアレンジして娯楽色の強い作品にしたいと思っています。

楽しみに待っていてください。

横山賢二（PD／東映動画）

＊

第27話「妖怪ふくろさげ」

温泉で出会った怪しいふたり連れにインドの聖人とまちがえられたネズミ男は、うす汚れた紙きれを見せられた。それは妖怪文字で書かれた古地図だった。

第28話「田を返せ!!妖怪泥田坊」

新幹線の運転席に泥の固まりがぶつかる事故が相ついで起きた。事故はいつも雨の降る夜、トンネルの手前で発生した。鬼太郎は泥田坊の仕業であることを突き止める。

第29話「妖怪ひでり神」

部数が伸び悩む「週刊少年ヨーカイ」は世界ではじめて妖怪にマンガを依頼することに決定。編集者の森田は、ネズミ男とともに妖怪ひでり神に原稿の依頼に出向くが……。

データ・バンク

サブタイトル	脚本	演出	絵コンテ	作画監督	美術監督
㉗妖怪ふくろさげ (4/12)	大橋志吉	芝田浩樹	芝田浩樹	入好さとる	藤田 勉
㉘田を返せ!!妖怪泥田坊 (4/19)	山崎晴哉	山寺昭夫	白土 武	清水 明	鷲崎 博
㉙妖怪ひでり神 (4/26)	武上純希	芹川有吾	芹川有吾	松本朋之	伊藤雅人
㉚妖怪見上入道（仮）(5/3)	星山博之	石田昌久	石田昌久	山口泰弘	藤田 勉
㉛オベベ沼の妖怪（仮）(5/10)	大橋志吉	芝田浩樹	芝田浩樹	松本勝次	鷲崎 博

土 ゲゲゲの鬼太郎

夜6時30分・フジテレビ系

「鬼太郎」スゴイ!! 3月末で視聴率29・6%に到達。30%に迫る勢いなのだ! 5月にはさらに強力な作品が並び、新BGMや挿入歌も流れ、妖怪総出演も考えているので、まったく楽しみです。

劇場のほうは星山脚本が上がり、作画に突入して順調。スタッフは監督に芹川有吾、作画監督に山口泰弘、美術監督に内川文広と最強メンバーがそろいました。音楽は川崎真弘氏がノリにノって、はやくも「鬼太郎音頭」をテクノ調で、今年の盆踊りはこれにキマリ! の感じです。作品の後半でこの曲に合わせて人間と妖怪が踊るのでお楽しみに。

なお、この曲（A面）を歌っているのは鬼太郎本人の戸田恵子さんで、B面はユメコの色川京子さんが、可憐な感じで「オ・ト・メ・チックな恋」を絶唱しています。ぜひ、きいてみてください。レコード発売は映画のはじまる前の6月25日を予定しています（徳間ジャパン）。

横山賢二（PD／東映動画）

＊

第32話「鬼太郎危うし!妖怪大裁判」

妖怪たちの宴会のようすを撮影したフィルムが映画館で公開された。ホンモノの迫力に映画は大評判。この映画の撮影に協力したとされた鬼太郎は、妖怪たちの裁判を受けた。

第33話「妖怪あかなめ哀しみの逆襲」

埋立地から出現した怪物が東京を襲った。怪物の正体は巨大化した妖怪あかなめだった。説得に向かった鬼太郎は、怒り狂うあかなめに、のみこまれてしまう。

第34話「ばけ猫国道0号線」

国道0号線で事故を起こしたトラックの運転手が、突然ネコのまねをするようになった。診察に当たった医者は、原因不明のこの病気を"ねこうち症"と呼んだ。

データ・バンク

サブタイトル	脚本	演出	絵コンテ	作画監督	美術監督
㉛オベベ沼の妖怪 (5/10)	大橋志吉	芝田浩樹	芝田浩樹	松本勝次	鷲崎 博
㉜鬼太郎危うし!妖怪大裁判 (5/17)	武上純希	明比正行	明比正行	清山滋崇	藤田 勉
㉝妖怪あかなめ哀しみの逆襲 (5/24)	星山博之	今沢哲男	永丘昭典	平田かほる	鷲崎 博
㉞ばけ猫国道0号線 (5/31)	〃	芝田浩樹	芝田浩樹	入好さとる	藤田 勉

土 ゲゲゲの鬼太郎

夜6時30分・フジテレビ系

みなさん元気ですか? 6月放送分から予告編20秒のBGMが変わったのを知ってますか? なに、知ってるって!? さすが「鬼太郎」の大ファン。この音楽が夏の劇場版（7月21日封切）で、人間と妖怪が踊りまくる挿入歌なのです。

タイトルは「鬼太郎音頭」。歌っているのが戸田恵子さんで、合の手を入れているのが富山敬・田の中勇・三田ゆう子さんです。発売は徳間ジャパンから6月25日。踊り方もついているので、参考にして踊り狂ってください。

さて、今日は第34話「ばけ猫国道0号線」(5/31放送)について——。

この作品は"魔の0号線"で、つぎつぎと自動車が事故を起こし、運転手が原因不明の奇病にとりつかれるというミステリアスな作品です。この作品の下敷きになっているのが、スピルバーグの「激突」。演出の芝田くんが何度もビデオを見て、そのふんいきをとり入れ「鬼太郎」流に消化してくれました。さすがに勉強家で、その柔軟な感性には感心します。見てね!!

横山賢二（PD／東映動画）

＊

第35話「妖怪赤舌の千年王国」

妖怪赤舌が1000年の長い眠りから目覚めた。千年王国を建設し、みずから王国を支配することが赤舌の野望。その手下、骨女にさそわれたネズミ男は温泉に連れていかれる。ネズミ男が入った岩ブロは、巨大な赤舌の口のなかだった。

第36話「異次元妖怪かまなり」

古代遺跡のある裏山へ入ったまま行方不明になるという事件の被害者が7人も出た。山へ入った鬼太郎は釜の妖怪、釜なりの術にはまり、妖力の源の髪の毛を奪われてしまった。力を失った鬼太郎は、妖怪退治のパートナーにネズミ男を指名した。

データ・バンク

サブタイトル	脚本	演出	絵コンテ	作画監督	美術監督
㉞ばけ猫国道0号線 (5/31)	星山博之	芝田浩樹	芝田浩樹	入好さとる	藤田 勉
㉟妖怪赤舌の千年王国 (6/7)	大橋志吉	葛西 治	葛西 治	松本朋之	鷲崎 博
㊱異次元妖怪かまなり (6/14)	武上純希	山寺昭夫	白土 武	清水 明	藤田 勉
㊲妖怪おどろおどろ (6/21)	星山博之	石田昌久	石田昌久	松本勝次	丸森俊昭

土

ゲゲゲの鬼太郎

PM 6時30分・フジテレビ系

夏休みいかがお過ごしでしたか。ボクはゲゲゲの森で仲間の妖怪たちと泳いだり、虫を採ったりしながら、楽しく遊んだんだ。特におもしろかったのは、人間たちが盆踊り大会にやってきて、人間が妖怪に、妖怪が人間に変装して踊り明かしたこと。

さて、先月もお知らせしたように、冬休みの「まんが祭り」に、またまたボクが登場するんだ。現在、映画に初挑戦の武上さんの脚本が上がり(この人の体形はボクに似ている)、芝田監督が夜も眠らず(はじめての赤ちゃんをあやしながら……。男の子誕生おめでとう!)、資料の山に埋もれながら絵コンテを切ってるんだ。

キャラ設計は新鋭の入好さんだが、若さにまかせてネバリにネバって一味ちがったキャラを完成してくれた。美術は「北斗の拳」でおなじみの田中デザイナー。舞台の中心になる国会議事堂から赤坂・六本木のハンティングが終わり、イメージボードにとりかかっているところだけど、あの恐ろしい怪現象には目を見張るものがあるゾ!(原作「朧車」より脚色)

スタッフ一同、頑張っています。楽しみに待っていてください。

横山賢二(PD/東映動画)

＊

第44話「あの世からの使者・死神」
野原で満天の星空を見上げていたネズミ男のかたわらに、そっと影が忍び寄った。ふり返ったネズミ男の前に立っていたのは死神。だが、死神はその仕事をやめ、現世で静かな余世を送りたいのだという。

第45話「妖怪花を救え!!」
不思議野原高原に建設された妖怪城ホテルが大繁盛。さびれた静かなホテルを、ネズミ男の入れ知恵で改装したのだ。ところが客のひとりとしてやって来たぬらりひょんは、人のよい社長をだましてホテルをのっとってしまう。ホテルの周囲に咲く妖怪花は鬼太郎に助けを求める。

第46話「妖怪大統領・こうもり猫」
妖怪大統領の選挙でベアードに負けたコウモリネコは国外に追放された。一方、鬼太郎は老博士から玉手箱に入った気体の処分を頼まれる。それは人類を一気に老化させる危険な気体だった。中年男に化けたコウモリネコの催眠術によって、その気体は鬼太郎からコウモリネコの手に渡る。玉手箱を手に入れたコウモリネコは、ふたたび大統領の座をねらう。

第47話「妖怪のびあがりと吸血木」
山あいの村で、群発地震の発生とともに人間が赤い木に変わるという事件が起きた。伊集院老人の依頼をうけた鬼太郎は、ふたつの事件の関連を調べる。このあたりは、2万年前に妖怪のびあがりが地底深く封じこめられた土地。地震で目覚めたのびあがりが、人々の姿を木に変えていたのだった。

妖怪小図鑑
44話~47話の登場妖怪一覧

○こうもり猫
アメリカ妖怪大統領をベアードに奪われ、葬頭河婆と世界征服を企む(46話)

○葬頭河婆
玉手箱を悪用し、コウモリネコを妖怪大統領にともくろむ(46話)

○死神
人間の魂を集める仕事に疲れ、現世での余世を願うが(44話)

○のびあがり
2万年前に地底深く封じこめられていたが……(47話)

○もっこばあさんになった砂かけ婆
奈良県の神社近く森陰に潜んで通行人に砂をかける。これは玉手箱の煙でもっと婆になった姿(46話)

○あしまがり
香川県高松地方に現われる。往来の人の足にからみつく綿状のモノをあやつるタヌキ(45話)

データ・バンク

サブタイトル	脚本	演出	絵コンテ	作画監督	美術監督
㊹あの世からの使者・死神(9/6)	大橋志吉	生頼昭憲	生頼昭憲	松本勝次	鷲崎博
㊺妖怪花を救え!!(9/13)	星山博之	明比正行	明比正行	稲野義信	藤田勉
㊻妖怪大統領・こうもり猫(9/20)	大橋志吉	葛西治	葛西治	入好さとる	鷲崎博
㊼妖怪のびあがりと吸血木(9/27)	武上純希	今沢哲男	今沢哲男	平田かほる	藤田勉

土

ゲゲゲの鬼太郎

夜6時30分・フジテレビ系

なんといっても絶好調なのです! セットインが50%前後なのに第35話(6/28放映)では25・3%の視聴率をマーク。映画のほうもヒットして、冬休みも劇場公開が決定したのです。スタッフは芝田監督をはじめとして、新鋭でバッチリ固めるつもりです。

さて、今月は第43話「さら小僧・妖怪歌謡大賞」(8/30放映予定)について触れてみます。

ストーリーは鬼太郎対さら小僧のおもしろおかしい対決になっていますが、見どころは挿入歌が2曲入り、たっぷりと楽しめることです。1曲は「闇夜に気をつけろ」で、声優さんがトリオで歌っています。大竹宏・佐藤正治・難波圭一のメンバーで、すごい迫力です。もう1曲は「100%妖怪CAT」で、おニャン子クラブもマッサオ! 野宮真貴がのりにのって歌っています。この作品は挿入歌に合わせて脚本家の武上くんが苦労して書き上げたものなので、お楽しみに!

横山賢二(PD/東映動画)

＊

第43話「さら小僧・妖怪歌謡大賞」
タケシ・キヨシ・ヒロシのピンボーブラザーズが歌う「闇夜に気をつけろ」が大ヒット。一躍歌謡大賞の候補になった。だが、この歌は代々カッパ一族にだけ歌うことが許されている歌。怒ったカッパたちは、キヨシとヒロシのふたりを連れ去り、タケシに歌をやめるように迫った。

第44話「あの世からの使者・死神」
野原で満天の星空を見上げていたネズミ男のかたわらに、そっと影が忍び寄った。ふり返ったネズミ男の前に立っていたのは死神。だが、死神はその仕事をやめ、現世で静かな余世を送りたいのだという。そのうえネズミ男の顔をじっと見つめた死神は、ネズミ男こそ自分のひとり息子だといった。

データ・バンク

サブタイトル	脚本	演出	絵コンテ	作画監督	美術監督
㊶激戦・妖怪関ケ原(8/16)	武上純希	葛西治	葛西治	清山滋崇	藤田勉
㊷妖怪牛鬼(8/23)	星山博之	石田昌久	石田昌久	松本朋之	鷲崎博
㊸さら小僧・妖怪歌謡大賞(8/30)	武上純希	山寺昭夫	白土武	清水明	藤田勉
㊹あの世からの使者・死神(9/6)	大橋志吉	生頼昭憲	生頼昭憲	松本勝次	鷲崎博

土

ゲゲゲの鬼太郎

夜6時30分・フジテレビ系

いよいよ劇場の「鬼太郎」の封切日(7月12日)が近づいてきました。6月21日のタバックでのアフレコのときは、それはそれはたいへんでした。なにしろレギュラーのほかに妖怪が40体近くも登場するので、マイクを4本立てても間にあわないほどの混雑ぶり。

注文をつける監督の芹川さんは声優さんのなかで見え隠れしているありさま。鬼太郎の戸田さんは、地方巡業の芝居から、当日飛行機でカランコロン(?)と駆けつけました。

ネズミ男の富山さんは、アドリブの連発で爆笑の渦。目玉の田の中さんはほかの妖怪にぶつかり、踏みつぶされそうになって、カン高い声で絶叫。そのなかを悠然と泳いで声を当てているのが一反木綿の八奈見さん。突然下のほうから「ぬりかべ~」の屋良さん。ほかの妖怪を整理・指導している子泣きの永井さん。砂をまくかわりに、お茶やお菓子をまきちらしている砂かけの江森さん……。

楽しい楽しいアフレコ風景でした。

横山賢二(PD/東映動画)

＊

第38話「タタリだー!?妖怪土ころび」
山奥にある新山田村に、突然電気が来なくなった。村の老人は、ダムを作って昔の村を水没させたたたりだという。だが、鬼太郎には霊気が感じられなかった……。

第39話「三途の河のだついばばあ」
盛り場で3人の男性がつぎつぎに蒸発した。4人目の行方不明者はネズミ男。美しい女の妖怪によって地獄に連れ去られたのだ。鬼太郎たちは死人が乗る列車で地獄に向かう。

第40話「富士山大噴火!?妖怪大首」
墓場から大量の骨がなくなるという事件が起きた。骨女の仕わざとにらんだ鬼太郎は調査に乗り出す。墓場からは骨だけでなく、霊魂もいっしょになくなっていた。

データ・バンク

サブタイトル	脚本	演出	絵コンテ	作画監督	美術監督
㊲妖怪おどろおどろ(7/12)	星山博之	石田昌久	石田昌久	松本勝次	丸森俊昭
㊳タタリだー!?妖怪土ころび(7/19)	大橋志吉	生頼昭憲	生頼昭憲	稲野義信	鷲崎博
ナイター(7/26)					
㊴三途の河のだついばばあ(8/2)	武上純希	明比正行	明比正行	入好さとる	藤田勉
㊵富士山大噴火!?妖怪大首(8/9)	大橋志吉	今沢哲男	今沢哲男	平田かほる	鷲崎博

東映まんがまつりで3月15日公開

ゲゲゲの鬼太郎 目玉の王様 バック・ベアードとラストで大決戦

初の仕事が「鬼太郎」第2作の動画だったという、作監の葉森義則さん。「前の鬼太郎はのんびり、ボケーッとしたイメージだったんだけど、今度は元気な男の子。歯を少し長くして動かしやすいようにしたんです」と新シリーズの絵の特徴を説明する。この映画の絵的な魅力については、「西洋妖怪たちはみんなひょうきんな感じに描いていて、動きはコミカル。でもこのボス、目玉の王様みたいなバック・ベアードだけは、かなりぶきみなイメージをだそうと思って、暗っぽいふんい気で仕あげました」

土

ゲゲゲの鬼太郎

PM 6時30分・フジテレビ系

秋冷、いかがお過ごしですか。「鬼太郎」は絶好調で、9月に入ってから4週、アニメのトップ(視聴率)の座を確保しています。12月には、はじめての前後編「タヌキ軍団・日本征服」(?/?・?/?)が放映されますが、どんな結果が出るか楽しみです。劇場のほうも順調に進行しており、いまから初号上がりの出来映えを考え、ウキウキしています。

さて、今月は私のアシスタント、吉田竜也くんを紹介します。

彼は岡山県出身。大阪芸大に学び、今年東映動画に入社したホカホカの新人類です。自分は満足に食事をしなくても(貧しいわけではありません!)愛車にはきちんとガソリンを食べさせるヘンなヤツ。

東京の地理はまったくわからず、そのうえ方向音痴。いつ、どこをドライブしているのかと思うと、私には妖怪みたいな人間に見えてきます。

しかし、探究心と体力は人一倍。べつに会社から命令されているわけでもないのに、昼夜を問わず私について回ります(これが女性だったらうれしいのだが……)。

それでは、吉田くんこと妖怪ひょうすべ小僧(ガンキ小僧+ひょうすべ)のご挨拶――。「私がエリートの吉田です。大プロデューサーにつけて、とっても幸福な今日このごろです。ジャン!」

横山賢二(PD/東映動画)

＊

第53話「屋敷の妖怪モウリョウ」
正太の父は世界中の珍しい皿を収集しているコレクター。その正太の家に皿の枚数を数える幽霊が出るという。正太の父のごう慢な態度に、鬼太郎は幽霊退治の依頼を断わる。だが、正太はそれが父の秘書だった町子の霊であることを教え、成仏させてやりたいと頼んだ。

第54話「悪魔ベリアル」
その昔、ポルトガルから日本にやってきて、カラス天狗によってその魔力を赤玉のなかに封じられたという悪魔ベリアル。ねずみ男が山のなかの塔で見つけた赤玉こそ、ベリアルが273年間も探しつづけていた赤玉だった……。

第55話「㊙指令!!ねずみ男は死刑だ」
エンマ大王の名を騙っては老人をだまして大金を稼いでいるねずみ男。大邸宅を建ててご機嫌のねずみ男だったが、その悪業もついにエンマ大王の知れるところとなった。妖怪テレビを通じて鬼太郎の前に姿を見せたエンマ大王は、ねずみ男の処刑を命じた。

第56話「タヌキ軍団・日本征服(前編)」
山あいの観光道路の建設現場で、地底に封じられていたタヌキの一党が目ざめた。人間界の上空に月のような球体を出現させたタヌキ族は、人類に地上の政権の委譲を要求。首相とともにタヌキ族に捕えられた鬼太郎は、地底の国に連れていかれた。

妖怪山図鑑

ベリアル登場の54話は見のがすな!

土

ゲゲゲの鬼太郎

PM 6時30分・フジテレビ系

放映開始が去年の10月ですから「鬼太郎」もちょうど1年経過したことになります。この間のみなさんのご声援に、改めてお礼を申し上げます。

おかげさまで視聴率も夏場でも平均20%以上を維持し、おとなの週刊誌や商業誌でも特集を組むほどのブーム。盆踊りには「鬼太郎音頭」が流れたところもあると聞いています。

シナリオライターとそんな話をしていたら、この1年間の反省と今後の展開のために、泊まりこみでブレーンストーミングをやるべきだという意見が飛び出し、うまくのせられたのか、だまされたのか、急に湯河原に1泊旅行に行くことになってしまいました。メンバーは星山・武上・大橋のレギュラーライター各氏と、私をアシスタントすることになった新人・吉田くん、そして私の5名。

宿に着き、さっそく目玉オヤジと同じくひと風呂浴びようと思ったら、テーブルに単行本、週刊誌の切り抜き、妖怪辞典などを広げ「鬼太郎のヒットの原因と、これからの方向性についてどうぞ」だって! まったく失礼な話です……。

しかし、仕事熱心なライター各氏が「鬼太郎」を支えているんだと考え、泣く泣く仕事にとりかかったのであります。しかも、食事をはさんで深夜までこれがつづくんだから……。

この妖怪ライターたち覚悟しておけ!

このかたきはきっと脚本でとってやる!! でも、本当にご苦労さまでした。

横山賢二(PD/東映動画)

＊

第48話「妖怪いやみ」
楽しそうに遊んでいた子どもたちが、突然やめてしまう。結婚式を終えたばかりのカップルが、急に別れ話をはじめる。幸せな気分を奪うことを生きがいにしている妖怪いやみが、眠りからさめたのだ。鬼太郎はいやみのすみかに向かった。

第49話「妖怪殺人事件おんもらき」
ユメコのおじ伊集院の別荘に来た鬼太郎たちは、そこで伊集院から婚約者のルリコを紹介された。ところがその翌日、ルリコは寝室で死体で発見される。寝室はなかから鍵がかかっている密室。鬼太郎は犯人にされそうになる。

第50話「妖怪海座頭の怒り」
瀬戸内海の小島に住む少年アキオの父は漁師。その父の乗った船が舟幽霊のしわざで海に沈められてしまった。アキオに助けを求められた鬼太郎は、ネズミ男とともに船で沖に出る。しかし、鬼太郎たちの船も舟幽霊の手で沈められた。

第51話「世界妖怪ラリー」
ぬらりひょんが計画した世界妖怪ラリー。勝った国は負けた国の妖怪を支配できるというものだ。世界中の妖怪が日本に集合。そして、鬼太郎は知らぬ間に代表にされていた。

〈ものしり情報〉49話の原作「陰摩羅鬼」は、水木しげるが貸本時代に「墓場鬼太郎」シリーズの1本として描いた「おかしな奴」のリメイク版だ。「少年マガジン」連載時には「いんもらき」という読みがながついていて、テレビアニメ(白黒版)時もそうだった。後に単行本に収録された際に、すべて「おんもらき」に。

妖怪小図鑑

おんもらき登場の第49話に注目!

○バックベアード(51話)
巨大な眼で相手を金縛りにする

○おんもらき(49話)
死んだばかりの人の体にのり移る鳥型の妖怪

○金田一耕助風の鬼太郎とシャーロック・ホームズ風のネズミ男にコロンボ風の加藤刑事。(49話)

○いやみの正体(48話)
女性のような体に老人の顔、という姿は仮のもの。本体は腹に顔がある

○海座頭(50話)
源平合戦で没した武士の霊を鎮めている妖怪。琵琶の音とともに海上に現れる

○水虎(51話)
以前、液体状の生物として登場した水虎とは系統が異なる。中国の妖怪

○逆柱が化けた男(52話)
根を上にして立てられた床柱が正体

データ・バンク

サブタイトル	脚本	演出	絵コンテ	作画監督	美術監督
㊽妖怪いやみ(10/11)	星山博之	石田昌久	石田昌久	松本朋之	鷲崎博
㊾妖怪殺人事件おんもらき(10/18)	武上純希	明比正行	明比正行	山口泰弘	藤田勉
㊿妖怪海座頭の怒り(10/25)	大橋志吉	生頼昭憲	生頼昭憲	清山滋崇	鷲崎博
(51)世界妖怪ラリー(11/1)	星山博之	白土武	白土武	清水明	藤田勉
(52)燃えるネズミ男・げた合戦(11/8)	武上純…	葛西治	葛西治	入好さとる	鷲崎博

「ゲゲゲの鬼太郎激突!! 異次元妖怪の大反乱」

シリーズは人気絶好調。まんがまつりへの登場は4回目となる今回は妖怪皇帝が日本征服をねらう物語。ある日東京に、あらゆるふしぎを現実としてしまう〝怪気象〟が上陸する。自衛隊の攻撃にもびくともしないこの怪気象は、妖怪天国をもくろむ妖怪皇帝(ぬらりひょん)のしわざだった。

あの口臭とオナラを得意とするねずみ男が、ナント地下鉄の中で出会った美しき少女カロリーヌにメロメロになってしまうという場面も! この恋は成就するのか、それとも悲しい結末を迎えるのだろうか? また原作者・水木しげるさんもキャラとして画面に登場するという。今回の「鬼太郎」は意外性と話題性がいっぱいだ。



○おぼろ車(左)の霊票光線は人を石膏像にかえる

土

ゲゲゲの鬼太郎

PM6時30分・フジテレビ系

劇場版音楽も川崎真弘さん

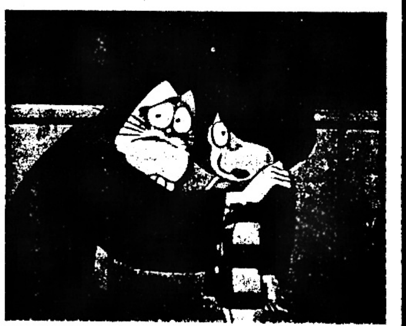
寒くなってきました。カゼなどひいていませんか?

冬休み劇場の「まんがまつり」の音楽どりが去る11月9日に行われ、作曲家の川崎真弘氏がすばらしい曲を作ってくれました。川崎氏といえば竜童組のメンバーとして大活躍なのでご存じの方も多いと思いますが、アニメの作曲は「ゲゲゲの鬼太郎」がはじめて。それにしてはよく作品を理解してくださり、その感覚の鋭さには、驚くばかりです。

それに肉体的にも超人的で、マネージャーの話によると、3日間連続の徹夜に耐え、右手が思うように動かなくなるとその上に左手を重ねて作曲するのだそうです。本人がプレーヤーでもあるためプレーヤーの気持ちをよく理解し、作業はいつもなごやかなふんい気で進められています。

今月はもうひとつ。こんどの劇場用の「鬼太郎」のカロリーヌ役の声優さんを紹介しておきます。名前は藤枝成子さん。小学校の4年生です。主な出演作品は劇場用「うる星やつら」「三国志」「シャーロック・ホームズ」(ディズニー映画)、それに洋画の吹き替え多数。舞台、CMでも活躍。グループこまどり所属の、将来有望なお嬢さんです。

横山賢二(PD/東映動画)



第58話「妖怪城の目目連」

ユメコが誘拐された。犯人はぬらりひょんと朱の盤。罠と知りつつ、鬼太郎はユメコを救うためにぬらりひょんの妖怪城に入る。まっ暗な城内に入った鬼太郎は、いたるところにある目に取り囲まれる。それはなににでも取りついて自在に操れる妖怪目目連だった。

第59話「宵待ち草の後神」

縁日でサボテンを買ったカオリがつぎの日から学校を休んだ。心配したユメコが家をたずねてみると、知らない美女が留守番をしているだけで、カオリと家族の姿はない。ユメコに頼まれてようすを見にきた鬼太郎の妖怪アンテナが、激しく反応した。

第60話「巨人妖怪ダイダラボッチ」

山梨の山中の上空に巨大な目玉が出現、秩父では人間の鼻と思われる物体が空を飛んでいるのが目撃された。伝説の大巨人ダイダラボッチが復活しようとしているとにらんだ鬼太郎は、ダイダラボッチ教の本山に乗りこむ。

第61話「まぼろしの汽車」

古い教会の地下室で吸血鬼がよみがえった。吸血鬼退治に出かけた鬼太郎は、その闘いに敗れ、吸血鬼にされてしまう。かつてない危機に親父はエンマ大王に会うために魔界におもむく。エンマ大王は親父に〝まぼろしの汽車〟を与えた。

データ・バンク

サブタイトル	脚本	演出	絵コンテ	作画監督	美術監督
㊼タヌキ軍団・日本征服(後編)(1/3)	星山博之	芹川有吾	芹川有吾	山口泰弘	鷲崎博
㊽妖怪城の目目連(1/10)	大橋志吉	生頼昭憲	生頼昭憲	清山滋崇	藤田勉
㊾宵待ち草の後神(1/17)	〃	白土武	白土武	清水明	鷲崎博
㊿巨人妖怪ダイダラボッチ(1/24)	星山博之	石田晶久	石田晶久	松本勝次	藤田勉
61まぼろしの汽車(1/31)	大橋志吉	葛西治	葛西治	松本朋之	鷲崎博

妖怪小図鑑

ダイダラボッチの巨大感がいかに表現されているか、60話に注目!!



○美女 マリリン・モンローの血を吸ったので、顔が似てきた吸血鬼(第61話)

○海じじい 人にとりつく海の妖怪という説もあるが、この場合は釣り好きの呑気な老人(第57話)

○ダイダラボッチ 富士山を背負おうとして踏んばった足跡が南多摩郡の〝池の窪〟という場所になった……など、古代日本の伝説に残っている(第60話)

○サボテン 花びらで人を捕え、コブのひとつに吸収する(第59話)

○吸血鬼ピー 南方の妖怪。シルクハットと靴を身につけ、大変紳士的(第61話)

○吸血鬼になった鬼太郎

土

ゲゲゲの鬼太郎

PM6時30分・フジテレビ系

妖怪のお正月

明けましておめでとう。みなさんのお正月はいかがでしたか?

ボクは仲間の妖怪と楽しく、ゲゲゲの森で過ごしました。父さんはのんびりと茶わん風呂につかり、子泣きじじいさんは朝から一反木綿とぬりかべ相手に、大すきな酒を飲んでいました。砂かけばあさんとネコ娘は、ボクや仲間のためにまたたびモチをたくさん作ってくれました。カルタや羽根つきもおもしろかったです。1月17日の「妖怪火車・逆モチ殺し!!」では、このモチを中心に大活躍するから、ぜひ見てください。

それから冬休みのボクの映画「激突!! 異次元妖怪の大反乱」は見てくれましたか!? たいへん評判がいいですよ。特にネズミ男とカロリーヌちゃんの関係がすばらしく、思わず涙が出てしまった、というお便りも届いています。ネズミ男もここぞ! というときは本当に頑張ってくれます。いつもみんなに迷惑ばかりかけていますが、ちょっぴり見直しました。

でも、ボクだってなんてったって主役ですから、新手の妖怪相手に、命をかけてスクリーン狭しと大暴れしています。

どうか今年もボクたちをかわいがってください。みなさんにとっても、よい年でありますように!

横山賢二(PD/東映動画)

*

第62話「妖怪火車・逆モチ殺し」

田舎に住む少年・幸吉は、母の葬儀の最中、突然現れた妖怪・火車に母の遺体を奪われる。北の峰の隠れ里に住むという火車は、新しい遺体に乗り移ることによって、みずからの生命を保っていた。出かけようとする鬼太郎を、なぜか目玉は強い口調で止めようとした。

第63話「悪魔ブエルとヤカンズル」

ケガをした手が治ったとたん、自分の意志と関係なく勝手に動いてしまう……。医者になりすました悪魔ブエルは、そうやって自分の手下を増やしていた。悪魔の出現を知った鬼太郎は、砂かけ婆にヤカンズルを呼び出すように頼む。だが、それはあまりにも危険なことだった。

第64話「妖怪穴ぐら入道」

暗く、冷たく、湿ったところがすきな穴ぐら入道。おとなしい妖怪の穴ぐら入道を捕まえてテレビ局に売ろうと考えた野上は、その仕事をネズミ男に依頼する。穴ぐら入道を冷蔵庫に誘いこんだネズミ男は、ヘリコプターで東京に運んだ。

第65話「妖怪百目・地獄流し」

凶悪犯が刑務所から脱走しては消えてしまうという事件が相ついでいた。警視総監の桜田は、極秘で事件の真相の解明を鬼太郎に依頼。老人に変装した鬼太郎は、囚人になりすまし目玉とともに刑務所に入る。

データ・バンク

サブタイトル	脚本	演出	絵コンテ	作画監督	美術監督
62妖怪火車・逆モチ殺し(2/7)	武上純希	明比正行	明比正行	松本朋之	藤田勉
63悪魔ブエルとヤカンズル(2/14)	星山博之	今沢哲男	今沢哲男	平田かほる	鷲崎博
64妖怪穴ぐら入道(2/21)	大橋志吉	芹川有吾	芹川有吾	[illegible]	藤田勉
65妖怪百目・地獄流し(2/28)	武上純希	生頼昭憲	生頼昭憲	山口泰弘	鷲崎博

妖怪山図鑑

珍しくオリジナル色の濃い65話の展開に今月は注目!!

○穴ぐら入道 人里離れた山奥の洞窟に畑を構え、蜘蛛を育てて暮らしている。人を疑うことを知らない。

○妖怪火車 葬儀の最中、突然の強風が棺の蓋を開けてしまう時、人々は妖怪の仕業と考え「火車につかれた」と呼んだ。

○ブエル サタンを頂点とする西洋悪魔軍団のうち、第二軍団の五十の部隊を指揮する連隊長であり陸軍大佐。夜の急襲戦法が得意。

○百目 水木しげるのもう一つの名作「悪魔くん」に登場する妖怪としてあまりにも有名。体中の眼を乱射できる。

○ヤカンズル 天の岩戸に閉じ込められていた太古の妖怪。異次元に胃袋をもつといわれ、あらゆる物を体内に吸収する。

○悪人鬼太郎 火車と対決を挑んだ鬼太郎が、逆に火車によって肉体を乗っとられ悪人と化した姿。

土

ゲゲゲの鬼太郎

PM6時30分・フジテレビ系

〝鬼太郎の年〟を飾った忘年会

本当に寒い日がつづいています。カゼはひいていませんか!? 「鬼太郎」もみなさまのおかげで去年は絶好調! 今年もますます頑張るつもりです。

そんな理由で昨年12月26日、新宿で「鬼太郎」の大忘年会が開かれました。スタッフ、キャスト総勢50名。鬼太郎の乾杯にはじまり、アミダクジあり、ジャンケン大会によるおみやげの争奪戦あり。そうかと思うと、ただひたすら飲んで食べる人、コップ片手につぎからつぎへと場所を移動する人、口からアワをとばして作品論を展開する人、他のお客さんまで巻きこんで、それはそれはすごい盛り上がりでした。

二次会はそれぞれに別れ、深夜までつづきました。某スナックに集合したのが音楽の川崎さん、天翔さん、若手ライターの大橋くん、それにこの日出席した声優さん全員。こちらもお店を貸し切りの状態で、カラオケに合わせてつぎつぎと歌いまくりました。

特に声優さんたちはレコードを出している人が多く、まるでショーを見ているようなふんい気。楽しい夜でした。そして、来年も「鬼太郎」の年にするぞ! と誓いあったのでした。

横山賢二(PD/東映動画)

*

第66話「韓国妖怪・ぬっぺらぼう」

鬼太郎は助けを求めにきた少年トラジとともに韓国に渡った。トラジの村には妖怪が出現。「アリラン」の歌に耳を傾けた者は、若さを奪われてしまうという。トラジも、結婚をひかえたトラジの姉もすでに老人の顔に変わっていた。

第67話「密林の大海獣」

ニューギニアのジャングルで巨大な海獣が発見された。日本の大学では生物学の研究チームを現地に派遣。万一に備えて鬼太郎も一行に同行する。一行は海獣の血液の採取に成功したものの、鬼太郎と研究員の山田を除く全員が死亡。その鬼太郎も毒ヘビにかまれてしまう。

第68話「大海獣・怒りの逆襲」

山田に大海獣の血液を注射された鬼太郎は巨大な大海獣に変身。山田を追って日本に上陸した鬼太郎は、自衛隊と警察に包囲されてしまう。怜子にもらったお守りを見せる大海獣の姿に、目玉はそれが鬼太郎だと気づく。鬼太郎を救うために日本中の妖怪が集まってきた。

第69話「妖怪風の又三郎」

美しい自然が残っている木枯し峠に道路が通ることになった。怒った風の妖怪又三郎は、地元の少女風子を拐うと風の精にしてしまった。風子の両親に頼まれて、鬼太郎は又三郎と対決。だが、自然を愛する風子は、すっかり又三郎に同情し、味方になっていた。

データ・バンク

サブタイトル	脚本	演出	絵コンテ	作画監督	美術監督
66韓国妖怪・ぬっぺらぼう(3/7)	大橋志吉	山吉康夫	山吉康夫	清水明	藤田勉
67密林の大海獣(3/14)	星山博之	葛西治	葛西治	細野雅信	鷲崎博
68大海獣・怒りの逆襲(3/21)	〃	〃	〃	入好さとる	〃
69妖怪風の又三郎(3/28)	武上純希	明比正行	明比正行	清山滋崇	内川文広

妖怪山図鑑

原作を大幅に翻案した69話は児童文学の香り高い異色作!!



○看護婦おばけ 赤ヒゲに扮した鬼太郎と300歳の白衣の天使。又三郎の治療を行う

○石像 ぬっぺらぼうによって操られている巨石像。アリランの合唱とともに人間の村に現れ、若さを奪う

○大ガラス 又三郎の化身。翼の力で小台風を巻き起こすことができる

○トラジ 若さを吸いとられ、鬼太郎に助けを求めに来た少年

○ぬっぺらぼう 韓国の妖怪。鼻は巨大で透明な体をもつ

○風の又三郎 季節風を道案内する天狗。人間の女の子と仲良しになる

○大海獣 学名セオクロノトン。クジラの祖先。恐るべき生命力をもち、3億年も生き続けている

土

ゲゲゲの鬼太郎

PM6時30分・フジテレビ系

新キャラ、シーサーをよろしく

梅の花が咲きほころび、暖い風が吹く季節になりました。ゲゲゲの森の妖怪たちも元気に飛びまわっています。

ところで、第66話「韓国妖怪・ぬっぺらぼう」(3/7放送)はご覧になりましたか? このなかで「アリランのうた」が流れていましたが、このスキャットふうハーモニーがみごとに作品のふんい気を盛り上げていたのをおぼえている方もいると思います。

これを歌ってくれたのは戸田恵子さん、杉山佳寿子さん、三田ゆう子さん、三浦英子さんの4人。アフレコ終了後20分でOKをとってしまいました。さすがはプロ! と驚きました。

つづいて最新ニュース。4月から新しいレギュラーが加わります。その名はシーサー。鬼太郎が沖縄に行ったとき、彼の人柄と勇気ある行動にホレこんで、勝手に追ってきてしまうのです。

なにがなんでも鬼太郎の弟子になって妖怪道を極めたい、といつも鬼太郎の周囲をうろつきます。ときには手柄をたてたり、また、失敗もしますが、まったく憎めない、かわいいヤツです。どうか、みなさんも暖く見守ってやってください。よろしく!

横山賢二(PD/東映動画)

*

第70話「鏡地獄!妖怪うんがい鏡」

ねずみ男が第2のユメコ事件を発見。銅鏡のなかにセーラー服の少女が閉じこめられているという。少女を助けた鬼太郎は、そのことばから犯人が鏡じじいであることを知る。鏡じじいを封印した鬼太郎は少女のパーティに招かれたが、この少女こそ鏡妖怪うんがい鏡だった。

第71話「妖花の森のがしゃどくろ」

下町の安アパートに住む華子の部屋が突然花でいっぱいになった。その光景は華子が何度も夢で見たものと同じだった。切っても切っても咲いてくる花には強い妖気が。鬼太郎は花の根を探すために、華子を連れて南国に向かった。

第72話「ケ・け・毛!妖怪大髪様」

さびれた村を司る髪さまが供えものが少ないことに怒ったために、村人の髪が抜けてしまった。怒りを鎮めるためには少女をいけにえとして供えなければならない。身よりのない花子という少女がいけにえに選ばれた。鬼太郎とネコ娘は、花子を救うために村に乗りこんだ。

第73話「シーサー登場!!沖縄大決戦」

沖縄から妖怪キジムナーが助けを求めて鬼太郎をたずねてきた。最近、沖縄には悪い妖怪が出没。沖縄には守り神シーサーがいるのだが、先代とちがい二代目は頼りない。だが、キジムナーとともに沖縄に向かった鬼太郎を、シーサーは追い返そうとした。

データ・バンク

サブタイトル	脚本	演出	絵コンテ	作画監督	美術監督
70鏡地獄!妖怪うんがい鏡(4/4)	武上純希	芹川有吾	芹川有吾	松本勝次	藤田勉
71妖花の森のがしゃどくろ(4/11)	大橋志吉	岡崎稔	岡崎稔	平田かほる	鷲崎博
72ケ・け・毛!妖怪大髪様(4/18)	星山博之	石田晶久	石田晶久	松本朋之	藤田勉
73シーサー登場!!沖縄大決戦(4/25)	武上純希	生頼昭憲	生頼昭憲	山口泰弘	鷲崎博

妖怪山図鑑

戦争の悲劇と妖怪物の合体テーマが重い71話は必見!!

○大百足 くぐつ武者を使って畑の食料を盗んでいる沖縄の妖怪。口から強力な溶解液を吐く。

○キジムナー長老 沖縄に棲む善良な妖怪。鬼太郎に救いを求めにくる。

○シーサー 先代を目ざして修業に励む沖縄の妖怪。頭がドリルになる。

○華子さん アパートの部屋に咲き始めた妖花の謎を解くため、鬼太郎たちと南方の島へ渡る。

○鎧武者 大百足に操られる人形。瀬戸物のシーサーと対峙した様は、まるで大魔神対キングシーサーである。

○うんがい鏡 鏡を通じて全世界の支配を企む妖怪。鏡じじいとは仲が悪い。

○シーサー 沖縄の守り神。実は、本体(左上)が着ている瀬戸物の鎧である。

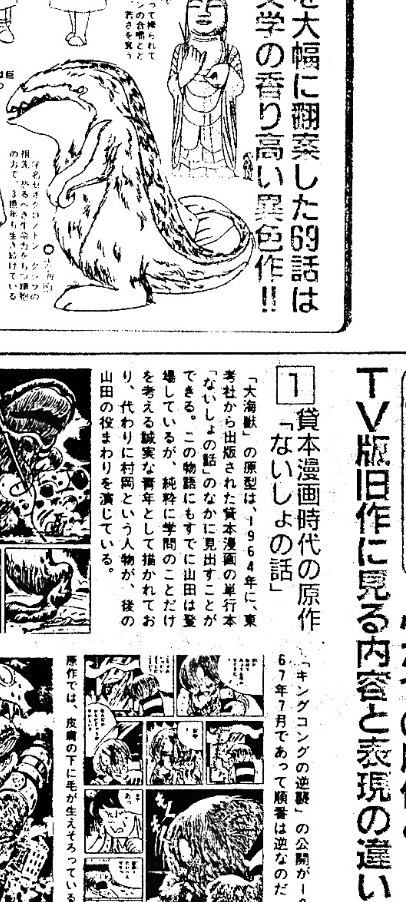
妖怪万年竹の呪いによって人間はおろか妖怪までもが竹人間へと変身する。眼つきに面影がある。

○竹人間になった砂かけと子なき

ふたつの原作とTV版旧作に見る内容と表現の違い

1 貸本漫画時代の原作「ないしょの話」

「大海獣」の原型は、1964年に、東考社から出版された貸本漫画の単行本「ないしょの話」のなかに見出すことができる。この物語にもすでに山田は登場しているが、純粋に学問のことだけを考える誠実な青年として描かれており、代わりに村岡という人物が、後の山田の役まわりを演じている。



大海獣の絵柄はその後とあまり変化がない

貸本版では、莉と山田が大海獣に変身するのだ

2 少年マガジン連載版「大海獣」

少年マガジンに連載されていた「墓場の鬼太郎」の「大海獣」。正真正銘、これがテレビ版の直接の原作である。物語の後半で、山田が考案した大海獣そっくりのロボットが登場するが、これは別にメカニコングのマネではない。時期的には、この連載が1966年5月、「キングコングの逆襲」の公開が1967年7月であって順番は逆なのだ

原作では、皮膚の下に毛が生えそろっている

叫んでいるのは啓子の母。原作では生きている

3 TV版第1作(白黒)第5・6話「大海獣」

東映動画製作によるテレビ版第1作(白黒)で放映された「大海獣」。こちらも前・後編に分かれていた。後半ではしっかりメカ大海獣も登場し、大海獣自体の絵柄も線が細かく、かなり原作に近いイメージだが、注射のシーンなどの表現は柔かくなっている。

アオリで巨大感を表現

中で山田が操縦している

土

ゲゲゲの鬼太郎

PM6時30分・フジテレビ系

UHB・OX・AKT・FTA・NST・NBS・T34・FTB・SUT・THK・KTA・OHK・TSS・TNC

プロレス狂の武上さん

木々の緑が鮮やかな5月。元気に過ごしていますか!? 鬼太郎ファミリーもシーサーの加入でにぎやかになり、ネズミ男はシーサーを自分の思うがままに使おうと、ときには強迫し、ときにはおだてあげて、と忙しそうです。

子泣きじいさんと砂かけばあさんは、暖かくなって神経痛のぐあいがよくなったと喜んでいます。父さんは最近眠くてしょうがないといいながら、目を開けたまま(?)寝ています。

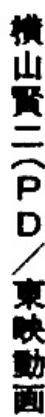
さて、5月は第80話「妖怪吹消婆プロレス地獄」(5/30放送予定)を担当した、脚本家の武上くんについて、かんたんに触れてみます。

年齢のわりには童顔で、体型は鬼太郎型。すなわち顔から下があまり長くなく、肉づきはどちらかというとよく、現代女性の結婚条件には×印の体型(はっきりいって五頭身)です。そのくせ、大きなカバンを持ち歩きます。中身は仕事の七つ道具以外のものは見たことがありませんが、独身ゆえに洗濯ものがつまっていたりして……。

だが、彼はまじめで勉強家。脚本を仕上げるためには徹底的に資料を集め、研究してから書き出します。今回の第80話も、彼自身がプロレス狂のため、脚本にどっさり資料がついていました。

横山賢二(PD/東映動画)

＊



第78話「マンモスフラワーと山男」
地下鉄の工事現場で、シーサーが氷づけになった山男を掘り出した。ネズミ男は大江戸原人と命名してテレビに公開したが、その正体は妖怪山男。身長5メートルもある山男。性格はいたっておとなしいのだが、都会で見ることは新しいことばかり……。

第79話「妖怪やまたのおろち」
ユメコといっしょに遠足に行った同級生の弘が行方不明になった。土地の老人の話では、妖怪呼子に連れ去られたらしい。しかし、呼子はここしばらくゲゲゲの森から一歩も出ていない。鬼太郎と呼子は、ユメコの案内で弘がいなくなった山に向かった。

第80話「妖怪吹消婆プロレス地獄」
女子プロのチャンピオン長与茂草に負けてリングを追われたタンク松竹は、ネズミ男の手引きで吹消婆に出会う。吹消婆は、人生のどんな過去も吹き消し、新しい運命を与える力をもっていた。茂草の前に生まれ変わったタンクが登場した。

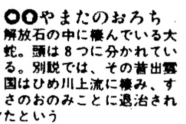
第81話「コンビ妖怪・手長足長」
犬やパンダのような格好をしたタコを拾ってきたネズミ男は、タコたちを見せ物小屋に出演させて大もうけ。タコたちに話を聞いた鬼太郎は、それが妖怪の仕業であることを知る。

データ・バンク

サブタイトル	脚本	演出	絵コンテ	作画監督	美術
(78)マンモスフラワーと山男 ([illegible])	武上純希	葛西治	(葛西治)	清山滋崇	秦秀信
(79)妖怪やまたのおろち ([illegible])	大橋志吉	石田昌久	(石田昌久)	松本朋之	藤田勉
(80)妖怪吹消婆プロレス地獄 ([illegible])	武上純希	生頼昭憲	(生頼昭憲)	入好さとる	窪崎博
(81)コンビ妖怪・手長足長 ([illegible])	星山博之	岡崎稔	(岡崎稔)	平田かほる	金島邦夫

妖怪小図鑑

変わったデザインの妖怪が大挙登場する79話は必見!!



○にせ呼子
通りかかった人間を解放石のなかに引きずり込み、新たな呼子に変える

○ダイヤの中の妖怪たち
解放石に吸いこまれた人間を、やまたのおろちのもとへ連れて行く

○手長足長と要石
ふたりでひと組の妖怪。三百年前に大ダコによって石塚に封じこめられた。要石に触れると中和して消えてしまう

○○やまたのおろち
解放石の中に棲んでいる大蛇。頭は8つに分かれている。別説では、その昔出雲国はひめ川上流に棲み、すさのおのみことに退治されたという

土

ゲゲゲの鬼太郎

PM6時30分・フジテレビ系

ぬりかべの屋良有作さんが結婚

桜の花も咲き乱れ、ゲゲゲの森も春らんまん。いかがお過ごしですか。

さて、みなさん、4月から登場したシーサーくんを見ましたか!? 彼はどうしてもボクの弟子になりたいと、沖縄からはるばるやってきて、ゲゲゲの森に住みついてしまいました。「立派な妖怪になって故郷に錦を飾るんだ」と、ネズミ男にダマされ、バカにされながらも、子泣きじじいや砂かけばあさんのアドバイスを聞いて、妖怪道を極めようと努力しています。

その熱心さには、ボクも父さんも感心してしまいます。みなさんも応援してやってください。

それから、"ぬりかべ"の屋良有作さんが、同じ声優仲間の三浦英子さんと2月8日に結婚式を挙げました。盛大なパーティが開かれ、大勢の人が押しかけて、やっかみ半分にお祝いしたそうです(ふたりの年齢があまりにもちがいすぎるからかな……)。ボクたちも陰ながらおふたりの幸福を祈ってカンパイしました。

ぬりかべ、はやく元気な赤ちゃんを産んで(あれ!? 産むのは女性か……)、みんなに見せてください。父さんも楽しみに待っているといっています。

——鬼太郎より

横山賢二(PD/東映動画)

＊

第74話「妖怪万年竹」
マンションの建設予定地で作業中の作業員たちが、つぎつぎと竹人間にされた。妖怪万年竹のしわざとにらんだ砂かけ婆とともに、鬼太郎は竹林の持ち主、金林家をたずねた。だが、迎えに出た中年女に案内された鬼太郎たちは、竹のオリに閉じこめられてしまう。

第75話「妖怪小豆連合軍」
山奥にできたダムのせいで、小豆婆の畑が枯れてしまった。このままでは小豆の神さまへのお供えもできない。神さまが怒れば、小豆だけでなく世界中の作物が不作になってしまうのだ。小豆婆・小豆洗い・小豆はかりの3人は、人間を畑にする計画を立てた。

第76話「人喰い島の海和尚」
海にぽっかりと浮かぶ小さな島がある日突然、人喰い島になってしまった。村人の要請で島に渡った鬼太郎は、島の断崖にみつけた洞窟に入った。だが、そこは人喰い島の口。鬼太郎はたちまち胃のなかにのみこまれてしまった。

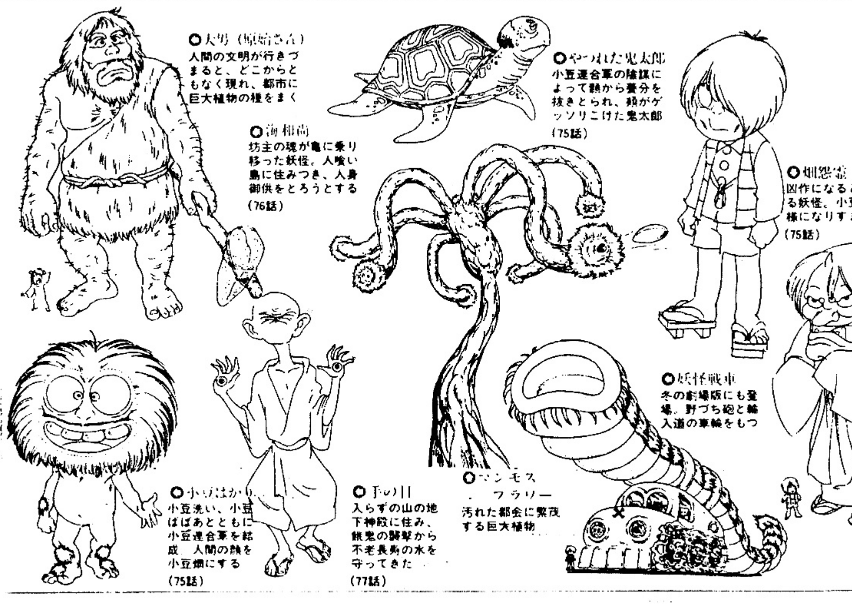
第77話「妖怪手の目と地獄の餓鬼」
山奥の村に住む少年、六助。そのおじは東京の大学でキノコの研究をしている。六助とおじのふたりは、キノコを採取するために"入らずの山"に入った。キノコを持って東京に帰ろうとしたおじは、そのまま行方不明になってしまった。

データ・バンク

サブタイトル	脚本	演出	絵コンテ	作画監督	美術
(74)妖怪万年竹 ([illegible])	星山博之	白土武	(白土武)	清水明	藤田勉
(75)妖怪小豆連合軍 ([illegible])	大橋志吉	芝田浩樹	(芝田浩樹)	稲野義信	窪崎博
(76)人喰い島と海和尚 ([illegible])	武上純希	芹川有吾	(芹川有吾)	柳瀬譲二	金島邦夫
(77)妖怪手の目と地獄の餓鬼 ([illegible])	星山博之	明比正行	(明比正行)	清山滋崇	窪崎博
(特番・野球中継のためお休み)([illegible])					

妖怪小図鑑

ついに現在連載分に突入!! 今後のTVもますます快調



土

ゲゲゲの鬼太郎

PM6時30分・フジテレビ系

UHB・OX・AKT・FTA・NST・NBS・T34・FTB・SUT・THK・KTA・OHK・TSS・TNC

夢工場'87の鬼太郎

暑くなってきました。お変わりありませんか。先月号で夢工場の「鬼太郎館」についてかんたんに述べましたが、今月はその続編です。

まずは「鬼太郎館」ではじまる昔懐かしい紙芝居(モノクロ作品)のタイトルが決定しました。ナレーターは一反木綿の八奈見乗児さん。「お化けナイター」「鏡爺」「妖花」「妖怪城」「枕返し」が、名調子で語られます。

鬼太郎と居間の妖怪テレビでは、1日のニュースや娯楽番組がCMも盛り込んで、妖怪総出演でおもしろおかしく展開され、決してあきさせることはありません。会場内にはネズミ男をはじめとして、ご存じの妖怪がウロウロ、オロオロしていますので、イタズラにご注意。

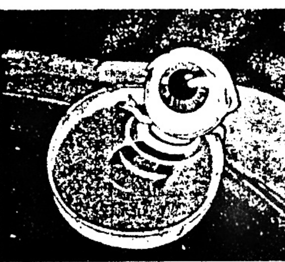
それから入口のモニターテレビでは、水木先生が出演。みなさんにあいさつをし、その後オリジナルの作品が流れますので、楽しみに。

また、みなさんから送られてきた鬼太郎作品は通路壁面に貼り出してあります。ご覧のほどを。

テレビの放送では、第86話「妖怪香炉・悪夢の軍団」(7月11日放送)で、鬼太郎たちがひと足先に夢工場に行くシーンが見られるかもしれません。

横山賢二(PD/東映動画)

＊



第86話「妖怪香炉・悪夢の軍団」
鬼太郎のゲタが盗まれた。ネズミ男からゲタを手に入れたぬらりひょんと朱の盤は、ゲタを使って虹の橋をわたると、まくら返しから妖怪香炉を奪った。そのころから人々は連日のように悪夢に悩まされはじめた。

第87話「寄生妖怪ペナンガラン」
北陸の旧家の土蔵に魔除け札とともに封印されていた獅子頭。土蔵に入ったドロボーに札をはがされたことによって、獅子頭は300年ぶりに復活。旧家の孫娘ユミを拐った獅子頭は、つぎつぎに悪事を働きはじめた。

データ・バンク

サブタイトル	脚本	演出	絵コンテ	作画監督	美術
(86)妖怪香炉・悪夢の軍団 ([illegible])	武上純希	葛西治	(葛西治)	清山滋崇	窪崎博
(ナイター中継のためお休み)([illegible])					
(87)寄生妖怪ペナンガラン ([illegible])	星山博之	生頼昭憲	(生頼昭憲)	柳瀬譲二	藤田勉
(88)不思議な妖犬タロ[illegible] ([illegible])	大橋志吉	芹川有吾	(芹川有吾)	松本朋之	窪崎博
(ナイター中継のためお休み)([illegible])					

妖怪小図鑑

鬼太郎の戦いの目的は? 人間の本当の幸福とは? 今月は問題作が続出だ!!



土

ゲゲゲの鬼太郎

PM6時30分・フジテレビ系

UHB・OX・AKT・FTA・NST・NBS・T34・FTB・SUT・THK・KTA・OHK・TSS・TNC

夢工場に「鬼太郎館」登場!

みんな、5月の連休はどこかへ行きましたか!? ボクは仲間のネコ娘やシーサーたちとゲゲゲの森で山菜をとり、パーティを開きました。父さんと砂かけ婆さん、それに子泣きの爺さんは仲間を呼んで、酒を飲みながら1日中トランプや将棋をしていました。ネズミ男はユメコちゃんとデートするといって出かけましたが、あっさりふられて元気なく帰ってきました。骨女とならうまくいったのに。

あっ、それからお知らせがあります。こんど7月18日から東京と大阪で開かれる「夢工場」に「鬼太郎館」ができるんです。もちろんボクが主役で、入口のモニターテレビや霊界テレビ、それに昔なつかしい紙芝居にもモノクロで登場。

プロデューサーや演出家は「ちょっと出すぎじゃない」とかいってますが、ボクがあまりにも活躍するので、それをフィルムにするのがたいへんなために、グチっているのです。

ネズミ男や子泣き爺さん、砂かけ婆さんたちも会場に出没します。ぜひ見にきてください。水木先生も入口(モニターテレビ)で、みんなを待っています。

鬼太郎より

横山賢二(PD/東映動画)

＊



第82話「妖怪串刺し入道」
動物をつかまえては剥製にしている串刺し入道には、剥製にした動物の特質をつぎつぎに自分のものにできる能力があった。動物の剥製にあきたらない串刺し入道は、ついに人間に目をつけた。林のなかにカブト虫を探しに行った少年ツトムが、串刺し入道につかまってしまった。

第83話「雨神ユムチャック伝説」
昔、美しい心をもった人間が住むユートピアを作ろうとした雨神ユムチャックは、その扉を開く鍵となる金の笛を日本の雨の神"雨ふり"に与えた。魔矢ヶ島に住む少女カルメンは、代々伝わる金の笛を守っていたが、ある日、東京から来た学者の内田に笛を奪われてしまった。

第84話「地獄一周!!妖怪マラソン」
女子高校マラソンの期待の星、梅ノ木花子が飛び降り自殺をはかった。鬼太郎が投げたちゃんちゃんこのおかげで即死はまぬがれたものの、助かるかどうかは本人の気力しだい。生死の境目でエンマ大王に会った花子は、大王の命令で地獄一周マラソンに参加する。

第85話「河童一族とたくろう火」
姉のユメコと比較されるたびに、星郎は学校へ行きたくなくなってしまう。その日も学校へ行かず、川で遊んでいた星郎は、カッパの三吉に出会った。この三吉、人間になって学校に行きたくてしかたがない。ふたりはお互いの体を入れ替えることにした。

データ・バンク

サブタイトル	脚本	演出	絵コンテ	作画監督	美術
(82)妖怪串刺し入道 ([illegible])	大橋志吉	芹川有吾	(芹川有吾)	稲野義信	窪崎博
(83)雨神ユムチャック伝説 ([illegible])	武上純希	芝田浩樹	(芝田浩樹)	松本朋之	藤田勉
(84)地獄一周!!妖怪マラソン ([illegible])	星山博之	白土武	(白土武)	清水明	窪崎博
(85)河童一族とたくろう火 ([illegible])	大橋志吉	石田昌久	(石田昌久)	松本朋之	藤田勉

妖怪小図鑑

「河童(かっぱ)の三平」を原典にした85話はひと味ちがう好編だ!



土 ゲゲゲの鬼太郎

PM6時30分・フジテレビ系

UHB・OX・AKT・FTA・NST・NBS・T34・F TB・SUT・THK・KTA・OHK・TSS・TNC

夢工場へ行こう!

ゲゲゲの森では、毎晩「鬼太郎音頭」に合わせて盆踊りが盛大に行われています。先日の仮装大会では、ネズミ男がナマズ男に変装して優勝。夢工場の入場券を手に入れました。おしかったのがヌリカベと一反木綿。もう少しなんとかならなかったものかと思われます。だって、ヌリカベはブロックに、一反木綿はシーツに変装したのですから……。

ところで、夢工場の鬼太郎館には、もう行ってきましたか。特に「妖怪テレビの1日」がおもしろいと評判で、鬼太郎の家の居間はごったがえしています。演出の芝田くんの遊び心がうまくいかされ、そのダジャレの連発には脱帽。

鬼太郎たちもオープニングに招待され、1日中みんなと楽しんできたようです。なかでも気に入っていたのが妖怪電話で、仲間たちと自由に話していました。いろんな妖怪がつぎつぎとテレビ電話に現れて、ビックリさせたり、笑わせたりしてくれます。

東京と大阪で8月いっぱいやっています。みんなも楽しんできてください。

横山賢二(PD/東映動画)

*

第89話「木の子と妖怪山天狗」
天狗森にキノコ狩りにきたネズミ男とシーサー。そこは5年前に少女が行方不明になったところ。立入禁止の看板を無視してなかに入ったネズミ男たちは、成長した少女モモコに出会った。

第90話「妖精ニクスの誓い涙」
上級の妖精になりたいと女王に申し出たニクスは、妖精の女王からその条件として使命を与えられた。それは日本へ行って、あくせく働く人々を解放してやることだった。

第91話「妖怪ハンター・ヒ一族」
カッパやカラス天狗――このところ妖怪の蒸発事件が相ついでいた。子泣きジジイ、砂かけババア、シーサーまでが行方不明。その背後には伝説の"ヒ一族"がいた……。

データ・バンク

サブタイトル	脚本	演出	絵コンテ	作画監督	美術
木の子と妖怪山天狗(%)	武上純希	岡崎稔	(岡崎稔)	平田かほる	田中資幸
妖精ニクスの誓い涙(%)	星山博之 金春智一	芝田浩樹	(芝田浩樹)	楠野義信	冨崎博
妖怪ハンター・ヒ一族(%)	武上純希	葛西治	(葛西治)	入好さとる	伊藤岩人
(ナイターのためお休み)(%)					

土 ゲゲゲの鬼太郎

PM6時30分・フジテレビ系

UHB・OX・AKT・FTA・NST・NBS・T34・F TB・SUT・THK・KTA・OHK・TSS・TNC

人気ナンバー1は伽桜羅

まだまだ暑さが続いていますが、元気ですか? 「鬼太郎」もこのところ月1本の割でナイターが入り、ファンの方からお叱りの便りなど届いていますが、今月もまた、ナイターとリピートが入りますのでゴメン! ゴメン!!

まずナイターは9月12日の予定。リピートは9月19日と9月26日。サブタイトルは「妖怪牛鬼」と「鬼太郎危うし! 妖怪大裁判」です。この2作品を選んだのは、ある雑誌で1000人にアンケートをとった結果「妖怪牛鬼」に出てくる伽桜羅(かるら)が圧倒的に人気があったこと。そして「妖怪大裁判」には多数の妖怪が登場、大活躍するからです。それにも増して、この2作品はいちばん鬼太郎らしい作品で、親子の情、友情、裏切り、烈しい怒り、仲間(チームワーク)の大切さ、自然(神)への讃歌などが、あますところなく描かれているからです。

以前に見落とした人は必ず見て! 以前に見た人も必見のこと!!(アンケートの結果は、2位油すまし、3位ざしきわらし、朱の盤、穴ぐら入道……とつづく)

横山賢二(PD/東映動画)

*

第92話「人喰い家と妖怪・家鳴」
ネズミ男にユメコからラブ・レターが届いた。しかし、約束の場所にいたのはなんと骨女。イヤがるネズミ男に骨女は仕事を持ちかける。人間を食べて成長する家でひと儲けしようというのだ。ユメコの友だちトミコの家族がチラシを見て、その家に行ってみると……。

第93話「進化妖怪かぶそ」
無人の月ロケットに乗っていた妖怪かぶそ夫婦は、月を荒されたと怒る妖怪赤頭に知恵の実をもらう。風太から、森にかぶそ夫婦が落ちてきたことを聞いた鬼太郎たちは現場に直行する。そこでは、木の中に棲むはずのかぶそたちが家を作っていたのだ。夜になって行ってみると今度は塀までできていた……。

データ・バンク

サブタイトル	脚本	演出	絵コンテ	作画監督	美術
(ナイターのためお休み)(%)					
(再)妖怪牛鬼(%)	星山博之	石田昌久	(石田昌久)	松本朋之	冨崎博
(再)鬼太郎危うし!妖怪大裁判(%)	武上純希	明比正行	(明比正行)	清山滋崇	藤田勉
人食い家と妖怪家鳴(%)	大橋志吉	芹川有吾	(芹川有吾)	松本朋之	冨崎博
進化妖怪かぶそ(%)	武上純希	芝田浩樹	(芝田浩樹)	山口泰弘	藤田勉

妖怪小図鑑
ナイターとリピートのために新作は2本のみ!!寂しいネ

○トミコ(92話)
ユメコの学校の友だち。庭つきの一戸建てに住んでいるユメコのことをうらやましく思っている。父母とともに郊外の一軒家を下見に行ったまま、行方不明になってしまう

○家鳴A(92話)
風もないのに家の戸や軒下から物音がするのは、この妖怪が棲みついて鳴らしているからだという。集団で行動する

○家鳴C(92話)
右腕に刺股(さすまた)をもつ。家獣に人間を食べさせて育て、家鳴の帝国を建設しようとたくらむ

○トミコ一家(92話)
地価の異常な値上がりに泣く庶民の典型。「庭つき1000万円」にのせられ、家獣の犠牲となる

○家鳴B(92話)
骨女やネズミ男と組んで、家獣を1軒家から超高層ビルへと育てる

土 ゲゲゲの鬼太郎

PM6時30分・フジテレビ系

UHB・OX・AKT・FTA・NST・NBS・T34・F TB・SUT・THK・KTA・OHK・TSS・TNC

1本でも多く放映する予定

街も秋らしく衣替えをしてきましたが、新学期がんばっていますか。

おかげさまで「鬼太郎」も放映満3年を迎えました。そのためか、あるいは9月に野球とリピートが2本も入ったせいか、視聴者の方からたくさんの励ましとお叱りの便りを戴きました。「年内で"鬼太郎"が終わるのは本当か」「アイデアがなければわれわれが協力するから続けろ」「せっかくFCを作ったのに残念でたまらない」などなど……。

しかし、安心してください。「鬼太郎」は年内で終わる予定はありません。1本でも多く放映する予定です。スタッフ、キャストともに新鮮な気持ちで、作品に取り組んでおりますので、この誌上を借りてお知らせしておきます。

それから「夢工場」の鬼太郎館をぜひ見たいと出かけたのに、3時間も待たされたのに見られなかったというファンの方、申しわけありませんでした。

横山賢二(PD/東映動画)

*

第96話「血戦!!妖怪吸血軍団」
風が冷たい季節、鬼太郎と目玉は、一反木綿に乗って南の島、[illegible]に行く。その島にはかつて、あらゆる生物から血を吸いとる吸血植物、妖怪樹がはびこったことがあった。目玉はその樹の復活が心配でしかたがないのだ。島の浜で鬼太郎たちを待っていたのは里子と治。ふたりに先導されて樹上ハウスに登るが、鬼太郎は強い妖気を感じた。

第97話「夫婦妖怪!?皿数え」
ゲ・ゲ・ゲの森で修業を重ねるシーサー。そのとき、どこからともなく皿が飛んできて、シーサーを乗せて去ってゆく。腹ペコのねずみ男の前に、うまそうな料理を乗せた皿が飛んできた。よくみるとシーサーも乗っているではないか。驚いたねずみ男は、さっそく鬼太郎たちにそのことを告げる。目玉はそれを妖怪皿数えの仕業と判断、みんなで妖怪の棲み家、古井戸のある森に直行する

データ・バンク

サブタイトル	脚本	演出	絵コンテ	作画監督	美術
高熱妖怪・ぬけ首(%)	星山博之	白土武	(白土武)	清水明	田中資幸
笑い妖怪ヘラヘラヘラ(%)	大橋志吉	今沢哲男	(今沢哲男)	平田かほる	冨崎博
血戦!!妖怪吸血軍団(%)	武上純希	芹川有吾	(芹川有吾)	楠野義信	田中資幸
夫婦妖怪!?皿数え(%)	星山博之	石田昌久	(石田昌久)	松本朋之	冨崎博

土 ゲゲゲの鬼太郎

PM6時30分・フジテレビ系

UHB・OX・AKT・FTA・NST・NBS・T34・F TB・SUT・THK・KTA・OHK・TSS・TNC

もっとチャレンジ精神を

秋の新番組も出揃いました。アニメ・ファンのみな様には期待通りの作品も何本かあったと思いますが、まったく裏切られた作品も数本あったのではないかと思います。

私見を申しあげれば、ピカリ! 輝いている作品は、残念ながら見ることができませんでした。原作に頼りすぎて「どうしてもこう作るのだ!」というチャレンジ精神がたりないのではないでしょうか? みなさまはどう感じましたか?

さて「ゲゲゲの鬼太郎」も3年目に入り、先月も述べた通り、もう原作も底をついて、年内で終わるのではないかと、多くの方から問い合わせの電話や励ましの手紙(原案やキャラクター付き)を頂きました。スタッフ一同恐縮していますが、改めて年内で終わるようなことはありませんので、これからもぜひ応援してください。

横山賢二(PD/東映動画)

*

第99話「はきもの妖怪・化けぞうり」
桜井バレエ団でガードマンをはじめたネズミ男。今度の主役に選ばれたハルコが古ぼけたトゥ・シューズをはいているのを見て、新しい靴をすすめるが、ハルコはガンとしていらないという。それに対して、ハルコの弟タダシは母親に新しい靴をねだるが買ってくれない。夜中、タダシは自分の靴とハルコのトゥ・シューズをポリバケツに捨てる。ところが、そのなかには"化けぞうり"がいた。

第100話「鬼巫女と鬼太郎抹殺作戦」
女王人魚と半魚人の結婚式のさい中、妖怪6人があらわれ、女王人魚を捕えようとする。あやういところを鬼太郎が助けるが、目玉は、妖怪が残していった札をみて、妖怪必殺仕掛人、鬼道衆ということを知る。鬼道衆は、彼らの主人、八百比丘尼の命を受けて、女王人魚を捕えにきたのだった。鬼道衆の失敗を怒る比丘尼は、彼らに今度は鬼太郎と仲のいい女の子を連れてこいと命ずる。

データ・バンク

サブタイトル	脚本	演出	絵コンテ	作画監督	美術
はきもの妖怪・化けぞうり(%)	山崎晴哉	芹川有吾	(芹川有吾)	松本朋之	増立智子
鬼巫女と鬼太郎抹殺作戦(%)	武上純希	今沢哲男	(今沢哲男)	平田かほる	金島邦夫
妖怪捕物帖・猫騒動(%)	星山博之	明比正行	(明比正行)	山口泰弘	田中資幸
おてんば魔女ジニャー(%)	大橋志吉	葛西治	(葛西治)	松本朋之	池田祐二

妖怪小図鑑
江戸時代版「鬼太郎」の101話は必見!!

○桜井京子(99話)
ネズミ男がひそかに恋焦がれている美人バレリーナ(夢子のことはどうしたのだろう)

○ハルコ(99話)
別名「ビー玉の…」じゃなかった、桜井バレエ団に通うバレリーナのタマゴ

○八百比丘尼(100話)
その昔、人魚の肉を食べて800年の命を得た尼僧。葛城山の神殿に住み、妖怪狩りの専門家・鬼道衆をあやつる

○女王人魚(100話)
20話で人間との恋にやぶれた半魚人が、ようやくめぐり逢った最愛の妻。八百比丘尼と鬼道衆によって命を狙われる

○化けぞうり(99話)
人間が靴や下駄を粗末にするため、成仏できない履き物の霊が増えたことをうらんで人間界に復讐を挑む。履き物を巨大化させ、自由に操る

○江戸時代の鬼太郎たち(101話)
左から山形屋の娘・お夢(ユメコ)・鬼太郎・目明かしのネズミ男・山形屋を陰ながら守る飼い猫のお玉

○板鬼(101話)
ももんじいと組んで、大商家・山形屋の乗っとりをたくらむ。鋭い刃であらゆるものを切りさく

○江戸時代の目玉(101話)
ちゃんちゃんこが可愛い

土 ゲゲゲの鬼太郎

PM6時30分・フジテレビ系

UHB・OX・AKT・FTA・NST・NBS・T34・F TB・SUT・THK・KTA・OHK・TSS・TNC

鬼太郎時代劇が初登場

朝晩めっきり寒くなって、はやいところではスキーを楽しんでいるという便りもとどいています。カゼなんかひくなよ。

11月28日と12月5日はリピートになり、たいへん申しわけないと思っています。しかし、ついに待望の初の鬼太郎時代劇「妖怪捕物帖・猫騒動」が12月12日に放映されます。ネズミ男の十手片手の目明し姿をはじめ、鬼太郎、目玉、子泣き爺、砂かけ婆たちが、それぞれの時代劇スタイルで登場しますので、アフレコのときは、声優さんが吹き出してしまう一瞬もありました。また、12月26日の「純愛ヌリカベとおしろい娘」は、視聴者のヌリカベの活躍篇を作ってほしいという要望に応えて、オリジナル。一途に少女を思い慕うヌリカベを描いていますので、必見!

それから冬休みに、劇場で公開した鬼太郎がフジテレビで放映されることが、ほぼ決定(本数は2本か?)しましたので、楽しみに待っていてください。

横山賢二(PD/東映動画)

*

第101話「妖怪捕物帖・猫騒動」
絹問屋の山形屋で3人の使用人が殺された。不安にかられる主人の前に旅の虚無僧があらわれ、猫のお玉が犯人だと告げる。娘のお夢は120年も家に住みついている優しいお玉が犯人とは思えず、お玉を抱いて家を飛び出してしまう。その話を聞いた鬼太郎たちは、その虚無僧に疑いを抱き、山形屋に向かった。

第102話「おてんば魔女ジニャー」
目玉が妖怪結膜炎にかかって妖怪病院に入院。そのころ学校にはアラビアからジニャーという女の子が転校してくる。じつは、このジニャーは魔女、学校の不良たちを手なづけ、ネズミ男をだまし、妖怪病院の場所をつきとめる。危険を感じた鬼太郎はすぐに病院へ行くものの、ジニャーの魔法でネズミ男に変えられてしまう。ジニャーは東洋の妖怪医学を盗もうとしていたのだ。

データ・バンク

サブタイトル	脚本	演出	絵コンテ	作画監督	美術
妖怪捕物帖・猫騒動(%)	星山博之	明比正行	(明比正行)	山口泰弘	田中資幸
おてんば魔女ジニャー(%)	大橋志吉	葛西治	(葛西治)	松本朋之	池田祐二
純愛ヌリカベとおしろい娘(%)	武上純希	葛西治	(葛西治)	新岡浩美	藤田勉
(特番のためお休み)(%)					
謎の妖怪狩りツアー(%)	星山博之	芹川有吾	(芹川有吾)	松本朋之	小林祐子

スーパーヒーローでないのが人気の秘密

プロデューサー 横山賢二

視聴率はコンスタントに20パーセント以上をマーク、ゴム人形からファミコンまでキャラクター・グッズがあふれ、「朝日ジャーナル」等の一般誌や新聞が「再ブーム到来!」と特集を組むというほど、ただいま絶好調の「ゲゲゲの鬼太郎」。

なぜ、いま再び「鬼太郎」なのか。

その仕掛け人のひとりでもある横山プロデューサーに、まず企画理由を聞いてみた。

「ひとつはアニメは10年サイクルで変わっていくという定説がある。『鬼太郎』も第2作目が終わって13年たち(『鬼太郎』は今回のアニメ化で3回目。第1作目が昭和43年〜44年、第2作目が46年〜47年に放映)そろそろいいんじゃないかと。

それと、直接的なきっかけは『E・T』や『ゴーストバスターズ』が子どもたちに大人気だったということです。これで妖怪は彼らにとってはもはや恐しいものではなく、かわいい、楽しい友だちなんだということがわかりました」

妖怪と人間は友だち。動物、草花も含め、同じ自然界で共存していこう――この大テーマのもと、新しい「鬼太郎」は「明るくカラッと」をモットーに大変身。前2作の持ち味であった、怪奇性やオカルト性を極力取り払い、ターゲットを中学生から小学4年生に引き下げ、変なオドロオドロしさによって刺激することのない、親子そろって楽しめる番組作りをめざした。

テーマ曲はロック調にアレンジし、声優もほんの一部を除いて一新、ストーリーもすべて変えたそうだが、作り方のいちばんの変化は、鬼太郎をスーパーヒーローとして描かないということだろう。

「仲間の手を借りて初めて事件が解決するというパターンを、かなり使っています。昔ながらの準レギュラーである子泣きじじいや猫娘はもちろんですが、人間と妖怪の橋渡し役となるユメコちゃん、その他に、ある方面を得意とする、悪い妖怪に対抗できる妖怪を、原作者・水木しげるさんの『水木ワールド』の中から選び、鬼太郎の協力者としてプラスアルファーしています」

ひとつのことを成しとげるのにひとりでは無理。でもみんなの力でやれば、できないことはない。友情とチームワークの大切さを、この新しい「鬼太郎」は考えさせてくれる。

「学校でも家でも管理され、あそぶといったらテレビゲーム。友だちとのコミュニケーションも少ない。そんないまの子どもたちが、この『鬼太郎』をみて、ホッと安心するんじゃないでしょうか」

いまの「鬼太郎」人気、原因は意外なところにあったようだ。

月

ゲゲゲの鬼太郎

PM7時・フジテレビ系

UHB・OX・AKT・FTA・NST・NBS・T34・FTB・SUT・THK・KTA・OHK・TSS・TNC

新シリーズがスタート

ボク鬼太郎。みんな元気ですか? いまの鬼太郎シリーズは、2月6日(土)の108話をもっていちおう終わりましたが、引きつづき2月8日(月)夜7時から、新シリーズの「母恋地獄編」がはじまりました(なんだ知ってたのか)。

このシリーズは、ボクが母親を求めて地獄界を徘徊するストーリーのかたちをとっていますが、ぬらりひょんの陰謀や新妖怪がつぎつぎとあらわれて、ボクたちレギュラーを悩ませます。

むろんレギュラーはいままでと同じですが、それに油すましが長老妖怪として参加します。人間界からはユメコちゃんが同行しますが、そのためにときどきネコ娘と衝突したり、ボクたちの足をひっぱったりします。それが逆にチームワークを強めていきます。

そのなかで一番複雑な思いをするのがとうさんです。なにしろ自分の妻、ボクのかあさんと逢うんですから……。ボクも一刻も早くかあさんにあいたい!!

横山賢二(PD/東映動画)

＊

第3話「鬼太郎vs地獄童子」

ぬらりひょんの陰謀で、地獄に落とされた鬼太郎、目玉、ユメコ、ネズミ男、ネコ娘、砂かけ婆、子泣き爺、油すまし、シーサー、そして一反木綿。一行は地上にもどる手がかりを得るために、閻魔大王庁に向かう。ところが大王は、鬼太郎たちを地獄荒らしの罪で逮捕し、理由も聞かずに死刑を宣告するのだった。アタマに来た鬼太郎たちの前に、今度は地獄童子があらわれた。

第5話「地獄武者の正体は!?」

地獄旅行がこたえたのか、ユメコは高熱を出してしまう。そんなとき、突然霧のなかからユメコの家があらわれ、父や母がユメコを迎える。ひとまず安心する一行だが、どうもようすがおかしい。それもそのはず、これはぬらりひょんがしかけたワナ、一行を地獄武者のいけにえに捧げようと企てていたのだ!

サブタイトル	脚本	演出	絵コンテ	作画監督	美術
②血戦三途の川(仮)(2/15)	武上純希	葛西治	(葛西治)	入好さとる	倉島邦夫
③鬼太郎vs地獄童子(仮)(2/22)	武上純希	岡崎稔	(岡崎稔)	宮沢康紀	藤田勉
④二大妖怪の罠(仮)(2/29)	大橋志吉	白土武	(白土武)	高田耕一	倉島邦夫
⑤地獄武者の正体は!?(3/7)	武上純希	芹川有吾	(芹川有吾)	松本朋之	丸森俊昭

土

ゲゲゲの鬼太郎

PM6時30分・フジテレビ系

UHB・OX・AKT・FTA・NST・NBS・T34・FTB・SUT・THK・KTA・OHK・TSS・TNC

砂かけ婆と子泣き爺の純愛物語

あけましておめでとうございます。去年はボクと仲間を応援してくれて、ありがとう。

ボクはゲゲゲの森で、とうさんと仲間のネズミ男たち、それに遊びにやってきたユメコちゃんとタコ上げ大会をやっています。子泣き爺と油すましはコタツに入って将棋をやりながらお酒を飲んでいます。砂かけ婆とネコ娘は食事のしたく中です。

ところで、子泣き爺と砂かけ婆がおたがいに好きあっていたことが、第107話「ケムリ妖怪えんらえんら」(1/23放映)で見れるよ。砂かけ婆がピンチになったとき、子泣き爺が命をかけて「おまえだけを死なせはしない!」と愛の告白をするんだ。ボクはビックリしたが、愛に年齢は関係ないもんね。ボクも年をとっても好きな人といつまでも一緒にいたいな!

——鬼太郎より——

横山賢二(PD/東映動画)

＊

第105話「妖怪めんこ天狗」

最近、小学生の男の子ばかりが何者かに連れ去られるという事件が続発。星郎も同じ目に会い、ユメコは鬼太郎に助けを求める。目撃者の話を聞き、鬼太郎はその犯人が妖怪めんこ天狗だとわかった。しかし、この妖怪、けっして悪いことをするやつではないのだが……。

第106話「とうふ小僧と山神」

森をつぶして一大レジャーランドを作るため、つぎつぎと木が切り倒されている。その木のなかに1本の巨大な老木があり、空洞には山神が寝込んでいた。とうふ小僧がかいがいしく看病するものの、体は弱っていくばかり……。

第107話「ケムリ妖怪えんらえんら」

猫娘たちは銭湯で不思議な煙にまかれる。火事のように見えるが火の手はなく、ただ煙だけ。その話を聞いた鬼太郎は、それが妖怪えんらえんらのしわざと判断、つかみどころのないこの妖怪に対し、鬼太郎は子泣きと砂かけに助けを求める。

データ・バンク

サブタイトル	脚本	演出	絵コンテ	作画監督	美術
105妖怪めんこ天狗(1/9)	星山博之	白土武	(白土武)	高田耕一	佐賀利勝
106とうふ小僧と山神(1/16)	大橋志吉	芝田浩樹	(芝田浩樹)	松本朋之	小林祐子
107ケムリ妖怪えんらえんら(1/23)	武上純希	岡崎稔	(岡崎稔)	宮沢康紀	佐賀利勝
108鬼太郎ファミリーは永遠に(1/30)	星山博之	葛西治	(葛西治)	新岡浩美	小林祐子

●6大妖怪登場の108話も必見

さて、テレビシリーズもいよいよ「ボンボン」連載分に突入。江戸の本所に伝わる七不思議(「狸ばやし」「あかりなしそば」「おいてけ堀」「送り提灯」「片葉の葦」「足あらい屋敷」)を扱った108話は特に必見だ。

○送り提灯(108話) 提灯を手に、鬼太郎を足あらい屋敷まで導く

○足あらい(108話) 屋敷の屋根を突きやぶって現れた巨大な足が、「洗ってくれ」と叫ぶ

○おいてけ堀幽霊(108話) 「おいてけ〜、命おいてけ〜」と叫びながら、鬼太郎を川底へとひきずり込む

○狐者異(108話) 川の中に潜み、鋭い爪で鬼太郎を襲うが、髪針に敗れる

○草かまいたち(108話) 茎の片側にしか葉がない葦の群生に隠れ住み、つむじ風で鎌手裏剣をとばす

○霊獣(108話) あかりなしそばの屋台に火をつけ、鬼太郎抹殺をはかる

妖怪山図鑑

紅子ちゃんのオマケつき♡ 今月は豪華に5話分紹介!!

ぬりかべ純愛編の103話はもう見たかな? 今月は、範囲外だけど紅子ちゃんの設定も大サービス!! サブキャラの活躍相次ぐ「鬼太郎」シリーズもいよいよクライマックスに突入だ。

○天井なめ(106話) カビが大好物の妖怪。鬼太郎たちを救うため、京都のお化け茶屋からはるばるやってくる

○豆腐小僧(106話) 森の伐採を進める人間たちに豆腐を食べさせ、カビだらけにしてしまう。本当は善良な妖怪である

○煙羅煙羅(107話) 炭焼き小屋の煙が好物の妖怪。都会の煤煙を吸って狂暴化する

○めんこ天狗(105話) めんこ勝負をするのが大すき。人間を縮小化し、めんこに変える

○紅子(103話) 実はお化粧妖怪の女王・脂粉仙娘。その妖力は女妖怪一といわれるため、白粉婆に利用されかける

○ぬりかべと紅子(103話) これぞ新岡浩美キャラ!ともいうべき美少女・紅子ちゃん。四角四面のまじめ妖怪であるぬりかべも、紅子の魅力には……

信じる心をもつ人にだけ鬼太郎の姿は見えてくる

シリーズ・ディレクター 葛西 治さん

鬼太郎や妖怪たちは、ぼくらの日常生活のいたるところに、いつも存在している。ただ、それが見える人と見えない人がいるんだ……これは水木しげる先生の言葉でもあるわけですが、最終話のラストシーンには、そんな思いをだぶらせてみたつもりです。鬼太郎たちとの体験の数々は、じつは夢だったのか? いや、決して夢であってはならない! そう思えた瞬間、ユメコの目には鬼太郎たちの姿が見えてきたんですね。

シリーズ最大の盛りあがりを見せた「地獄編」

正規のシリーズ(全108話)のあとを受け、放送開始された「地獄編」。鬼太郎の母さがしの旅を主軸に、ぬらりひょんとの戦い、地獄童子との友情など、種々の要素を加えて展開したこの番外編は、連続活劇の魅力にあふれ、まさにシリーズの最後にふさわしい盛りあがりを見せてくれた。

(↑)鬼太郎と同じく人間と妖怪との間に生まれた少年・地獄童子。彼との友情もまた、鬼太郎にとってかけがえのない宝となった

(↑)地獄界、地上界、天上界の三界を支配できる叢雲の剣を手に入れたぬらりひょんは、地獄の妖怪を意のままに操り、鬼太郎まっ殺を図った

(↑)地獄からの脱出の途中、岩にあたって命を落とすユメコ。悲しむ鬼太郎たちのため、母はみずからの命をユメコに与え、地獄へ戻っていった

(↑)苦しい戦いのなか、目玉は鬼太郎に語り始めた。亡き母がじつは人間であったこと、妖怪である父と結婚した罪によりいまは地獄にいること

水木しげる情報その１１

今回はアニメ「ゲゲゲの鬼太郎」のエピソード集を載せました。この元はアニメ専門誌月刊アニメージュの月々の作品紹介から「ゲゲゲの鬼太郎」の解説部分を抜き出して構成したものであります。本来は前々号の放映リストと共に載せようと思っておったが、一部のバックナンバーが手に入らず、今回ようやく揃ったので急遽特集を組むことにした。ちなみに使用したアニメージュは85年11月号〜88年４月号の計30号分である。ちなみに今後このアニメージュの作品紹介欄の総集編として「めぞん一刻」「きまぐれオレンジロード」等も紙上に載せる予定である。

さて次号は、「悪魔くん復活特集」となる予定。

週刊宝石増刊コミックＢｅ連載中の

悪魔くん 世紀末大戦 第3章/凶兆 水木しげる (シナリオ/竹内三郎)

悪魔くん 世紀末大戦 第2章 水木しげる

「悪魔くん世紀末大戦」の各扉絵

No.26 ゲゲゲの鬼太郎の絵コンテから　東映動画株式会社

S.	C.	内容		TIME	FEET	MUSIC	EFFECT
	5-20 続き ↓	ヌッ!と頭がInする。ワッ!!と驚く目玉。	目玉「うわぁ〜っ!!」 (2+0)	9+0			
	5-21	目玉の前に止まる赤んぼうの鬼太郎	赤んぼうの鬼太郎「バブバブバブ…」	3+0			
	22	はっ!とする目玉。	目玉「もしやおまえは…」	2+12			
	23 ↓	ニカ〜と笑う鬼太郎、目玉を持ち上げ、頬ずりする	目玉の声「母さんはおなかの中に宿していたわしとの子を死ぬ間際に産んでおったのじゃ……」↓「それが鬼太郎、おまえなんじゃ」	10+0			

(24.5)

水木しげる情報その12

水木しげるのその後の情報としては、最近では書き下ろしで「水木しげるの昭和史全８巻」を執筆中であり、現在は３巻まで発行されている。この内容は、いわゆる昭和史では無く、水木しげるの誕生から子供時代、そして戦争の実体験を中心にその時代を漫画として描き上げていて実にユニークな昭和史となっている。４巻以降では、水木氏の南洋での戦争体験、戦後の仕事の変遷、そして漫画家として成功するまでをその時代の歴史とともに描かれていく事であろう。

また雑誌への執筆では、週刊宝石増刊コミックＢＥ！に連載されていた「悪魔くん世紀末大戦」は、10月31日付けで残念ながらわずか６回で終了してしまった。

この内容は、貸本版「悪魔くん」（全３巻）の続編として書かれた物である。貸本版は、本来全５巻の予定であったのが、読者の不評をかって３巻に縮められてしまっていたのだが、水木作品のベスト作品である事は周知の事実である。またその後少年ジャンプにこのリメイクとして「悪魔くん復活・千年王国」として復活している。これらの作品で殺されてしまった東洋のメシヤ悪魔くんが、まさしく復活して此の世を平和な統一国家「千年王国」を作るべく活躍するのが続編たる「悪魔くん世紀末大戦」であり、期待をもっていたのだが、やはり一般受けしなかったのか、中途半端な形で終了してしまった。実に残念である。

また、「悪魔くん」には、少年マガジンに連載された悪魔メフィストが登場する、もう一つの作品が存在するが、（テレビ化もされた）この作品のリメイク（新作と言った方が正しいかな）として講談社刊の月刊コミックボンボンに連載され、この４月にはテレビ・アニメ化も決定している。ここに登場する悪魔メフィストは、初代メフィスト（雑誌版）の息子として登場すると言うものである。この「悪魔くん」については、次回には「悪魔くん復活特集」としてくわしく紹介したいと思う。



水木しげる出版物リストその８

本書名	種類	出版社	P数	発行日	値段
ゲゲゲの鬼太郎・ゲームブック②うみのぼうけん	ゲゲゲの鬼太郎おばけのくに８	ポプラ社	63	7月	680
水木しげるの日本の妖怪１５０	小学館コロタン文庫１１２	小学館	320	9月1日	650
愛蔵版ゲゲゲの鬼太郎①	Ａ５愛蔵版	中央公論社	918	9月20日	980
愛蔵版ゲゲゲの鬼太郎②	Ａ５愛蔵版	中央公論社	906	10月20日	1200
水木しげるの昭和史(1)〔戦前編Ⅰ〕関東大震災～満州事変	ハードカバー	講談社	263	11月17日	980
愛蔵版ゲゲゲの鬼太郎③	Ａ５愛蔵版	中央公論社	916	11月20日	1200
水木しげるの昭和史(2)〔戦前編Ⅱ〕満州事変～中全面戦争	ハードカバー	講談社	262	12月17日	980
愛蔵版ゲゲゲの鬼太郎④	Ａ５愛蔵版	中央公論社	902	12月20日	1200
愛蔵版ゲゲゲの鬼太郎⑤	Ａ５愛蔵版	中央公論社	908	1月20日	1200
水木しげるの昭和史(3)〔戦前編Ⅲ〕日中全面戦争～太平洋戦争開始	ハードカバー	講談社	278	2月17日	980
追加					
カラー版墓場の鬼太郎⑨	カラー版人気漫画傑作選	講談社	230	46年4月8日	490





『鬼太郎作品総リスト』

平林重雄編

タイトル	ページ数	掲載誌 発行年月日	出版社	単行本収録の有無その他
【紙芝居編】				
蛇人	40巻			
空手鬼太郎	80巻			
ガロア	40巻			
幽霊の手	90巻			
【貸本時代編】	ページ数	掲載誌 発行年月日	出版社	単行本収録の有無その他
幽霊一家	68	妖奇伝1「墓場鬼太郎」59年10月19日	兎月書房	未収録
墓場鬼太郎	64	妖奇伝2「墓場鬼太郎」59年	兎月書房	未収録
地獄の片道切符	32	墓場鬼太郎1 59年	兎月書房	ﾁﾗ文庫9復刻版墓場鬼太郎3(二見書房)
下宿屋	95	墓場鬼太郎2 59年	兎月書房	未収録
あう時はいつも死人	100	墓場鬼太郎3 59年	兎月書房	未収録
吸血鬼と猫娘	176	鬼太郎夜話1 60年9月20日	三洋社	水木しげる貸本漫画傑作選3
地獄の散歩道	175	鬼太郎夜話2 60年	三洋社	鬼太郎夜話(上)(朝日ソノラマ社)
水神様が町へやってきた	159	鬼太郎夜話3 60年	三洋社	水木しげる貸本漫画傑作選4
顔中の敵	160	鬼太郎夜話4 60年	三洋社	鬼太郎夜話(下)(朝日ソノラマ社)
怪奇一番勝負	135	墓場鬼太郎・怪奇一番勝負 62年	兎月書房	水木しげる貸本漫画傑作選1
霧の中のジョニー	133	墓場鬼太郎・霧の中のジョニー 62年	兎月書房	水木しげる貸本漫画傑作選11
ないしょの話	135	墓場鬼太郎・ないしょの話 64年	東考社	水木しげる貸本漫画傑作選11
おかしな奴	132	墓場鬼太郎・おかしな奴 64年	佐藤プロ	水木しげる貸本漫画傑作選1
ぼくは新入生	130	墓場鬼太郎・ボクは新入生 64年	佐藤プロ	水木しげる貸本漫画傑作選2
アホな男	130	墓場鬼太郎・アホな男 64年	佐藤プロ	墓場鬼太郎(下)(朝日ソノラマ社)
【雑誌時代編】	ページ数	掲載誌 発行年月日	出版社	単行本収録の有無その他
『墓場の鬼太郎』シリーズ				
手	15	週刊少年マガジン65年8月1日号	講談社	サンワイドコミックス1、中央公論社愛蔵版1
地獄流し	16	週刊少年マガジン65年10月10日号	講談社	サンワイドコミックス1、中央公論社愛蔵版1
猫仙人	30	週刊少年マガジン65年10月24日号.31日号	講談社	サンワイドコミックス1、中央公論社愛蔵版1
水虎	16	週刊少年マガジン66年1月15日号	講談社	サンワイドコミックス1、中央公論社愛蔵版1
鬼太郎の誕生	53	月刊ガロ66年3月号	青林堂	コダマプレス 墓場鬼太郎(66年)絶版
吸血木	24	週刊少年マガジン66年4月3日号	講談社	サンワイドコミックス1、中央公論社愛蔵版1
幽霊電車	16	週刊少年マガジン66年4月15日号	講談社	サンワイドコミックス1、中央公論社愛蔵版1
妖怪大戦争	60	週刊少年マガジン66年4月17日号-5月8日号	講談社	サンワイドコミックス1、中央公論社愛蔵版1
大海獣	121	週刊少年マガジン66年5月15日号-7月3日号	講談社	サンワイドコミックス1、中央公論社愛蔵版1
おばけナイター	16	別冊少年マガジン66年月日号	講談社	サンワイドコミックス1、中央公論社愛蔵版1
だるま	16	週刊少年マガジン66年8月1日号	講談社	サンワイドコミックス1、中央公論社愛蔵版1
妖怪城	44	週刊少年マガジン66年10月9日号、10月16日号	講談社	サンワイドコミックス1、中央公論社愛蔵版1
夜叉	15	別冊少年マガジン66年11月1日号	講談社	サンワイドコミックス2、中央公論社愛蔵版1
鏡爺	16	別冊少年マガジン67年4月1日号	講談社	サンワイドコミックス2、中央公論社愛蔵版1
吸血鬼エリート	120	週刊少年マガジン67年5月7日－6月25日号	講談社	サンワイドコミックス2、中央公論社愛蔵版1
鬼太郎夜話(22回)	544	月刊ガロ67年6月号－69年4月号	青林堂	サンワイドコミックス7、中央公論社愛蔵版2
妖怪獣	147	週刊少年マガジン67年7月2日号－9月3日号	講談社	サンワイドコミックス2、中央公論社愛蔵版1
猫娘とねずみ男	16	別冊少年マガジン67年9月1日号	講談社	サンワイドコミックス2、中央公論社愛蔵版1
見上げ入道	45	週刊少年マガジン67年9月10日号、9月24日号	講談社	サンワイドコミックス2、中央公論社愛蔵版1
ぬらりひょん	30	週刊少年マガジン67年10月1日号、10月8日号	講談社	サンワイドコミックス2、中央公論社愛蔵版1
魔女人形(鬼太郎絵物語)	8	別冊少年マガジン67年11月1日号	講談社	講談社ポケット百科鬼太郎妖怪大辞典(85)
毛羽毛現	15	週刊少年マガジン67年11月12日号	講談社	サンワイドコミックス2、中央公論社愛蔵版1
峠の妖怪	15	週刊少年マガジン67年11月19日号	講談社	サンワイドコミックス2、中央公論社愛蔵版1
電気妖怪	15	週刊少年マガジン67年11月26日号	講談社	サンワイドコミックス2、中央公論社愛蔵版1
ダイヤモンド妖怪	16	週刊少年マガジン67年12月3日号	講談社	サンワイドコミックス3、中央公論社愛蔵版1
白山坊	15	週刊少年マガジン67年12月10日号	講談社	サンワイドコミックス3、中央公論社愛蔵版1
海座頭	15	週刊少年マガジン67年12月17日号	講談社	サンワイドコミックス3、中央公論社愛蔵版1
『ゲゲゲの鬼太郎』	ページ数	掲載誌 発行年月日	出版社	単行本収録の有無その他
さら小僧	16	週刊少年マガジン67年12月24日号	講談社	サンワイドコミックス3、中央公論社愛蔵版1
笠地蔵	16	別冊少年マガジン68年1月1日号	講談社	サンワイドコミックス3、中央公論社愛蔵版2
磯女	15	週刊少年マガジン68年1月1日号	講談社	サンワイドコミックス3、中央公論社愛蔵版1

おどろおどろ	23	週刊少年マガジン68年1月28日号	講談社	サンワイドコミックス3、中央公論社愛蔵版1
手の目	15	週刊少年マガジン68年2月4日号	講談社	サンワイドコミックス3、中央公論社愛蔵版2
鏡合戦	30	週刊少年マガジン68年2月11日号、2月18日号	講談社	サンワイドコミックス3、中央公論社愛蔵版2
朝鮮魔法	45	週刊少年マガジン68年2月25日号、3月10日号	講談社	サンワイドコミックス3、中央公論社愛蔵版2
モウリョウ	15	週刊少年マガジン68年3月17日号	講談社	サンワイドコミックス3、中央公論社愛蔵版2
コマ妖怪	15	週刊少年マガジン68年3月24日号	講談社	サンワイドコミックス3、中央公論社愛蔵版2
妖花	15	週刊少年マガジン68年3月31日号	講談社	サンワイドコミックス3、中央公論社愛蔵版3
さざえ鬼	15	週刊少年マガジン68年4月7日号	講談社	サンワイドコミックス3、中央公論社愛蔵版2
悪魔ベリアル	24	週刊少年マガジン68年4月14日号	講談社	サンワイドコミックス3、中央公論社愛蔵版2
妖怪軍団	30	週刊少年マガジン68年4月21日号、4月28日号	講談社	サンワイドコミックス3、中央公論社愛蔵版2
人食い島	35	週刊少年マガジン68年5月5日号	講談社	サンワイドコミックス3、中央公論社愛蔵版2
ばけねこ	15	週刊少年マガジン68年5月12日号	講談社	サンワイドコミックス3、中央公論社愛蔵版2
のっぺらぼう	15	週刊少年マガジン68年5月19日号	講談社	サンワイドコミックス4、中央公論社愛蔵版2
ひでりがみ	30	週刊少年マガジン68年5月26日号、6月2日号	講談社	サンワイドコミックス4、中央公論社愛蔵版2
オベベ沼の妖怪	15	週刊少年マガジン68年6月9日号	講談社	サンワイドコミックス4、中央公論社愛蔵版2
雪ん子	15	週刊少年マガジン68年6月16日号	講談社	サンワイドコミックス4、中央公論社愛蔵版2
うぶめ	16	週刊少年マガジン68年6月23日号	講談社	サンワイドコミックス4、中央公論社愛蔵版2
げた合戦	16	週刊少年マガジン68年6月30日号	講談社	サンワイドコミックス4、中央公論社愛蔵版2
鬼太郎のベトナム戦記(6回)	96	月刊宝石68年7月1日号－12月1日号	光文社	サンワイドコミックス「死神大戦記」(下)
妖怪関ケ原	29	週刊少年マガジン68年7月7日号、7月14日号	講談社	サンワイドコミックス4、中央公論社愛蔵版2
穴ぐら入道	15	週刊少年マガジン68年7月21日号	講談社	サンワイドコミックス4、中央公論社愛蔵版2
天狐	15	週刊少年マガジン68年7月28日号	講談社	サンワイドコミックス4、中央公論社愛蔵版3
幽霊一家(再稿)	45	別冊少年マガジン68年8月1日号	講談社	サンワイドコミックス1、中央公論社愛蔵版1
天邪鬼	31	週刊少年マガジン68年8月4日号、8月11日号	講談社	サンワイドコミックス4、中央公論社愛蔵版3
血戦小笠原	48	週刊少年マガジン68年8月18日号、9月1日号	講談社	サンワイドコミックス4、中央公論社愛蔵版3
妖怪ラリー	15	週刊少年マガジン68年9月8日号	講談社	サンワイドコミックス4、中央公論社愛蔵版3
妖怪大統領	45	週刊少年マガジン68年9月15日号－9月29日号	講談社	サンワイドコミックス4、中央公論社愛蔵版3
朧車	60	週刊少年マガジン68年10月6日号－10月27日号	講談社	サンワイドコミックス4、中央公論社愛蔵版3
牛鬼対吸血鬼(おどろおどろ対吸血鬼)	40	週刊少年マガジン68年11月1日号	講談社	サンワイドコミックス4、中央公論社愛蔵版3
後神	15	週刊少年マガジン68年11月3日号	講談社	サンワイドコミックス5、中央公論社愛蔵版3
陰摩羅鬼	45	週刊少年マガジン68年11月10日号－11月24日号	講談社	サンワイドコミックス5、中央公論社愛蔵版3
妖怪ほうこう	30	週刊少年マガジン68年12月1日号、12月8日号	講談社	サンワイドコミックス5、中央公論社愛蔵版3
牛鬼	15	週刊少年マガジン68年12月15日号	講談社	サンワイドコミックス5、中央公論社愛蔵版3
ねこ屋の兄弟	40	別冊少年マガジン69年1月1日号	講談社	未収録
雨ふり天狗	15	週刊少年マガジン69年1月1日号	講談社	サンワイドコミックス5、中央公論社愛蔵版3
髪さま	30	週刊少年マガジン69年1月5日号、1月12日号	講談社	サンワイドコミックス5、中央公論社愛蔵版3
妖怪大裁判	45	週刊少年マガジン69年1月26日号－2月16日号	講談社	サンワイドコミックス5、中央公論社愛蔵版3
妖怪反物	74	週刊少年マガジン69年2月23日号－3月23日号	講談社	サンワイドコミックス5、中央公論社愛蔵版3
かまぼこ	23	別冊少年マガジン69年4月1日号	講談社	サンワイドコミックス5、中央公論社愛蔵版3
泥田坊	22	別冊少年マガジン69年5月1日号	講談社	サンワイドコミックス5、中央公論社愛蔵版3
妖怪あしまがり (妖怪花)	23	別冊少年マガジン69年6月1日号	講談社	サンワイドコミックス5、中央公論社愛蔵版3
土ころび	23	別冊少年マガジン69年7月1日号	講談社	サンワイドコミックス5、中央公論社愛蔵版3
その後のゲゲゲの鬼太郎	47	別冊少年マガジン70年7月1日号	講談社	サンワイドコミックス6、中央公論社愛蔵版3
『サンデー版ゲゲゲの鬼太郎』		掲載誌 発行年月日	出版社	単行本収録の有無その他
釜なり	21	週刊少年サンデー71年9月26日号	小学館	サンワイドコミックス6、中央公論社愛蔵版3
ふくろさげ	16	週刊少年サンデー71年10月3日号	小学館	サンワイドコミックス6、中央公論社愛蔵版3
逆餅殺し	16	週刊少年サンデー71年10月10日号	小学館	サンワイドコミックス6、中央公論社愛蔵版3
傘ばけ	16	週刊少年サンデー71年10月17日号	小学館	サンワイドコミックス6、中央公論社愛蔵版3
まぼろしの汽車	16	週刊少年サンデー71年10月24日号	小学館	サンワイドコミックス6、中央公論社愛蔵版3
赤舌	18	週刊少年サンデー71年10月31日号	小学館	サンワイドコミックス6、中央公論社愛蔵版3
大首	16	週刊少年サンデー71年11月7日号	小学館	サンワイドコミックス6、中央公論社愛蔵版3
死神	16	週刊少年サンデー71年11月14日号	小学館	サンワイドコミックス6、中央公論社愛蔵版3
あかなめ	16	週刊少年サンデー71年11月21日号	小学館	サンワイドコミックス6、中央公論社愛蔵版3

ダイダラボッチ	32	週刊少年サンデー71年11月28日号，12月5日号	小学館	ｻﾝﾜｲﾄﾞｺﾐｯｸｽ6、中央公論社愛蔵版3
い　や　み	18	週刊少年サンデー71年12月12日号	小学館	ｻﾝﾜｲﾄﾞｺﾐｯｸｽ6、中央公論社愛蔵版3
目　目　連	16	週刊少年サンデー71年12月19日号	小学館	ｻﾝﾜｲﾄﾞｺﾐｯｸｽ6、中央公論社愛蔵版3
悪魔ブエル	16	週刊少年サンデー71年12月26日号	小学館	ｻﾝﾜｲﾄﾞｺﾐｯｸｽ6、中央公論社愛蔵版3
『小学生版鬼太郎』	ページ数	掲　載　誌　発行年月日	出版社	単行本収録の有無その他
びょうぶのぞき	6	小学四年生72年2月1日号	小学館	未収録
妖怪墓鬼	6	小学三年生72年2月1日号	小学館	未収録
『鬼太郎とねずみ男』	ページ数	掲　載　誌　発行年月日	出版社	単行本収録の有無その他
毒ネコの巻	2	いんなあとりっぷ73年8月1日号	仏の世界社	未収録
死の評論家	2	いんなあとりっぷ73年9月1日号	仏の世界社	未収録
猫　神　教	2	いんなあとりっぷ73年10月1日号	仏の世界社	未収録
『書き下ろし版・鬼太郎』		掲　載　誌　発行年月日	出版社	単行本収録の有無その他
死神大戦記	490	日本の妖異「死神大戦記(上下)」74年9月15日	学研	ｻﾝﾜｲﾄﾞｺﾐｯｸｽ「死神大戦記」(上下)
『鬼太郎の世界お化け旅行』		掲　載　誌　発行年月日	出版社	単行本収録の有無その他
貘	24	少年アクション76年1月26日号	双葉社	ｻﾝﾜｲﾄﾞｺﾐｯｸｽ8、中央公論社愛蔵版4
水　精	24	少年アクション76年2月9日号	双葉社	ｻﾝﾜｲﾄﾞｺﾐｯｸｽ8、中央公論社愛蔵版4
妖怪大パーティー	24	少年アクション76年2月23日号	双葉社	ｻﾝﾜｲﾄﾞｺﾐｯｸｽ8、中央公論社愛蔵版4
妖怪七人の侍	26	少年アクション76年3月8日号	双葉社	ｻﾝﾜｲﾄﾞｺﾐｯｸｽ8、中央公論社愛蔵版4
ドラキュラ親分	24	少年アクション76年3月22日号	双葉社	ｻﾝﾜｲﾄﾞｺﾐｯｸｽ8、中央公論社愛蔵版4
砂　妖　怪	24	少年アクション76年4月5日号	双葉社	ｻﾝﾜｲﾄﾞｺﾐｯｸｽ8、中央公論社愛蔵版4
魔女サーカス	24	少年アクション76年4月19日号	双葉社	ｻﾝﾜｲﾄﾞｺﾐｯｸｽ8、中央公論社愛蔵版4
吸　血　鬼	24	少年アクション76年5月3日号	双葉社	ｻﾝﾜｲﾄﾞｺﾐｯｸｽ8、中央公論社愛蔵版4
蛇人ゴーゴン	22	少年アクション76年5月17日号	双葉社	ｻﾝﾜｲﾄﾞｺﾐｯｸｽ8、中央公論社愛蔵版4
狼男とゴーゴン	22	少年アクション76年5月31日号	双葉社	ｻﾝﾜｲﾄﾞｺﾐｯｸｽ8、中央公論社愛蔵版4
決闘コロセウム	22	少年アクション76年6月14日号	双葉社	ｻﾝﾜｲﾄﾞｺﾐｯｸｽ8、中央公論社愛蔵版4
ろう人形妖怪	22	少年アクション76年6月28日号	双葉社	ｻﾝﾜｲﾄﾞｺﾐｯｸｽ8、中央公論社愛蔵版4
鬼太郎対悪魔くん(復活!悪魔くん)	32	月刊少年ジャンプ76年7月1日号	集英社	ｻﾝﾜｲﾄﾞｺﾐｯｸｽ「死神大戦記」(下)
ベルサイユの化け猫	22	少年アクション76年7月2日号	双葉社	ｻﾝﾜｲﾄﾞｺﾐｯｸｽ8、中央公論社愛蔵版4
霊魂爆弾	22	少年アクション76年7月26日号	双葉社	ｻﾝﾜｲﾄﾞｺﾐｯｸｽ8、中央公論社愛蔵版4
ベアード	22	少年アクション76年8月9日号	双葉社	ｻﾝﾜｲﾄﾞｺﾐｯｸｽ8、中央公論社愛蔵版4
ブードー	22	少年アクション76年8月23日号	双葉社	ｻﾝﾜｲﾄﾞｺﾐｯｸｽ8、中央公論社愛蔵版4
妖怪ロッキード	20	プレイコミック76年11月25日号	秋田書店	ｻﾝﾜｲﾄﾞｺﾐｯｸｽ「死神大戦記」(下)
蓮華王国	32	小説マガジン77年7月1日号	セルフ出版	ｻﾝﾜｲﾄﾞｺﾐｯｸｽ「死神大戦記」(下)
『鬼太郎挑戦シリーズ』	ページ数	掲　載　誌　発行年月日	出版社	単行本収録の有無その他
ＵＦＯの秘密(4回)	96	漫画サンデー77年8月16日号-9月21	実業之日本社	KCｽﾍﾟｼｬﾙ　新ゲゲゲの鬼太郎①
太古の秘密(前後編)	52	漫画サンデー77年9月27日号-10月3日号	実業之日本社	KCｽﾍﾟｼｬﾙ　新ゲゲゲの鬼太郎①
地上絵の秘密(4回)	96	漫画サンデー77年11月22日号-12月13日号	実業之日本社	KCｽﾍﾟｼｬﾙ　新ゲゲゲの鬼太郎①
			出版社	単行本収録の有無その他
『週刊実話版ゲゲゲの鬼太郎』		掲　載　誌　発行年月日	日本ｼﾞｬｰﾅﾙ社	KCｽﾍﾟｼｬﾙ　新ゲゲゲの鬼太郎②
貧乏劇画家	15	週刊実話77年7月21日号	日本ｼﾞｬｰﾅﾙ社	未収録
幽霊家主	15	週刊実話77年7月28日号	日本ｼﾞｬｰﾅﾙ社	KCｽﾍﾟｼｬﾙ　新ゲゲゲの鬼太郎②
皮はぎ魔	15	週刊実話77年8月4日号	日本ｼﾞｬｰﾅﾙ社	KCｽﾍﾟｼｬﾙ　新ゲゲゲの鬼太郎②
悪魔払い	15	週刊実話77年8月11日号	日本ｼﾞｬｰﾅﾙ社	KCｽﾍﾟｼｬﾙ　新ゲゲゲの鬼太郎②
妖　虫	15	週刊実話77年8月18日号	日本ｼﾞｬｰﾅﾙ社	KCｽﾍﾟｼｬﾙ　新ゲゲゲの鬼太郎②
川　猿	15	週刊実話77年8月25日号	日本ｼﾞｬｰﾅﾙ社	KCｽﾍﾟｼｬﾙ　新ゲゲゲの鬼太郎②
ダメな死神	15	週刊実話77年9月1日号	日本ｼﾞｬｰﾅﾙ社	KCｽﾍﾟｼｬﾙ　新ゲゲゲの鬼太郎②
タコ人間	15	週刊実話77年9月8日号	日本ｼﾞｬｰﾅﾙ社	KCｽﾍﾟｼｬﾙ　新ゲゲゲの鬼太郎②
招かれざる客	15	週刊実話77年9月15日号	日本ｼﾞｬｰﾅﾙ社	KCｽﾍﾟｼｬﾙ　新ゲゲゲの鬼太郎②
円盤じいさん	15	週刊実話77年9月22日号	日本ｼﾞｬｰﾅﾙ社	KCｽﾍﾟｼｬﾙ　新ゲゲゲの鬼太郎②
精　露　丸	15	週刊実話77年9月29日号	日本ｼﾞｬｰﾅﾙ社	KCｽﾍﾟｼｬﾙ　新ゲゲゲの鬼太郎②
立体テレビ	15	週刊実話77年10月6日号	日本ｼﾞｬｰﾅﾙ社	KCｽﾍﾟｼｬﾙ　新ゲゲゲの鬼太郎③
ろくろ大合戦	15	週刊実話77年10月20日号	日本ｼﾞｬｰﾅﾙ社	KCｽﾍﾟｼｬﾙ　新ゲゲゲの鬼太郎③
尻　子　玉	15	週刊実話77年10月27日号	日本ｼﾞｬｰﾅﾙ社	KCｽﾍﾟｼｬﾙ　新ゲゲゲの鬼太郎③
チンポコ紛失	15	週刊実話77年11月3日号	日本ｼﾞｬｰﾅﾙ社	KCｽﾍﾟｼｬﾙ　新ゲゲゲの鬼太郎③
羽　衣	15	週刊実話77年11月10日号	日本ｼﾞｬｰﾅﾙ社	KCｽﾍﾟｼｬﾙ　新ゲゲゲの鬼太郎③
浮気部長	15	週刊実話77年11月17日号	日本ｼﾞｬｰﾅﾙ社	KCｽﾍﾟｼｬﾙ　新ゲゲゲの鬼太郎③

猫　娘	15	週刊実話77年11月24日号	日本ｼﾞｬｰﾅﾙ社	KCｽﾍﾟｼｬﾙ　新ゲゲゲの鬼太郎③
肉ぶとん	15	週刊実話77年12月1日号	日本ｼﾞｬｰﾅﾙ社	KCｽﾍﾟｼｬﾙ　新ゲゲゲの鬼太郎③
貧乏くじ	15	週刊実話77年12月15日号	日本ｼﾞｬｰﾅﾙ社	KCｽﾍﾟｼｬﾙ　新ゲゲゲの鬼太郎③
キ　ノ　コ	15	週刊実話77年12月22日号	日本ｼﾞｬｰﾅﾙ社	KCｽﾍﾟｼｬﾙ　新ゲゲゲの鬼太郎③
『スポーツ狂時代編』	ページ数	掲　載　誌　発行年月日	出版社	単行本収録の有無その他
す　も　う	150	週刊実話78年1月5日号-3月16日号	日本ｼﾞｬｰﾅﾙ社	KCｽﾍﾟｼｬﾙ　新ゲゲゲの鬼太郎③
野　球	180	週刊実話78年3月23日号-6月22日号	日本ｼﾞｬｰﾅﾙ社	KCｽﾍﾟｼｬﾙ　新ゲゲゲの鬼太郎②
『帰って来たヒーロー墓場の鬼太郎』			出版社	単行本収録の有無その他
海坊主先生	30	週刊少年マガジン78年4月9日号	講談社	KCｽﾍﾟｼｬﾙ　新ゲゲゲの鬼太郎③
ＵＦＯ突撃隊	15	週刊実話78年6月29日号	日本ｼﾞｬｰﾅﾙ社	KCｽﾍﾟｼｬﾙ　新ゲゲゲの鬼太郎③
タイムマシン	15	週刊実話78年7月6日号	日本ｼﾞｬｰﾅﾙ社	KCｽﾍﾟｼｬﾙ　新ゲゲゲの鬼太郎④
幽霊自動車	15	週刊実話78年7月13日か20日号	日本ｼﾞｬｰﾅﾙ社	KCｽﾍﾟｼｬﾙ　新ゲゲゲの鬼太郎③
ロケットハウス	15	週刊実話78年7月13日か20日号	日本ｼﾞｬｰﾅﾙ社	KCｽﾍﾟｼｬﾙ　新ゲゲゲの鬼太郎④
竹やぶの小人	15	週刊実話78年7月27日号	日本ｼﾞｬｰﾅﾙ社	ｻﾝﾜｲﾄﾞｺﾐｯｸｽ6、中央公論社愛蔵版4
火星人現わる	15	週刊実話78年8月3日号	日本ｼﾞｬｰﾅﾙ社	KCｽﾍﾟｼｬﾙ　新ゲゲゲの鬼太郎①
エンバン実験	15	週刊実話78年8月10日号	日本ｼﾞｬｰﾅﾙ社	ｻﾝﾜｲﾄﾞｺﾐｯｸｽ6、中央公論社愛蔵版4
不思議な家	15	週刊実話78年8月17日号	日本ｼﾞｬｰﾅﾙ社	KCｽﾍﾟｼｬﾙ　新ゲゲゲの鬼太郎①
猫町切符	15	週刊実話78年8月24日号	日本ｼﾞｬｰﾅﾙ社	KCｽﾍﾟｼｬﾙ　新ゲゲゲの鬼太郎④
宇宙人落下	15	週刊実話78年8月31日号	日本ｼﾞｬｰﾅﾙ社	ｻﾝﾜｲﾄﾞｺﾐｯｸｽ6、中央公論社愛蔵版4
ムーン大王	15	週刊実話78年9月14日号	日本ｼﾞｬｰﾅﾙ社	KCｽﾍﾟｼｬﾙ　新ゲゲゲの鬼太郎①
狸ばやし	15	週刊実話78年9月21日号	日本ｼﾞｬｰﾅﾙ社	ｻﾝﾜｲﾄﾞｺﾐｯｸｽ6、中央公論社愛蔵版4
メキシコの石	15	週刊実話78年9月28日号	日本ｼﾞｬｰﾅﾙ社	KCｽﾍﾟｼｬﾙ　新ゲゲゲの鬼太郎④
かくれみの	15	週刊実話78年10月5日号	日本ｼﾞｬｰﾅﾙ社	KCｽﾍﾟｼｬﾙ　新ゲゲゲの鬼太郎①
終末株式会社	15	週刊実話78年10月12日号	日本ｼﾞｬｰﾅﾙ社	KCｽﾍﾟｼｬﾙ　新ゲゲゲの鬼太郎④
海　坊　主	15	週刊実話78年10月19日号	日本ｼﾞｬｰﾅﾙ社	KCｽﾍﾟｼｬﾙ　新ゲゲゲの鬼太郎④
奪　衣　婆	15	週刊実話78年10月26日号	日本ｼﾞｬｰﾅﾙ社	ｻﾝﾜｲﾄﾞｺﾐｯｸｽ6、中央公論社愛蔵版4
透明人間	15	週刊実話78年11月2日号	日本ｼﾞｬｰﾅﾙ社	KCｽﾍﾟｼｬﾙ　新ゲゲゲの鬼太郎①
悪魔博士	15	週刊実話78年11月9日号	日本ｼﾞｬｰﾅﾙ社	KCｽﾍﾟｼｬﾙ　新ゲゲゲの鬼太郎①
二　人　狸	15	週刊実話78年11月16日号	日本ｼﾞｬｰﾅﾙ社	KCｽﾍﾟｼｬﾙ　新ゲゲゲの鬼太郎④
わんたん妖怪	15	週刊実話78年11月23日号	日本ｼﾞｬｰﾅﾙ社	KCｽﾍﾟｼｬﾙ　新ゲゲゲの鬼太郎④
影くい猫	15	週刊実話78年11月30日号	日本ｼﾞｬｰﾅﾙ社	ＳＦ新・鬼太郎
死人列車	15	週刊実話78年12月7日号	日本ｼﾞｬｰﾅﾙ社	KCｽﾍﾟｼｬﾙ　新ゲゲゲの鬼太郎④
つきもの	15	週刊実話78年12月14日号	日本ｼﾞｬｰﾅﾙ社	ｻﾝﾜｲﾄﾞｺﾐｯｸｽ6、中央公論社愛蔵版4
『大ボラ鬼太郎』	ページ数	掲　載　誌　発行年月日	出版社	単行本収録の有無その他
完　全　車	7	DONDON80年4月18日号	東海教育研究所	未収録
未来テレビ	7	DONDON80年5月2日号	東海教育研究所	ｻﾝﾜｲﾄﾞｺﾐｯｸｽ「死神大戦記」(下)
メ　切　病	7	DONDON80年5月16日号	東海教育研究所	未収録
夢　男	7	DONDON80年5月30日号	東海教育研究所	未収録
『雪姫ちゃんとゲゲゲの鬼太郎』			出版社	単行本収録の有無その他
雪姫ちゃん登場	21	月刊少年ポピー80年8月22日号	少年画報社	KCｽﾍﾟｼｬﾙ　新ゲゲゲの鬼太郎④
ニセ鬼太郎	22	月刊少年ポピー80年9月21日号	少年画報社	KCｽﾍﾟｼｬﾙ　新ゲゲゲの鬼太郎④
宇宙人レストラン	20	月刊少年ポピー80年10月22日号	少年画報社	KCｽﾍﾟｼｬﾙ　新ゲゲゲの鬼太郎④
狐　つ　き	22	月刊少年ポピー80年11月22日号	少年画報社	KCｽﾍﾟｼｬﾙ　新ゲゲゲの鬼太郎④
ねらわれた雪姫ちゃん	19	月刊少年ポピー80年12月22日号	少年画報社	KCｽﾍﾟｼｬﾙ　新ゲゲゲの鬼太郎④
妖怪いやみ	23	月刊少年ポピー81年1月22日号	少年画報社	KCｽﾍﾟｼｬﾙ　新ゲゲゲの鬼太郎④
鬼　妖　怪	20	月刊少年ポピー81年2月26日号	少年画報社	KCｽﾍﾟｼｬﾙ　新ゲゲゲの鬼太郎④
妖怪実力選手権試合	20	月刊少年ポピー81年3月26日号	少年画報社	KCｽﾍﾟｼｬﾙ　新ゲゲゲの鬼太郎④
化けグモ	21	月刊少年ポピー81年4月26日号	少年画報社	KCｽﾍﾟｼｬﾙ　新ゲゲゲの鬼太郎④
大　ダ　コ	19	月刊少年ポピー81年5月	少年画報社	KCｽﾍﾟｼｬﾙ　新ゲゲゲの鬼太郎④
妖怪傘化け	21	月刊少年ポピー81年6月	少年画報社	同上　収録順序は発表順とは異なる
のらくろ大戦争	4	月刊 丸 1982年7月号	講談社	のらくろ50年記念ｱﾙﾊﾞﾑぼくののらくろ
『最新版ゲゲゲの鬼太郎』	ページ数	掲　載　誌　発行年月日	出版社	単行本収録の有無その他
妖怪がしゃどくろ復活の巻	34	月刊コミックボンボン85年10月号	講談社	KCﾎﾞﾝﾎﾞﾝ最新版ゲゲゲの鬼太郎①
妖怪本所七不思議の巻	30	月刊コミックボンボン85年11月号	講談社	KCﾎﾞﾝﾎﾞﾝ最新版ゲゲゲの鬼太郎①
妖怪コンビ！わいらとサガリの巻	36	月刊コミックボンボン86年12月号	講談社	KCﾎﾞﾝﾎﾞﾝ最新版ゲゲゲの鬼太郎①

電気妖怪さかばしらの巻	30	月刊コミックボンボン86年1月号	講談社	KCボンボン最新版ゲゲゲの鬼太郎①
出現！妖怪総大将の巻	30	月刊コミックボンボン86年2月号	講談社	KCボンボン最新版ゲゲゲの鬼太郎①
百鬼夜行軍団登場！の巻	28	月刊コミックボンボン86年3月号	講談社	KCボンボン最新版ゲゲゲの鬼太郎②
霊界大決戦！の巻	33	月刊コミックボンボン86年4月号	講談社	KCボンボン最新版ゲゲゲの鬼太郎②
地獄の妖怪獣出現！の巻	33	月刊コミックボンボン86年5月号	講談社	KCボンボン最新版ゲゲゲの鬼太郎②
恐怖の地獄童子の巻	35	月刊コミックボンボン86年6月号	講談社	KCボンボン最新版ゲゲゲの鬼太郎②
再生妖怪軍団の反撃！の巻	34	月刊コミックボンボン86年7月号	講談社	KCボンボン最新版ゲゲゲの鬼太郎②
ぬらりひょん最後の戦いの巻	35	月刊コミックボンボン86年8月号	講談社	KCボンボン最新版ゲゲゲの鬼太郎③
妖怪警察VS極悪妖怪しょうけらの巻	34	月刊コミックボンボン86年9月号	講談社	KCボンボン最新版ゲゲゲの鬼太郎③
霊界ビデオの逆襲！の巻	35	月刊コミックボンボン86年10月号	講談社	KCボンボン最新版ゲゲゲの鬼太郎③
無限増殖妖怪どくろの怪の巻	34	月刊コミックボンボン86年11月号	講談社	KCボンボン最新版ゲゲゲの鬼太郎③
妖怪以津真天、悪魔の契約の巻	35	月刊コミックボンボン86年12月号	講談社	KCボンボン最新版ゲゲゲの鬼太郎③
暴走！妖怪超特急の巻	35	月刊コミックボンボン87年1月号	講談社	KCボンボン最新版ゲゲゲの鬼太郎④
恐怖の妖奇病の巻	34	月刊コミックボンボン87年2月号	講談社	KCボンボン最新版ゲゲゲの鬼太郎④
世紀の妖怪アイドル幽子の巻	34	月刊コミックボンボン87年3月号	講談社	KCボンボン最新版ゲゲゲの鬼太郎④
妖怪水ころがしの巻	33	月刊コミックボンボン87年4月号	講談社	KCボンボン最新版ゲゲゲの鬼太郎④
地獄の妖怪なべの巻	31	月刊コミックボンボン87年5月号	講談社	KCボンボン最新版ゲゲゲの鬼太郎④
（妖怪狩りツアーの巻）	25	月刊コミックボンボン87年6月号	講談社	未収録
（武器を奪われた鬼太郎の巻）	25	月刊コミックボンボン87年7月号	講談社	未収録
（ぬらりひょん復活の巻）	23	月刊コミックボンボン87年8月号	講談社	未収録
（最後の決戦）	23	月刊コミックボンボン87年9月号	講談社	未収録
『新編ゲゲゲの鬼太郎』	ページ数	掲　載　誌　発行年月日	出版社	単行本収録の有無その他
妖怪万年竹	34	週刊少年マガジン86年5月7日号 No21	講談社	新編ゲゲゲの鬼太郎①、中公愛蔵版4
妖怪危機一髪（前後編）	44	週刊少年マガジン86年5月14日No22,21日No23	講談社	新編ゲゲゲの鬼太郎①、中公愛蔵版4
妖怪ラーメン	24	週刊少年マガジン86年5月28日号 No24	講談社	新編ゲゲゲの鬼太郎①、中公愛蔵版4
ガマ妖怪	24	週刊少年マガジン86年6月4日号 No25	講談社	新編ゲゲゲの鬼太郎①、中公愛蔵版4
吹　消　婆	24	週刊少年マガジン86年6月11日号 No26	講談社	新編ゲゲゲの鬼太郎①、中公愛蔵版4
妖怪猫鬼	24	週刊少年マガジン86年6月18日号 No27	講談社	新編ゲゲゲの鬼太郎①、中公愛蔵版4
妖怪大百足	24	週刊少年マガジン86年6月25日号 No28	講談社	新編ゲゲゲの鬼太郎①、中公愛蔵版4
月の妖怪桂男	24	週刊少年マガジン86年7月2日号 No29	講談社	新編ゲゲゲの鬼太郎②、中公愛蔵版4
死霊軍団	24	週刊少年マガジン86年7月9日号 No30	講談社	新編ゲゲゲの鬼太郎②、中公愛蔵版4
煙羅煙羅（前後編）	48	週刊少年マガジン86年7月16日No31,23日No32	講談社	新編ゲゲゲの鬼太郎②、中公愛蔵版4
手長足長	24	週刊少年マガジン86年7月30日号 No33	講談社	新編ゲゲゲの鬼太郎②、中公愛蔵版4
小豆連合軍	24	週刊少年マガジン86年8月6日号 No34	講談社	新編ゲゲゲの鬼太郎②、中公愛蔵版4
めんこ天狗	24	週刊少年マガジン86年8月13日号 No35	講談社	新編ゲゲゲの鬼太郎②、中公愛蔵版4
逆　さ　首	24	週刊少年マガジン86年8月20日号 No36	講談社	新編ゲゲゲの鬼太郎②、中公愛蔵版4
化けぞうり	24	週刊少年マガジン86年8月27日号 No37	講談社	新編ゲゲゲの鬼太郎③、中公愛蔵版4
串刺し入道	24	週刊少年マガジン86年9月3日号 No38	講談社	新編ゲゲゲの鬼太郎③、中公愛蔵版4
吸血鬼ラセーヌ（前後編）	48	週刊少年マガジン86年9月10日No39,17日No40	講談社	新編ゲゲゲの鬼太郎③、中公愛蔵版4
豆腐小僧	24	週刊少年マガジン86年9月24日号 No41	講談社	新編ゲゲゲの鬼太郎③、中公愛蔵版5
家　獣	24	週刊少年マガジン86年10月1日号 No42	講談社	新編ゲゲゲの鬼太郎③、中公愛蔵版5
麻　桶　毛	24	週刊少年マガジン86年10月8日号 No43	講談社	新編ゲゲゲの鬼太郎③、中公愛蔵版5
妖怪クリーニング	24	週刊少年マガジン86年10月15日号 No44	講談社	新編ゲゲゲの鬼太郎③、中公愛蔵版5
石　妖	24	週刊少年マガジン86年10月22日号 No45	講談社	新編ゲゲゲの鬼太郎④、中公愛蔵版5
針　女	24	週刊少年マガジン86年10月29日号 No46	講談社	新編ゲゲゲの鬼太郎④、中公愛蔵版5
魔女ロンロン	24	週刊少年マガジン86年11月5日号 No47	講談社	新編ゲゲゲの鬼太郎④、中公愛蔵版5
竹切り狸	24	週刊少年マガジン86年11月12日号 No48	講談社	新編ゲゲゲの鬼太郎④、中公愛蔵版5
黒　坊　主	24	週刊少年マガジン86年11月19日号 No49	講談社	新編ゲゲゲの鬼太郎④、中公愛蔵版5
土　転　び	24	週刊少年マガジン86年11月26日号 No50	講談社	新編ゲゲゲの鬼太郎④、中公愛蔵版5
地獄マラソン	24	週刊少年マガジン86年12月3日号 No51	講談社	新編ゲゲゲの鬼太郎④、中公愛蔵版5
魔　猫	24	週刊少年マガジン86年12月10日号 No52	講談社	新編ゲゲゲの鬼太郎④、中公愛蔵版5
妖怪王将戦	24	週刊少年マガジン87年1月1日号 No1	講談社	新編ゲゲゲの鬼太郎⑤、中公愛蔵版5
ペナンガラン	24	週刊少年マガジン87年1月2.8日号 No2.3	講談社	新編ゲゲゲの鬼太郎⑤、中公愛蔵版5
木　の　子	24	週刊少年マガジン87年1月10.15日号 No4.5	講談社	新編ゲゲゲの鬼太郎⑤、中公愛蔵版5
こそこそ岩（前後編）	48	週刊少年マガジン87年1月29日No6 2月4日No7	講談社	新編ゲゲゲの鬼太郎⑤、中公愛蔵版5
妖　犬	24	週刊少年マガジン87年2月11日号 No8	講談社	新編ゲゲゲの鬼太郎⑤、中公愛蔵版5

カニ妖怪	24	週刊少年マガジン87年2月18日号 No9	講談社	新編ゲゲゲの鬼太郎⑤、中公愛蔵版5
蜜　仙　人	24	週刊少年マガジン87年2月25日号 No10	講談社	新編ゲゲゲの鬼太郎⑤、中公愛蔵版5
手足の怪	24	週刊少年マガジン87年3月4日号 No12	講談社	新編ゲゲゲの鬼太郎⑤、中公愛蔵版5
ぬ　け　首	24	週刊少年マガジン87年3月11日号 No13	講談社	新編ゲゲゲの鬼太郎⑥、中公愛蔵版5
皿　合　戦	24	週刊少年マガジン87年3月18日号 No14	講談社	新編ゲゲゲの鬼太郎⑥、中公愛蔵版5
井　守	24	週刊少年マガジン87年3月25日号 No15	講談社	新編ゲゲゲの鬼太郎⑥、中公愛蔵版5
けらけら女	22	週刊少年マガジン87年4月1日号 No16	講談社	新編ゲゲゲの鬼太郎⑥、中公愛蔵版5
魔女ジニヤー	24	週刊少年マガジン87年4月8日号 No17	講談社	新編ゲゲゲの鬼太郎⑥、中公愛蔵版5
鬼道衆（前後編）	48	週刊少年マガジン87年4月15日No18,22日No19	講談社	新編ゲゲゲの鬼太郎⑥、中公愛蔵版5
ゲゲゲの鬼太郎『鬼太郎地獄編』	ページ数	掲　載　誌　発行年月日	出版社	単行本収録の有無その他
母を求めて地獄旅	45	月刊少年マガジン87年6月1日号	講談社	
血戦三途の川	45	月刊少年マガジン87年7月1日号	講談社	
閻魔危うし！白骨軍団	45	月刊少年マガジン87年8月1日号	講談社	
最後の出会い	45	月刊少年マガジン87年9月1日号	講談社	
〔絵本版鬼太郎編〕		掲　載　誌　発行年月日		
『水木しげるのおばけ学校』				
おばけ野球チーム		水木しげるのおばけ学校(1) 80年6月発行	ポプラ社	以下省略
妖怪学校	111		ポプラ社	
妖怪ラリー			ポプラ社	
ゆうれい電車	111	水木しげるのおばけ学校(2) 80年6月発行	ポプラ社	
おどろおどろ			ポプラ社	
ブルートレインおばけ号	111	水木しげるのおばけ学校(3) 80年6月発行	ポプラ社	
おばけ宇宙大戦争	111	水木しげるのおばけ学校(4) 80年8月発行	ポプラ社	
吸血鬼チャランボラン	111	水木しげるのおばけ学校(5) 81年6月発行	ポプラ社	
３年Ａ組おばけ教室	111	水木しげるのおばけ学校(6) 81年8月発行	ポプラ社	
妖怪大戦争	111	水木しげるのおばけ学校(9) 82年2月発行	ポプラ社	
おばけレストラン	111	水木しげるのおばけ学校(10) 82年3月発行	ポプラ社	
おばけマイコンじゅく	111	水木しげるのおばけ学校(11) 82年10月発行	ポプラ社	
ラジコン大怪獣	111	水木しげるのおばけ学校(12) 82年12月発行	ポプラ社	
『ゲゲゲの鬼太郎おばけのくに』			出版社	単行本収録の有無その他
ようかいえんそく	62	ゲゲゲの鬼太郎おばけのくに(1) 87年7月発行	ポプラ社	
おばけむらたんけん	62	ゲゲゲの鬼太郎おばけのくに(2) 87年8月発行	ポプラ社	
ようかいてじなし	62	ゲゲゲの鬼太郎おばけのくに(3) 87年9月発行	ポプラ社	
ようかいキャンデー	62	ゲゲゲの鬼太郎おばけのくに(4) 87年10月発行	ポプラ社	
ようかいたこがっせん	62	ゲゲゲの鬼太郎おばけのくに(5) 87年11月発行	ポプラ社	
火のたま大がっせん	62	ゲゲゲの鬼太郎おばけのくに(6) 88年2月発行	ポプラ社	
ゲームブック①トイレようかい	62	ゲゲゲの鬼太郎おばけのくに(7) 88年5月発行	ポプラ社	
ゲームブック②うみのぼうけん	62	ゲゲゲの鬼太郎おばけのくに(8) 88年7月発行	ポプラ社	
〔小説版鬼太郎編〕	ページ数	掲　載　誌　発行年月日	出版社	単行本収録の有無その他
鬼太郎の誕生		小説ゲゲゲの鬼太郎(1) 85年9月15日発行	講談社	
水　虎				
夜　叉	171			
おばけナイター				
吸　血　木				
猫　仙　人				
地獄流し		小説ゲゲゲの鬼太郎(2) 85年10月28日発行	講談社	
ゆうれい電車				
雪　ん　子	174			
人喰い島				
吸血鬼エリート				
笠　地　蔵		小説ゲゲゲの鬼太郎(3) 85年10月28日発行	講談社	
さら小僧				
大　海　獣	167			
手				
おぼろ車				
ゲームブックゲゲゲの鬼太郎	198	ゲームブックゲゲゲの鬼太郎86年5月28日発行	講談社	

【鬼太郎作品収録単行本総目録】

平林重雄編

1）ｺﾀﾞﾏﾌﾟﾚｽ・ﾀﾞｲﾔﾓﾝﾄﾞｺﾐｯｸｽ 墓場鬼太郎
ｺﾀﾞﾏﾌﾟﾚｽ社 1966年7月5日発行 190P ¥240
ガロ版「鬼太郎誕生」を収録 （絶版）

2）旧KC版 ゲゲゲの鬼太郎 全9巻
講談社
①1967年5月10日発行 240P ¥220（初版は墓場のタイトル）
②1968年2月10日発行 222P ¥220
③ 4月9日発行 222P ¥220
④ 5月10日発行 227P ¥220
⑤ 6月10日発行 222P ¥220
⑥ 11月9日発行 229P ¥220 すべて絶版
⑦ 11月9日発行 232P ¥220 収録作品は別表
⑧1969年2月10日発行 236P ¥240 参照の事
⑨ 2月10日発行 259P ¥240

3）サンコミックス 鬼太郎のベトナム戦記
朝日ソノラマ社 69年10月28日発行 260P ¥240
1：鬼太郎サイゴンへ行く 2：危うし！鬼太郎
3：ゲバラベトナムに現わる!! 4：ジャンヌ・ダルク現わる
5：裁かれる日本人の爪あと
6：血ぬられたサイゴンへの道 他短編3話 絶版

4）ガロ版人気漫画傑作選 墓場鬼太郎 全9巻
講談社 ハードカバー
①1969年12月24日発行 230P ¥480
② 12月24日発行 238P ¥490
③1970年2月24日発行 238P ¥490
④ 4月28日発行 238P ¥490
⑤ 不明（唯一未所有の本）
⑥ 9月28日発行 223P ¥490 収録作品は別紙
⑦ 11月28日発行 229P ¥490 参照(以下同様)
⑧1971年2月24日発行 230P ¥490
⑨ 4月8日発行 230P ¥490 絶版

5）別冊ベストコミック版 ゲゲゲの鬼太郎2集
虫プロ商事 A4雑誌版
③吸血木の巻 72年2月25日発行 113P ¥220
1：かまぼこ 2：吸血木 3：さざえ鬼
4：毛羽毛現 5：牛鬼
④妖怪大戦争の巻 73年1月25日発行 113P ¥220
1：妖怪関ケ原 2：まくら返し 3：妖怪ラリー
4：妖怪大戦争

6）ベストコミック版 ゲゲゲの鬼太郎 2集
虫プロ商事 A4雑誌版
12.1月合併号：72年1月25日発行 320P ¥270
1:幽霊一家 2:妖怪ぬらりひょん 3:陰摩羅鬼
4:だるま 5:地獄流し 6:笠地蔵 7:人食い島
8:おりたたみ入道 9:大海獣
2.3月合併号：72年3月1日発行 305P ¥250
1:妖怪大裁判 2:鏡合戦 3:妖怪軍団 4:見上げ入道
5:土ころび 6:妖怪獣

7）虫コミックス版 ゲゲゲの鬼太郎 全8巻
虫プロ商事 絶版
①幽霊一家 72年3月30日発行 237P ¥260
②妖怪大戦争 4月15日発行 235P ¥260
③ねこ娘とねずみ男 4月30日発行 231P ¥260
④おどろおどろ 6月30日発行 233P ¥260
⑤悪魔ベリアル 6月30日発行 240P ¥260
⑥雨ふりてんぐ 7月15日発行 236P ¥260
⑦げた合戦 8月20日発行 222P ¥260
⑧オベベ沼の妖怪 73年4月20日発行 239P ¥260

8）小学館入門百科シリーズ32 妖怪なんでも入門
小学館 74年5月1日発行 182P ¥490
「オベベ沼の妖怪」を収録

9）日本の妖異 死神大戦記（前後）
学研劇画文庫 B6版ソフトカバー 書き下ろし版
前：74年9月15日発行 250P ¥500
後：74年12月15日発行 250P ¥500 絶版

10）サンコミックス版 ゲゲゲの鬼太郎 全12巻
朝日ソノラマ社
①幽霊一家編 75年2月28日発行 231P¥350
②大海獣編 2月28日発行 240P
③妖怪大戦争編 3月31日発行 227P
④ダイヤモンド妖怪編 3月31日発行 223P
⑤幽霊電車編 5月15日発行 224P
⑥妖怪軍団編 5月15日発行 221P
⑦猫仙人編 6月30日発行 222P
⑧妖怪大裁判編 6月30日発行 221P
⑨妖怪大統領編 7月30日発行 234P
⑩おどろおどろ対吸血鬼編 7月20日発行 225P
⑪鬼太郎夜話編(上) 10月15日発行 242P
⑫鬼太郎夜話編(下) 10月15日発行 235P

11）サブ文庫 復刻版墓場鬼太郎 全3巻
二見書房 76年3月20日発行 絶版
①おかしな奴、ないしょの話 271P ¥290
②ボクは新人生、アホな男 262P ¥290
③怪奇一番勝負、地獄の片道切符 166P ¥250

12）小学館文庫 墓場の鬼太郎 全8巻
小学館
①鬼太郎の誕生 76年4月20日発行 220P ¥290
②大海獣 4月20日発行 212P ¥290
③吸血鬼エリート 4月20日発行 220P ¥290
④猫仙人 77年8月20日発行 222P ¥290
⑤陰摩羅鬼 78年1月20日発行 222P ¥290
⑥ひでり神 4月20日発行 221P ¥290
⑦妖怪反物 6月20日発行 219P ¥290
⑧妖怪大裁判 9月20日発行 246P ¥330

13）マイコミックス ＳＦ新鬼太郎
東京三世社 A5版ハードカバー 80年8月1日発行 208P ¥980
1:タイムマシン 2:猫町切符 3:火星人現わる 4:かくれ妻
5:UFO宇宙突撃隊 6:死人列車 7:ムーン大王 8:メキシコの石
9:影くい猫 10:海坊主 11:不思議な家

14）パワァコミックス 鬼太郎の世界お化け旅行 全2巻
双葉社 絶版
①1980年11月10日発行 200P ¥350
1:貘 2:水精 3:妖怪大パーティー 4:妖怪七人の侍
5:ドラキュラ親分 6:砂妖怪 7:魔女サーカス 8:吸血鬼
②1980年12月10日発行 182P ¥350
1:蛇人ゴーゴン 2:狼男とゴーゴン 3:決闘ロンドン
4:蝋人形妖怪 5:ペガサスの化け猫 6:霊魂爆弾
7:ベアード 8:ブードー

15）100デラックスコミックス 鬼太郎のお化け旅行 全2巻
双葉社 絶版
①1981年11月10日発行 200P ¥370 内容は上記と
②1981年11月24日発行 182P ¥370 全く同じ

16）中野書店復刻シリーズ5 鬼太郎夜話 全4巻
中野書店 1982年1月25日発行 ¥14800
①吸血鬼と猫娘 176P
②地獄の散歩道 175P
③水神様が町にやってきた 159P
④顔中の敵 160P

17）サンワイドコミックス ゲゲゲの鬼太郎全12巻
朝日ソノラマ社
① 1984年8月15日発行 396P ¥690
② 9月20日発行 405P ¥690
③ 10月15日発行 409P ¥690
④ 11月30日発行 405P ¥690
⑤ 12月15日発行 392P ¥690
⑥ 1985年1月18日発行 380P ¥690
⑦ 2月28日発行 471P ¥750
⑧ 3月25日発行 374P ¥690

18）小学館入門百科シリーズ171 鬼太郎の天国地獄入門
小学館 1985年7月23日発行 180P ¥530
「死人列車」収録

19）小学館入門百科 カラー版妖怪漫画シリーズ
NO176 鬼太郎 85年8月5日発行 186P ¥580
1:鬼太郎の誕生 2:水虎 3:妖怪大戦争 4:鏡爺
5:ねこ娘とねずみ男 6:笠地蔵
NO177 鬼太郎の妖怪旅行 1
85年8月26日発行 186P ¥580
NO178 鬼太郎の妖怪旅行 2
85年8月26日発行 178P ¥580
「妖怪七人の侍」、「ブードー」の2作品が未収録

20） ゲゲゲの鬼太郎妖怪大事典
講談社ポケット百科シリーズ46 85年8月26日発行 193P ¥550
新版「水虎」絵物語「魔女人形」を収録

21）サンワイドコミックス ゲゲゲの鬼太郎別巻
死神大戦記（上下）
朝日ソノラマ社
前：1985年8月30日発行 342P ¥660 前編収録
後： 8月30日発行 335P ¥660
1:後編 2:蓮華王国 3:未来テレビ 4:鬼太郎対悪魔くん
5:妖怪ロッキード 6:鬼太郎ベトナム戦記(6話)

22）少年マガジンコミックス ゲゲゲの鬼太郎
講談社 全17巻
① 1985年9月18日発行 171P ¥370
② 9月18日発行 191P ¥370
③ 9月18日発行 186P ¥370
④ 10月18日発行 191P ¥370
⑤ 10月18日発行 191P ¥370
⑥ 10月18日発行 190P ¥370
⑦ 11月18日発行 188P ¥370
⑧ 11月18日発行 191P ¥370
⑨ 11月18日発行 191P ¥370
⑩ 12月17日発行 196P ¥370
⑪ 12月17日発行 178P ¥370
⑫ 12月17日発行 195P ¥370
⑬ 1986年1月18日発行 188P ¥370
⑭ 1月18日発行 194P ¥370
⑮ 1月18日発行 196P ¥370
⑯ 2月18日発行 198P ¥370
⑰ 2月18日発行 183P ¥370

23）KCスペシャル新・ゲゲゲの鬼太郎
講談社 全4巻
① 1985年11月6日発行 350P ¥580
1:UFOの秘密 2:太古の秘密 3:地上絵の秘密
4:UFO宇宙突撃隊 5:火星人現わる 6:不思議な家
7:ムーン大王 8:かくれ妻 9:透明人間 10:悪魔博士
② 1985年12月6日発行 350P ¥580
1:野球狂の巻 2:貧乏漫画家 3:皮はぎ魔 4:悪魔払い
5:妖虫 6:川猿 7:ダメな死神 8:ダメ人間 9:招かざる客
10:円盤じいさん 11:精霊丸 12:立体テレビ
③ 1986年1月9日発行 338P ¥580
1:相撲の巻 2:ろくろ大合戦 3:尻子玉 4:ﾁﾝﾎﾟｺ紛失
5:羽衣 6:浮気部長 7:猫娘 8:肉ぶとん 9:運命
10:貧乏ガミ 11:キノコ 12:幽霊自動車 13:海坊主先生
④ 1986年2月8日発行 366P ¥580
1:雪姫ちゃん登場 2:狐つき 3:鬼妖怪 4:妖怪美力
選手権大会 5:化けゲキ 6:犬ゴコ 7:妖怪傘化け
8:ニセ鬼太郎 9:宇宙人ストラン 10:ねらわれた雪姫ちゃん
11:妖怪いやみ 12:猫町切符 13:メキシコの石 14:終末
株式会社 15:海坊主 16:わんたん妖怪 17:二人狸
18:死人列車 19:ロケットハウス 20:タイムマシン

24）最新版ゲゲゲの鬼太郎全4巻
KCボンボン 講談社
① 1986年3月18日発行 191P ¥370
1:大妖怪がしゃどくろ復活の巻
2:妖怪本所七ふしぎの巻
3:妖怪ゾンビ！わいらとサガリの巻
4:電気妖怪さかばしらの巻
5:出現！妖怪総大将の巻
② 1986年9月18日発行 191P ¥370
1:百鬼夜行軍団登場！の巻 2:霊界大決戦！の巻
3:地獄の妖怪出現！の巻 4:恐怖の地獄童子の巻
5:再生妖怪軍団の反撃！の巻
③ 1987年1月17日発行 180P ¥370
1:ぬらりひょん、最後の戦いの巻
2:妖怪警察VS極悪しょうけらの巻
3:霊界ビデオの逆襲！の巻 4:無限増殖妖怪、どくろ
の怪の巻 5:妖怪以津真天、悪魔の契約の巻
④ 1987年7月17日発行 173P ¥370
1:暴走！妖怪超特急の巻 2:恐怖の妖奇病の巻
3:世紀の妖怪ダイダル、幽子の巻
4:妖怪水ころがしの巻 5:地獄の妖怪なべの巻

25）水木しげる貸本漫画傑作選版 鬼太郎
朝日ソノラマ社
①墓場鬼太郎(上) 1986年6月30日発行 274P ¥520
「おかしな奴」「怪奇一番勝負」の復刻版
②墓場鬼太郎(下) 1986年6月30日発行 264P ¥520
「ボクは新入生」「アホな男」の復刻版
③鬼太郎夜話(上) 1986年7月30日発行 355P ¥620
④鬼太郎夜話(下) 1986年8月30日発行 320P ¥620
⑪霧の中のジョニー/ないしょの話
1987年2月28日発行 273P ¥530

26）新編集ゲゲゲの鬼太郎 全6巻
少年マガジンコミックス 講談社
① 1986年10月18日発行 202P ¥370
② 11月18日発行 196P ¥370
③ 12月17日発行 193P ¥370
④ 1988年3月18日発行 196P ¥370
⑤ 5月18日発行 194P ¥370
⑥ 6月17日発行 197P ¥370

27）水木しげる妖怪まんが集 ゲゲゲの鬼太郎 2巻
ちくま文庫 筑摩書房 今のところ2巻まで
① 1986年12月1日発行 343P ¥460
1:地獄流し 2:だるま 3:妖怪城 4:おばけナイター
5:見上げ入道 6:猫娘とねずみ男 7:さら小僧
8:天邪鬼 9:おりたたみ入道 10:悪魔ベリアル
11:のっぺらぼう 12:オベベ沼の妖怪 13:妖怪大裁判
② 1987年6月23日発行 347P ¥460
1:猫仙人 2:幽霊電車 3:鏡爺 4:まくら返し 5:ぬらり
ひょん 6:磯女 7:妖花 8:人食い島 9:妖怪軍団
10:死神 11:あかなめ 12:ダイダラボッチ 13:猫町切符
14:海坊主先生 15:悪魔ブエル

28）ゲゲゲの鬼太郎・地獄編
少年マガジンコミックス 講談社 87年9月17日 190P ¥370

29）愛蔵版ゲゲゲの鬼太郎全5巻
中央公論社
① 1988年9月20日発行 918P ¥980
② 10月20日発行 906P ¥1200 今回も完全なる
③ 11月20日発行 916P ¥1200 収録にはなって
④ 12月20日発行 902P ¥1200 いない。
⑤ 1989年1月20日発行 908P ¥1200

追加：
のらくろ50年記念アルバム「ぼくの のらくろ」
講談社 1984年11月24日 208P ¥3800
水木しげる「のらくろ大戦争」収録
○サンコミックス「悪魔くんの冒険」
朝日ソノラマ社 71年8月31日 236P
¥260
その後のゲゲゲの鬼太郎収録
○桜井文庫-40「ないしょの話」
東考社 1984年10月31日 136P ¥600
ないしょの話の復刻本

『単行本収録作品リスト』 平林重雄編

講談社コミックス版

1
1. 大海獣
2. 夜叉
3. 手
4. ゆうれい電車
5. 地獄流し
6. おばけナイター
7. 吸血木
8. 猫仙人

2
1. 吸血鬼エリート
2. 妖怪大戦争
3. だるま
4. 水虎
5. 鏡爺

3
1. 妖怪獣
2. 見上げ入道
3. 猫娘とねずみ男
4. 峠の妖怪
5.

4
1. 妖怪城
2. 妖怪ぬらりひょん
3. おどろおどろ
4. 磯女
5. まくら返し
6. 白山坊
7. 笠地蔵
8. 妖怪毛羽毛現
9. 海座頭
10. ダイヤモンド妖怪
11. 電気妖怪

5
1. 朝鮮魔法
2. 鏡合戦
3. 悪魔ベリアル
4. モウリョウ
5. 妖怪軍団
6. コマ妖怪
7. 手の目
8. 妖花
9. さざえ鬼
10. おりたたみ入道

6
1. 血戦小笠原
2. 天邪鬼
3. 妖怪大統領
4. うぶめ
5. 穴ぐら入道
6. 雪ん子
7. 妖怪ラリー
8. ひでりがみ

7
1. 朧車
2. 人食い島
3. 妖怪関ケ原
4. げた合戦
5. 天狐
6. のっぺらぼう
7. 牛鬼対吸血鬼

8
1. 夜話編（上）

9
1. 夜話編（下）

虫コミックス版

1
1. 幽霊一家
2. 手
3. 夜叉
4. 大海獣
5. おばけナイター
6. 地獄流し
7. 吸血木

2
1. 吸血鬼エリート
2. 水虎
3. 鏡爺
4. だるま
5. 幽霊電車
6. 妖怪大戦争

3
1. 妖怪獣
2. 峠の妖怪
3. 見上げ入道
4. ねこ娘とねずみ男
5. さら小僧
6. 電気妖怪

4
1. 白山坊
2. 磯女
3. 笠地蔵
4. 妖怪城
5. 毛羽毛現
6. 妖怪ぬらりひょん
7. おどろおどろ
8. ダイヤモンド妖怪
9. 海座頭
10. 猫仙人
11. まくら返し

5
1. 妖怪軍団
2. 妖花
3. 鏡合戦
4. 手の目
5. モウリョウ
6. 泥田坊
7. 朝鮮魔法
8. 悪魔ベリアル
9. おりたたみ入道
10. コマ妖怪
11. さざえ鬼

6
1. 天邪鬼
2. 妖怪ラリー
3. ひでりがみ
4. 血戦小笠原
5. 雪ん子
6. 妖怪大統領
7. 雨ふり天狗
8. うぶめ
9. 穴ぐら入道
10. 天狐

7
1. ばけねこ
2. のっぺらぼう
3. 髪の毛大戦
4. 妖怪花
5. 朧車
6. 妖怪関ケ原
7. げた合戦
8. 人食い島

8
1. 釜鳴り
2. 逆餅殺し
3. 傘ばけ
4. まぼろしの汽車
5. 土ころび
6. 陰摩羅鬼

サンコミックス版

1
1. 幽霊一家
2. 手
3. 夜叉
4. おどろおどろ
5. 地獄流し
6. 吸血鬼エリート

2
1. 電気妖怪
2. ねこ娘とねずみ男
3. さら小僧
4. 吸血木
5. 水虎
6. 見上げ入道
7. 大海獣

3
1. おばけナイター
2. 鏡爺
3. 白山坊
4. だるま
5. 逆モチ殺し
6. 磯女
7. 笠地蔵
8. ほうこう
9. 妖怪ぬらりひょん
10. 妖怪大戦争

4
1. ダイヤモンド妖怪
2. 峠の妖怪
3. 毛羽毛現
4. げた合戦
5. 海座頭
6. まくら返し
7. 妖怪獣

5
1. 幽霊電車
2. 人食い島
3. さざえ鬼
4. 悪魔ベリアル
5. 妖怪ラリー
6. 妖怪花
7. コマ妖怪
8. 雪ん子
9. 陰摩羅鬼

6
1. 妖怪軍団
2. ばけねこ
3. のっぺらぼう
4. 髪の毛大戦
5. うぶめ
6. 天邪鬼
7. かまぼこ
8. 朧車

7
1. 猫仙人
2. 泥田坊
3. 妖花
4. 目目連
5. 天狐
6. 手の目
7. おりたたみ入道
8. 穴ぐら入道
9. ひでりがみ
10. 血戦小笠原

8
1. 妖怪城
2. オベベ沼の妖怪
3. 鏡合戦
4. 牛鬼
5. 後神
6. 妖怪関ケ原
7. 妖怪大裁判

9
1. 妖怪大統領
2. モウリョウ
3. 釜なり
4. 死神
5. 赤舌
6. ふくろさげ
7. 土ころび
8. 大首
9. 傘ばけ
10. 朝鮮魔法

10
1. おどろおどろ対吸血鬼
2. まぼろしの汽車
3. あかなめ
4. 悪魔ブエル
5. ダイダラボッチ
6. いやみ
7. 妖怪反物

11
1. 鬼太郎夜話編（上）

小学館文庫版

1
1. 鬼太郎の誕生
2. 手
3. 地獄流し
4. 水虎
5. 幽霊電車
6. 見上げ入道
7. 妖怪大戦争
8. おばけナイター

2
1. ダイヤモンド妖怪
2. 鏡爺
3. ねこ娘とねずみ男
4. 妖怪城
5. 大海獣
6. 笠地蔵

3
1. 電気妖怪
2. 夜叉
3. さら小僧
4. だるま
5. 吸血鬼エリート
6. ぬらりひょん
7. 磯女

4
1. 猫仙人
2. 峠の妖怪
3. 妖怪獣
4. おどろおどろ
5. 雨ふり天狗
6. オベベ沼の妖怪

5
1. 人食い島
2. 鏡合戦
3. 天邪鬼
4. まくら返し
5. 陰摩羅鬼
6. 妖怪軍団
7. 血戦小笠原

6
1. ひでり神
2. のっぺらぼう
3. 妖怪大統領
4. 妖怪ラリー
5. 朧車
6. 妖怪花
7. 雪ん子
8. 吸血木

7
1. ばけ猫
2. コマ妖怪
3. 牛鬼
4. 後神
5. 髪の毛大戦
6. 妖怪反物
7. さざえ鬼
8. げた合戦

8
1. かまぼこ
2. 手の目
3. 釜鳴り
4. 毛羽毛現
5. 妖怪大裁判
6. 天狐
7. 姑獲鳥
8. 海座頭
9. ほうこう
10. 悪魔ベリアル
11. おりたたみ入道

12
1. 鬼太郎夜話編（下）

少年マガジンコミックス版

1
1. 大海獣
2. 夜叉
3. おばけナイター
4. 吸血木
5. 猫仙人

2
1. 吸血鬼エリート
2. 妖怪大戦争
3. 猫娘とねずみ男

3
1. 妖怪獣
2. ぬらりひょん
3. おどろおどろ
4. 海座頭

4
1. 妖怪城
2. 見上げ入道
3. 妖怪軍団
4. 磯女
5. さら小僧
6. 白山坊
7. 手
8. まくら返し

5
1. 朝鮮魔法
2. 天邪鬼
3. 悪魔ベリアル
4. モウリョウ
5. 毛羽毛現
6. 峠の妖怪
7. ダイヤモンド妖怪
8. 水虎
9. 電気妖怪

6
1. 血戦小笠原
2. 妖怪大統領
3. 鏡合戦
4. さざえ鬼
5. 穴ぐら入道
6. 手の目
7. 妖怪ラリー
8. ゆうれい電車

7
1. 朧車
2. 人食い島
3. 妖怪関ケ原
4. ばけ猫
5. 地獄流し
6. だるま
7. 鏡爺

8
1. 妖怪大裁判
2. ひでり神
3. オベベ沼の妖怪
4. 雪ん子
5. 泥田坊
6. おどろおどろ対吸血鬼

9
1. 妖怪反物
2. 牛鬼
3. げた合戦
4. 天狐
5. のっぺらぼう
6. おりたたみ入道
7. ほうこう

10 鬼太郎お化け旅行(1)
1. 貘
2. 水精（ヴォジャノイ）
3. 妖怪大パーティー
4. 妖怪七人の侍
5. ドラキュラ親分
6. 砂妖怪
7. 魔女サーカス
8. 吸血鬼（キーエフ）

11 鬼太郎お化け旅行(2)
1. 蛇人ゴーゴン
2. 狼男とゴーゴン
3. 決闘コロセウム
4. 蝋人形妖怪
5. ベルサイユの化け猫
6. 霊魂爆弾
7. ベアード
8. ブードー

12
1. 陰摩羅鬼
2. 後神
3. 雨ふり天狗
4. かまぼこ
5. コマ妖怪
6. 笠地蔵
7. 妖花
8. 姑獲鳥
9. 髪の毛大戦

13
1. ダイダラボッチ
2. 妖怪花
3. 土ころび
4. 釜なり
5. ふくろさげ
6. 逆モチ殺し
7. 傘化け
8. まぼろしの汽車
9. いやみ

14
1. 赤舌
2. 大首
3. あかなめ

サンワイドコミックス版

1
1. 鬼太郎の誕生
2. 手
3. 地獄流し
4. 猫仙人
5. 水虎
6. 吸血木
7. 幽霊電車
8. 妖怪大戦争
9. 大海獣
10. おばけナイター
11. だるま
12. 妖怪城

2
1. 夜叉
2. 鏡爺
3. 吸血鬼エリート
4. 妖怪獣
5. 猫娘とねずみ男
6. 見上げ入道
7. ぬらりひょん
8. 毛羽毛現
9. 峠の妖怪
10. 電気妖怪

3
1. ダイヤモンド妖怪
2. 白山坊
3. 海座頭
4. さら小僧
5. 笠地蔵
6. 磯女
7. まくら返し
8. おりたたみ入道
9. おどろおどろ
10. 手の目
11. 鏡合戦
12. 朝鮮魔法
13. モウリョウ
14. コマ妖怪
15. 妖花
16. さざえ鬼
17. 悪魔ベリアル
18. 妖怪軍団
19. 人食い島
20. ばけ猫

4
1. のっぺらぼう
2. ひでり神
3. オベベ沼の妖怪
4. 雪ん子
5. 姑獲鳥
6. げた合戦
7. 妖怪関ケ原
8. 穴ぐら入道
9. 天狐
10. 天邪鬼
11. 血戦小笠原
12. 妖怪ラリー
13. 妖怪大統領
14. 朧車
15. おどろおどろ対吸血鬼

5
1. 後神
2. 陰摩羅鬼
3. ほうこう
4. 牛鬼
5. 雨ふり天狗
6. 髪の毛大戦
7. 妖怪大裁判
8. 妖怪反物
9. かまぼこ
10. 泥田坊
11. 妖怪花
12. 土ころび

6
1. その後の鬼太郎
2. 釜なり
3. ふくろさげ
4. 逆モチ殺し
5. 傘ばけ
6. まぼろしの汽車
7. 赤舌
8. 大首
9. 死神
10. あかなめ
11. ダイダラボッチ
12. いやみ
13. 目目連
14. 悪魔ブエル
15. 竹やぶの小人
16. エンバン実験
17. 宇宙人落下
18. 狸ばやし
19. 奪衣婆
20. つきもの

7
1. 鬼太郎夜話（全）

8 鬼太郎のお化け旅行
1. 貘
2. 水精（ヴォジャノイ）
3. 妖怪大パーティー
4. 妖怪七人の侍
5. ドラキュラ親分
6. 砂妖怪
7. 魔女サーカス
8. 吸血鬼
9. 蛇人ゴーゴン
10. 狼男とゴーゴン

中央公論社愛蔵版

1
1. 鬼太郎の誕生
2. 手
3. 地獄流し
4. 猫仙人
5. 水虎
6. 吸血木
7. 妖怪大戦争
8. ゆうれい電車
9. 大海獣
10. おばけナイター
11. だるま
12. 妖怪城
13. 夜叉
14. 鏡爺
15. 吸血鬼エリート
16. 妖怪獣
17. 猫娘とねずみ男
18. 見上げ入道
19. ぬらりひょん
20. 毛羽毛現
21. 峠の妖怪
22. 電気妖怪
23. 海座頭
24. さら小僧
25. 白山坊
26. ダイヤモンド妖怪
27. おどろおどろ
28. 磯女
29. まくら返し

2
1. 笠地蔵
2. おりたたみ入道
3. 鏡合戦
4. 手の目
5. 朝鮮魔法
6. モウリョウ
7. 妖花
8. コマ妖怪
9. 妖怪軍団
10. 鬼太郎夜話
11. 悪魔ベリアル
12. さざえ鬼
13. 人食い島
14. ばけ猫
15. ひでり神
16. のっぺらぼう
17. オベベ沼の妖怪
18. 雪ん子
19. げた合戦
20. 姑獲鳥
21. 穴ぐら入道
22. 妖怪関ケ原

3
1. 血戦小笠原
2. 天邪鬼
3. 天狐
4. 妖怪大統領
5. 妖怪ラリー
6. 朧車
7. おどろおどろ対吸血鬼
8. 陰摩羅鬼
9. 後神
10. 牛鬼
11. ほうこう
12. 妖怪大裁判
13. 雨ふり天狗
14. 髪の毛大戦
15. 妖怪反物
16. かまぼこ
17. 泥田坊
18. 妖怪花
19. 土ころび
20. その後の鬼太郎
21. 釜なり
22. ふくろさげ
23. 逆モチ殺し
24. 傘化け
25. まぼろしの汽車
26. 赤舌
27. ダイダラボッチ
28. 大首
29. あかなめ
30. 死神
31. いやみ
32. 目目連
33. 悪魔ブエル

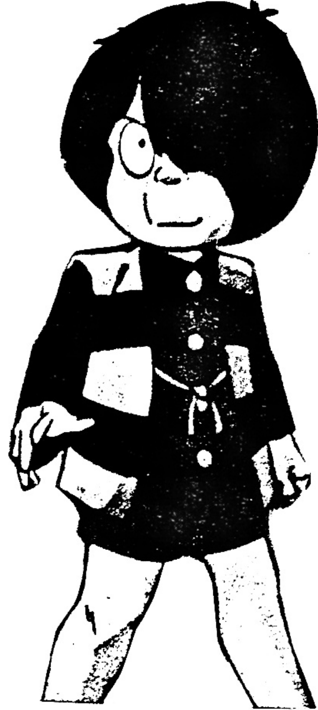
4
1. 貘
2. 水精
3. 妖怪大パーティー
4. 妖怪七人の侍
5. ドラキュラ親分
6. 砂妖怪
7. 魔女サーカス
8. 吸血鬼
9. 蛇人ゴーゴン
10. 狼男とゴーゴン
11. 決闘コロセウム
12. 蝋人形妖怪
13. ベルサイユの化け猫
14. 霊魂爆弾
15. ベアード
16. ブードー
17. 竹やぶの小人
18. エンバン実験
19. 宇宙人落下
20. 狸ばやし

4	死　神
5	竹やぶの小人
6	エンバン実験
7	宇宙人落下
8	目目連
9	悪魔ブエル
10	貍ばやし
11	奪衣婆
12	つきもの
NO	15
1	鬼太郎夜話(Ⅰ)
NO	16
1	鬼太郎夜話(Ⅱ)
NO	17
1	鬼太郎夜話(Ⅲ)
2	鬼太郎の誕生
3	その後の鬼太郎
NO	新編　1
1	妖怪万年竹
2	妖怪危機一発
3	妖怪ラーメン
4	ガマ妖怪
5	吹消婆
6	妖怪猫鬼
7	妖怪大百足
NO	新編　2
1	月の妖怪桂男
2	死霊軍団
3	煙羅煙羅
4	手長足長
5	小豆連合軍
6	めんこ天狗
7	逆さ首
NO	新編　3
1	化けぞうり
2	串刺し入道
3	吸血鬼エリート
4	豆腐小僧
5	家　獣
6	麻桶毛
7	妖怪クリーニング
NO	新編　4
1	石　妖
2	針　女
3	魔女ロンロン
4	竹切り貍
5	黒坊主
6	土転び
7	地獄マラソン
8	魔　猫
NO	新編　5
1	妖怪王将戦
2	ペナンガラン

11	決闘コロセウム
12	蝋人形妖怪
13	ベルサイユの化け猫
14	霊魂爆弾
15	ベアード
16	ブードー
NO	別巻１死神大戦記(上)
1	死神大戦記(上)
NO	別巻２死神大戦記(下)
1	死神大戦記(下)
2	蓮華王国
3	未来テレビ
4	鬼太郎対悪魔くん
5	妖怪ロッキード
6	鬼太郎のベトナム戦記

21	奪衣婆
22	つきもの
23	妖怪万年竹
24	妖怪危機一発
25	妖怪ラーメン
26	ガマ妖怪
27	吹消婆
28	妖怪猫鬼
29	妖怪大百足
30	月の妖怪桂男
31	死霊軍団
32	煙羅煙羅
33	手長足長
34	小豆連合軍
35	めんこ天狗
36	逆さ首
37	化けぞうり
38	串刺し入道
NO	5
1	吸血鬼エリート
2	豆腐小僧
3	家　獣
4	麻桶毛
5	妖怪クリーニング
6	石　妖
7	針　女
8	魔女ロンロン
9	竹切り貍
10	黒坊主
11	土転び
12	地獄マラソン
13	魔　猫
14	妖怪王将戦
15	ペナンガラン
16	木の子
17	こそこそ岩
18	妖　犬
19	カニ妖怪
20	壷仙人
21	手足の怪
22	ぬけ首
23	皿合戦
24	井　守
25	けらけら女
26	魔女ジニヤー
27	鬼道衆
28	母を求めて地獄旅
29	血戦三途の川
30	閻魔危うし！白骨軍団
31	最後の出会い

3	木の子
4	こそこそ岩
5	妖　犬
6	カニ妖怪
7	壷仙人
NO	新編　6
1	手足の怪
2	ぬけ首
3	皿合戦
4	井　守
5	けらけら女
6	魔女ジニヤー
7	鬼道衆
NO	鬼太郎・地獄編
1	母をたずねて地獄旅
2	血戦三途の川
3	閻魔危うし！白骨軍団
4	最後の出会い





※今回の各リスト作製に当たっては、伊藤氏の労作「水木しげる作品リスト」を基礎にし、さらに私が新たに収集した資料を加えて完成させたものであります。まだこれ以外にも作品漏れがあるかもしれませんが、ほぼ完全をきしたものと思われます。

これまで「鬼太郎作品」を収録した単行本は、かなりの種類が刊行されていますが、すべての作品を網羅したものは今だに存在しません。単行本未収録作品の収録はもとより、カットページの復元、そして作品収録も発表順での収録をぜひ望みたいもので有ります。

少なくてもいわゆる「新ゲゲゲの鬼太郎」は、発表順の収録を切に望むものです。

講談社のＫＣスペシャル版（全４巻）は、あまりにも収録順がデタラメなので前後のつながりに矛盾を来たしております。

なお本表未記録の作品としては、幼児用の絵本(アニメ絵)すなわち水木プロの絵でないものは当然カットした。実際どれほど有るかも全く不明ですので。

また水木プロ作品で、1968年-69年頃の月刊ぼくらに絵物語版「ゲゲゲの鬼太郎」が連載されていますが、これも資料としてほとんど未所有な事と、その絵がかなり劣ると言う点も含め今回は記録していません。

ちなみに所有しているものは、

○ぼくらﾃﾞﾗｯｸｽ別冊ﾃﾚﾋﾞｺﾐｯｸｽ:68年７月号「ゆうれい電車」８Ｐ

○　　同　　　　　　　　:68年10月号「西洋妖怪の巻」１０Ｐ

○　　同　　　　　　　　:69年４月号「磯女の巻」　　１０Ｐ







の３部のみである。さてこの資料完成後の現在、水木しげる氏は、コミックボンボン紙上に「鬼太郎妖怪国取り物語」と言う鬼太郎シリーズの新作を発表し、11月号から連載している。本当に息の長いキャラクターである。

”鬼太郎の歴史”『初期の鬼太郎』 平林記

「鬼太郎」作品が誕生して今年で36年、その間に貸本、雑誌連載、絵本、ＴＶアニメ、映画、実写ドラマ等などシリーズが続いており、数年前にも３度目のアニメシリーズ化され大好評を得た。さてその初登場は、1954年(昭和29年)に発表した紙芝居である。今回はこの紙芝居と貸本時代の「初期の鬼太郎」作品についての解説を行なってみよう。

１．紙芝居編

先に上げたごとく「鬼太郎」のデビューは紙芝居であり、そのタイトルは「蛇人」と言う作品であった。これが「墓場鬼太郎」シリーズの第１号である。「墓場鬼太郎」のネーミングの由来は、当時紙芝居稼業で暮らしていた水木しげる氏が、新しい題材を探していたところ、紙芝居の元絵が「昔関東地方で（当時水木は関西に住んでいた）『墓場奇太郎ｏｒハカバ奇太郎』と言う因果ものがあったが、今みたいな不景気な時代は因果ものがうけるから因果ものを作ったらどうか？」と言われてそのタイトルを頂いて「墓場鬼太郎」としたわけである。ところでタイトルの元となった「ハカバ奇太郎」は、1932年(昭和７年)頃に描かれた紙芝居である。原作は伊藤正美で、作画は辰巳恵洋であり内容は、とあるヨメがいじめられ、ついに死んでしまう。死体は墓に埋められるがこの墓の中で奇太郎が生まれ、なんと母親の死体を食べて成長し、母親をいじめた者どもに復讐していくと言う話である。詳しくは「紙芝居昭和史」（加太こうじ著）からの抜粋を載せたのでそれを見てほしい。一部水木しげる氏の「鬼太郎」はこの書き直し版と言われているが、これは貸本時代編で詳しくのべるが、タイトルと題材自体は、たしかにいただき部分もあるが、内容的には明らかに水木自身のオリジナルであり、決してリメイク作品とは言えまい。

「紙芝居昭和史」（加太こうじ著）より「墓場奇太郎」抜粋



『ハカバキタロー』

紙芝居の大きさは昭和五年のハガキくらいのものから、七年にはその倍になった。画用紙の大きさでいうと三十二裁から十六裁になったのだが、それをいち早くさらに倍近い現今の週刊紙二頁大の九裁にしたのは富士会という製作所だった。富士会では『ハカバキタロー』という怪奇物がよび物だった。

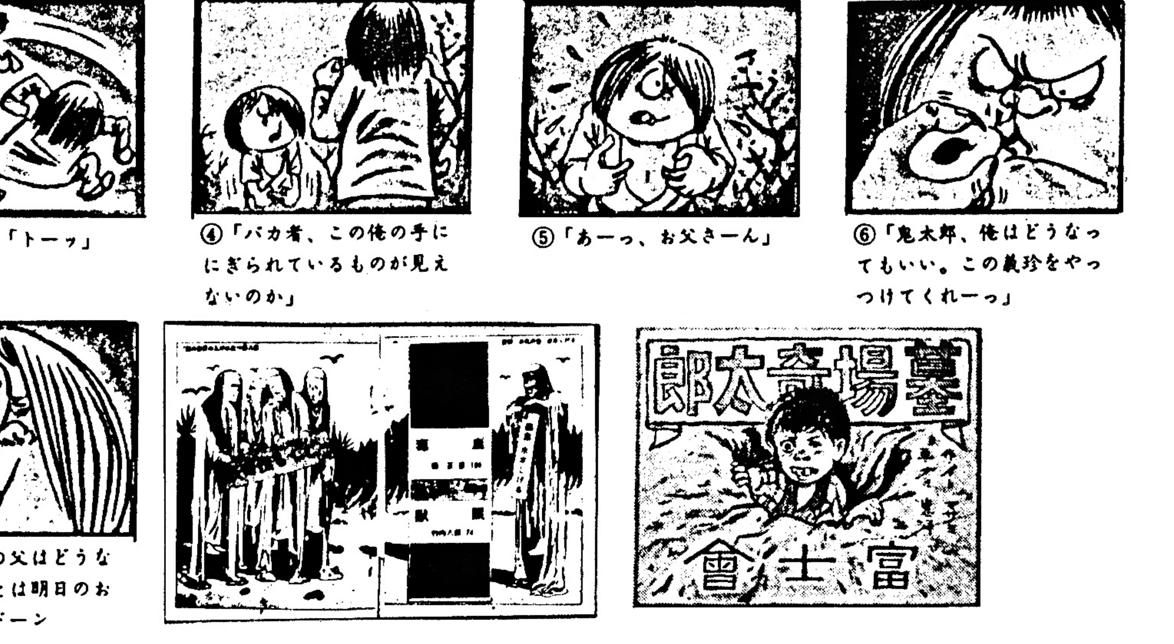
『ハカバキタロー』は長髪をふり乱した少年でその物語の主人公である。せむしのような恰好で目が異様に大きく前歯が二本突きでたグロテスクな形相でぼろぼろの和服を着ている。キタローは墓場の土中から屍肉を食ってこの世にでてきたのである。

物語は関西の古めかしい農村と思われる地帯からはじまる。姑の嫁いじめでいびり殺された嫁は妊娠したまま土葬にされた。その死骸から生まれた赤ん坊は母の屍肉を食べて土中からはいだした。そして、やや大きくなってから母の復讐をする。まず、母をいじめ殺した姑を殺してつるべ井戸へ吊りさげた。連合いが孫に当たるキタローに殺されたとは知らない舅は水をくみにきて、ふだんより重いつるべをあやしむ。つるべの綱をたぐると老婆の死体が井戸からあがってくる。わらぶき屋根の上では奇怪なハカバキタローが第一の復讐が成功したので笑っている。

そんなことから数々の怪事件が連続して起こる。キタローは一種のスーパーマンである。警官隊相手にたたかったり、のちには都会へもでてくる。発端の物語が受けたので、話はシリーズになってキタローの活やくを中心に昭和八年頃から十年頃までつづいた。あとのほうはキタローが善玉めいた活やくをする怪奇大活劇になったが、昭和八年頃には『少年タイガー』とならんで『黄金バット』を圧倒する人気を得た。

作者は、伊藤正美という文学青年だった。

伊藤正美は『ハカバキタロー』につづいて『河童小僧』という連続時代劇も作った。これも辰巳恵洋の絵だったが富士会の人気番組になった。後述するが、昭和四十年頃、児童雑誌やテレビマンガで知られる水木しげるの『ゲゲゲの鬼太郎』の原型は伊藤の『ハカバキタロー』である。

墓場の鬼太郎「空手鬼太郎の巻」

①「義珍!! きさまよくも我々の仲間を殺し………」

②「なに、このわしにはむかうとでもいうのか」

③「ヤーッ」「トーッ」

④「バカ者、この俺の手ににぎられているものが見えないのか」

⑤「あーっ、お父さーん」

⑥「鬼太郎、俺はどうなってもいい。この義珍をやっつけてくれーっ」

⑦「お父さーん」

⑧「鬼太郎、お前が俺に降参しなければほれこの通りだーっ」

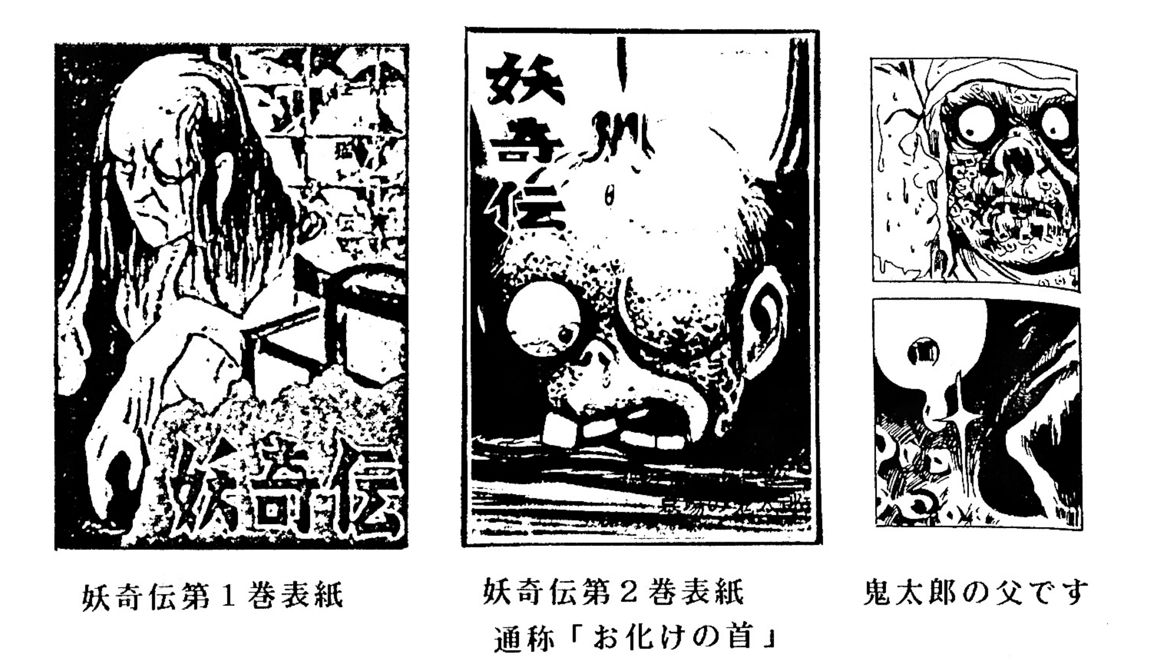
⑨「ギャーッ」

⑩さて鬼太郎の父はどうなるでしょうあとは明日のおたのしみ。ドドーン

さて話をもどして「墓場鬼太郎」シリーズの第１作である「蛇人」の内容は、「別冊新評水木しげるの世界」(1980年10月10日発行)によると鬼太郎は、蛇の腹から生まれて、人間に育てられるが、貰われていった先でいじめられる。これでもかこれでもかといじめられ、ついに蛇人の本性を現わし、次々に人間に復讐すると言う話であるそうだ。絵柄もかなりグロテスクであったらしい。水木しげる氏の紙芝居時代の作品は現存していないのでその内容については、水木氏の記憶に頼るしか無いのである。次いで「墓場鬼太郎」シリーズは、「空手鬼太郎」へと続く。「空手鬼太郎」の作品は多分書き直し版であると思われるが「月刊ガロ」1975年６月号「水木しげる画家生活25周年記念アンソロジー」特集にそのイラストが載っていたのでこれも掲載した。この内容は鬼太郎が沖縄の空手の親玉ギチンにいじめられ、鬼太郎は超人的な努力と練習でギチンに勝つと言うもので、この作品で初めて目玉の親父が登場したとのことである。

第3弾が「ガロア」と言う作品である。これは、鬼太郎を主役にした宇宙物で水木氏いわく「これはあまり受けなかった。これは、どこかで映画を見てそれをヒントにして作ったわけだが、宇宙人だからなんでも出来ると言うのが悪かったらしい。この頃は、アパートの管理も忙しくて大変だった。この次にやった「幽霊の手」と言うのも鬼太郎が主人公だったがうまくゆかず、これ以後紙芝居では鬼太郎ものは中止した。」と回想している。

紙芝居の鬼太郎作品は、いずれも1954年(昭和29年)の作品であり、第１作から順に40巻、80巻、40巻、90巻であったとされている。



妖奇伝第１巻表紙　妖奇伝第２巻表紙 通称「お化けの首」　鬼太郎の父です

２．貸本時代編

その後鬼太郎が復活するのは５年後の1959年(昭和34年)であり、その作品は、貸本「妖奇伝」に載った「幽霊一家」である。これが、現在の「ゲゲゲの鬼太郎」のルーツである。この貸本時代の「鬼太郎」作品は、全１５編である。以下各ストーリーの紹介と解説を記していこう。

(1)「妖奇伝」での鬼太郎シリーズ

①「妖奇伝１」：幽霊一家（1959年作 68Ｐ）

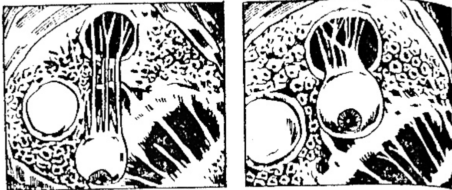
先に上げた如く貸本に「鬼太郎」が漫画として最初に載ったのが、この作品である。このエピソードは、後に３度書き直され最新版が現在単行本に収録されている。ちなみに第１回目が、貸本版「おかしな奴」（64作）のプロローグ部分、このエピソードは「誕生編」の中ではユニークな誕生編となっているが、その点は後述しよう。第２回目は、雑誌版に入り月刊ガロ版の「鬼太郎の誕生」（66年作 53P）。そしてメジャーになっての月刊少年マガジン版の「幽霊一家」（68年作 45P）である。ちなみにマガジン版は、単なるガロ版の短縮版と思われているようだが、実際にはオリジナル53Ｐからカット部が６Ｐ、同原稿使用が23Ｐ、書き直し22Ｐであり改稿版と言えよう。



水木家に届けられた目玉を埋める水木青年　猫の目玉を土産に渡そうとする幽霊族の鬼太郎の父

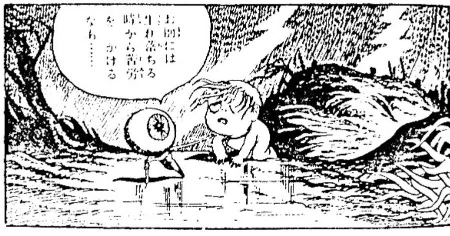


鬼太郎の母

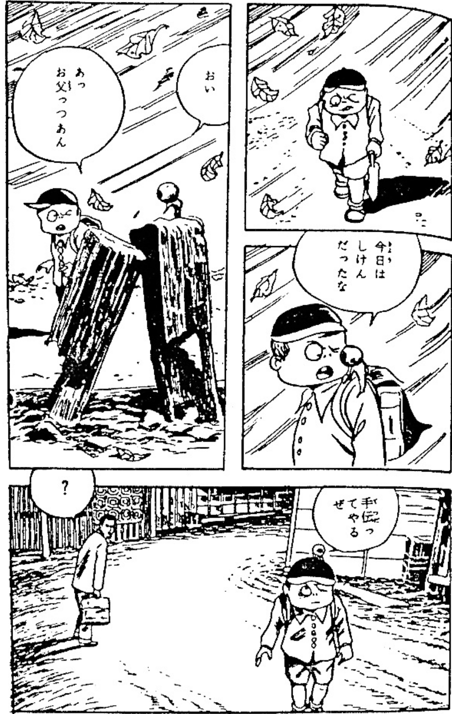


目玉親父の誕生場面





鬼太郎の誕生シーン



小学校へ行く鬼太郎



地獄に流された水木青年

さて貸本第一作の「幽霊一家」は、鬼太郎の誕生編であり、鬼太郎は病気で死んだ母親の腹から墓を破って生まれてくるのである。この描写は、伊藤正美版「奇太郎」の誕生に似たものとなっている。しかし鬼太郎の両親は、ただの人間では無く、「幽霊族」と言う妖怪であり根本的に両者は異なる存在である。また鬼太郎の親父、そう目玉の親父もこのエピソードで登場する。目玉親父は、その本体が母親同様病で滅びたが、鬼太郎の安否を気遣い目玉だけになっても生き続けるのである。（実際は２巻に収録されている）

なお本編では、冒頭シーンで「幽霊一家」が水木青年宅の隣の古寺に引っ越して来る際にその挨拶として「目玉」を土産として置いていくシーン、さらに水木青年が「幽霊一家」と出会い、彼等の存在を黙っている事を約束する御礼として「猫の目玉」を土産にしようと親父さんに追いかけられるシーンなど、「幽霊一家」の目玉好きを印象づけるシーンが多く、これが後の第２巻での目玉の親父の誕生の伏線になっているものと思われる。

②「妖奇伝２」：幽霊一家・墓場鬼太郎（59年作 64P）

この作品では、鬼太郎の誕生に続き目玉の親父の誕生が描かれ、いわゆる目玉の丼ぶり事件を経て鬼太郎の６才になってからの奇怪な行動が描かれている。

水木青年が、毎夜鬼太郎が墓場に遊びに行くのを不信に思い、在る夜後をつけるのだが見失ってしまう。翌朝、鬼太郎を問い正すがらちがあかず、どうしても夜中に墓場に行くのならば出ていってくれと言われてしまう。ここまでが後に書き直されたガロ版「誕生編」となり、さらに出て行くシーンが付け加えられて終わるのだが、本編ではこの後になんと鬼太郎が小学校に通っているシーンがあり、目玉親父が鬼太郎に「試験を手伝ってやろう」と言うのである。水木青年は、鬼太郎を追い出そうとするが、妙な祟りを受けるのを恐れ友人（風体は漫画家のよう）に相談する。この友人は、こんな珍しい事はない「幽霊族」のそのような行動を観察して発表すればノーベル賞ものだとそそのかすのであった。

その助言に従い在る夜、鬼太郎と目玉親父の会話を聞いていた水木青年は、目玉親父の隠していた「地獄の片道切符」を見つけだす。そして切符を持ったまま水木青年は、墓場へ帰っていった目玉親父の後をつけるのであった。この時に目玉親父は、空中をスーッと飛ぶのである。（初めての超能力）ようやく追いつくが、その時水木青年は墓場の地面に沈み、地獄へと生きたまま落ちてしまうのである。

この地獄に落ちてしまうシーンは、後のガロ版「鬼太郎夜話」の中で利用されている。以上この「妖奇伝」の２編が「鬼太郎の誕生編」のオリジナルとなるわけであります。なおこの２巻の次回予告に墓場鬼太郎シリーズ「地獄行き片道切符」とある。

(2)第一期「墓場鬼太郎」シリーズ

「妖奇伝」は、編集まで水木しげる氏が一身に請け負って作っていた雑誌であったが、その表紙のグロテスクな絵（水木しげる画）ゆえに売れ行きが悪く、わずか２巻でポシャってしまった。しかし、「墓場鬼太郎」シリーズは、誌面をその名もズバリ「墓場鬼太郎」に移って存続した。ただし表紙絵は、別の作家の絵に代わり編集も降ろされてしまったとの事である。

①第一巻「鬼太郎夜話・地獄の片道切符」（59年作 32P）

これは「妖奇伝」に続くシリーズで、現在は絶版になってしまったが「復刻版・墓場鬼太郎３」（二見書房・サラブレット文庫）に収録されているので、水木フアンにはなんとか読む機会は有ると思われる。

さてこの短編は、鬼太郎シリーズの中ではかなりユニークな作品となっている。その描写は、非常に不気味である。ストーリーは、前作に続いて、育ててくれた水木青年が地獄に送られ行方不明になっている所から話が始まる。

水木の母親が鬼太郎に息子の行方をたずねるが、鬼太郎は、「地獄の片道切符で地獄へ行ってしまった」と答える。母親は、「そんなバカな事があるか」と反論するが、鬼太郎はそれを証明するために水木の母親にも「地獄の片道切符」を渡す。そして母親を墓場へと案内する。もう少しで母親が地獄に突き落とされようとした時、母は我に帰り逆に鬼太郎を地獄に突き落としてしまう。そしてその恐怖で水木の母親は、気がふれてしまうのである。これは完全にホラーしているのである。

この作品は、とにかく貸本シリーズの中でも「怪奇一番勝負」と共に異色編であり、後にほとんどの作品がリメイクされている中で、本編だけはリメイクされていない。また貸本版の「墓場鬼太郎」シリーズをとうして読んだ場合、この作品のみ浮いた形になり、後のシリーズへのつながりが無く、まさしく番外的な恐怖物語になっている。

それゆえに水木氏自身も、他の「墓場鬼太郎」シリーズの作品は総て雑誌版で書き直しているが、（ただし「アホな男」のみは別格だが）この部分を除いている。この点からもその事を裏付けられるのではなかろうか？。

ちなみに「妖奇伝」１、２巻は、ガロ版「鬼太郎の誕生」に、「墓場鬼太郎」２、３巻並びに「鬼太郎夜話」は、ガロ版「鬼太郎夜話」へと書き直されている。

②「墓場鬼太郎夜話・下宿屋」（59年作 95P）

この作品もメジャー出版社ではいまだに復刻はなされていないが、限定豪華本「水木しげる画業40周年」で初めて復刻されている。（ちなみに「妖奇伝」１、２巻「墓場鬼太郎」１－３巻の初期５作品の復刻がなされている。）

なおこの作品ならびに３巻の「あう時はいつも死人」も前述した如く「ガロ版鬼太郎夜話」の冒頭部分に書き直して（リメイク）収録されている。またさらに「下宿屋」の部分は「月刊少年マガジン」に「牛鬼対吸血鬼」として独立した作品としても発表されている。







第１期墓場鬼太郎シリーズ全３巻の表紙（水木の絵では無い）



「地獄の片道切符」から



地獄のメロデイ

しかし現在の単行本の収録は、大幅にカットされ改稿されたものが収録されているのである。唯一ガロ版のオリジナルに近い形での収録をしているのは旧ＫＣ版の８巻であるがこれすらオリジナル冒頭部125Ｐが83Ｐに短縮されてしまった。これは、後に発表した「牛鬼対吸血鬼」との重複部分をさけての編集結果なのである。さらにサンコミックス以後の収録では、さらにカットされ冒頭部は、68Ｐにも縮小されているのだ。

また「牛鬼対吸血鬼」（この原稿は、ガロ版鬼太郎夜話の２、３回分そのままを使用し１Ｐ分が新たに追加されている。）は、牛鬼の姿が実に”おどろおどろ”だったのでサンコミ以後は、「おどろおどろ対吸血鬼」にタ



登場場面は
右目だったが・



ちょっとマヌケ顔の鬼太郎

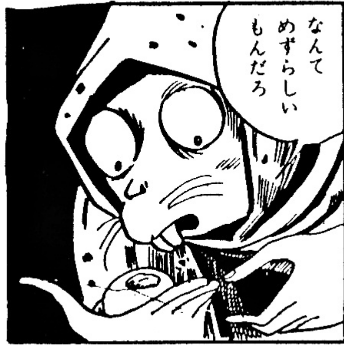

けっこうホラーしているのだ



夜叉の食事です



４代目ドラキュラ

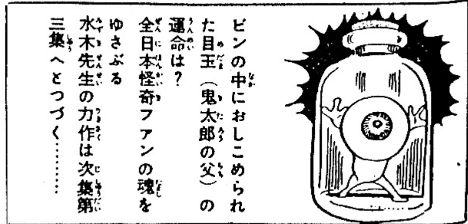


ねずみ男初登場の絵



鬼太郎との出会い





イトルが変更され、それと共に水木氏も同じ原稿のままでは読者に申し訳ないと思ったのかこの作品も49Ｐ中10Ｐ分を書き直して収録している。

では、この本編のストーリーを紹介しよう。（まず雑誌版のストーリーを紹介する）

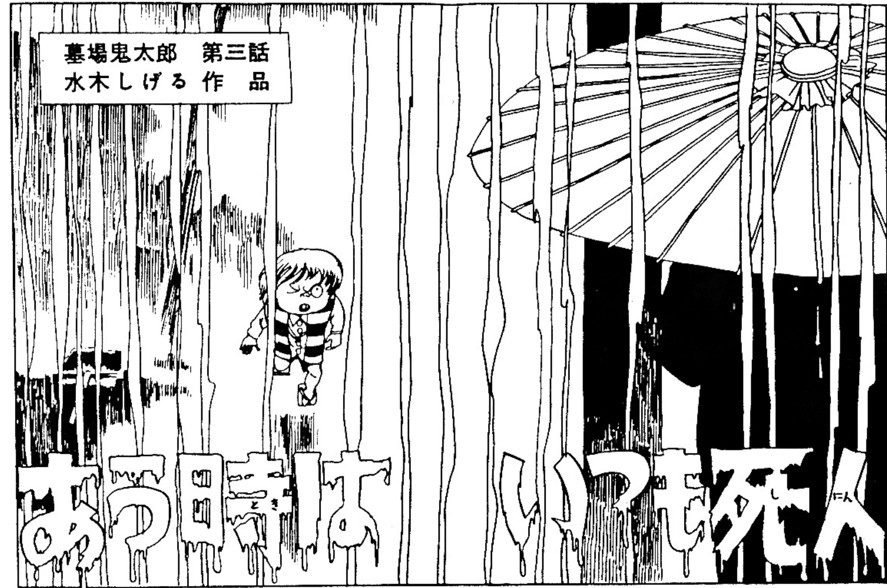
このエピソードは、すでに空き家となっていた水木家にすんでいた鬼太郎親子が、大家に追い出され放浪し、とある洞窟で一夜を過ごす。実はこの洞窟は、有馬凡博士がその生命とと引き替えに復活させた牛鬼（姿はおどろおどろ）の住処で鬼太郎は、魂を奪われ牛鬼の操り人形にされてしまう。目玉の親父は、洞窟に落ちていた有馬博士の名刺をたよりに東京へと向かうが、しかし大雨のために流されてしまう。そこえねずみ男と吸血鬼（４代目ドラキュラ）が偶然目玉をひろう。とんでもない事に吸血鬼は、その目玉を食べたがりねずみ男は、目玉をてんぷらにして吸血鬼に食べさせてしまうのである。（貸本オリジナルでは、この作品がねずみ男のデビュー作であり、これが目玉親父との出会いとなったのである。）一方牛鬼は、人里離れた場所に下宿屋を構えそこに来た者を食べてしまおうと待ちかまえている。そこえ姿をくらまそうとねずみ男と吸血鬼、そして下宿代がタダと聞いてついて来た売れない漫画家の三人?がその下宿屋に入る。ここでは鬼太郎が牛鬼に操られて下宿人の世話をしている。吸血鬼に食べられた目玉親父は、吸血鬼の寝たすきに耳から逃げ出し、奴隷となった鬼太郎を説得するが牛鬼に見つかってしまう。牛鬼は、ビン詰めの鬼太郎の魂を風船に入れ大空に飛ばし、そして目玉親父を代わりにビン詰めにしてしまう。さてある夜、下宿屋で唯一の人間である漫画家を狙って牛鬼と吸血鬼がはちあわせ、当然獲物の奪いあいをし、戦いとなり同士打ちで一塊の玉となってしまう。雑誌版では、漫画家が「どちらが勝ったのだ」と呟くと突然鬼太郎が登場して「どちらでもない」と解説して終了する。ちょっと辻褄の合わない結末となっている。さてオリジナルではどうかと言うと、基本的なストーリーは、全く同じである。鬼太郎の顔は、時として間の抜けた顔付きでありかつ愛敬のある顔になっている。また鬼太郎の片目が右でなく左目になっている。（このパターンは、他の作品でもある。まるでハーロックの片目のバリエーションと同じようである。）

さらに決定的に異なる点は、登場する妖怪が牛鬼でもおどろおどろでも無くなんと毛だけの妖怪”夜叉”なのである。そしてこのエピソードで初登場したねずみ男の容姿がネズミそのものである事があげられる。さらに本編のラストは、２匹の妖怪が戦うところでさて次回「あう時はいつも死人」へと続くのであります。

③「あう時はいつも死人」（59年作 100Ｐ）

先に上げた如くこの作品もリメイクされているのでその内容は読者にも読む事は出来よう。さてこのストーリーは、夜叉によって空中に飛ばされてしまった鬼太郎の魂が偶然にも水木青年の勤務していた血液銀行の社長の手に入るところからはじまる。ある夜、社長宅に魂を求めて鬼太郎がやってくる。ようやく自分の魂を取りもどした鬼太郎は、社長に目玉の親父を探してほしいと頼みこむ。社長は、部下の水木の行方を教えて貰うのと交換に新聞に広告を載せる。たまたま新聞を見たねずみ男は、すぐさま目玉を持って社長宅へと向かう、そして礼金の代わりとして大量の血液をもらって再び下宿屋へと帰っていった。その後社長は、鬼太郎親子に水木の事を聞くが、地獄に行ったと聞かされる。当然の如くそんな事は全く信じられず、無理矢理ドライブに誘って警察へ突き出そうと計画する。しかしその企みを鬼太郎に見破られ、哀れ社長は地獄へと送られてしまうのであった。そこで社長が会ったのは、行方不明の水木青年であった。水木は、生きながらに地獄に落とされたので地獄の入り口でうろついていたのである。水木も鬼太郎親子に再会し、今までの事を謝罪することによってようやく地上に帰してもらう事ができた。そして水木は、この恐ろしい鬼太郎親子と共にとある下宿で暮らすことになった。一方ねずみ男は、同士打ちになって一塊の肉玉になった物体を土中に埋め、もらった血を注ぐことによってとうとう吸血木を作り出していたのであった。

次回に第４話として「吸血木と猫娘」全一冊長編へ続くとあるが、実にこの第一期シリーズもこの本でポシャってしまいこの続きは三洋社刊の「鬼太郎夜話」へと誌面が移る事になる。







地獄に流された社長



吸血木の芽が











竹内版「墓場鬼太郎」シリーズの各表紙から

⑶竹内版「偽墓場鬼太郎」シリーズ

第一期「墓場鬼太郎」シリーズは、わずか３巻で中絶されたのだが、その後出版社の兎月書房の許しを得て竹内寛行氏が第４巻以降を引き継いで、いわゆる「偽墓場鬼太郎」を書き綴っていくのである。本誌に掲載した絵を見てもらって分かるように水木しげる氏のものと比べると数段落ちる。これは後になんと１９巻まで続いたのである。これについての水木しげる氏は、「月刊Peke」1978年12月号での「不滅のヒーロー鬼太郎大特集！」でのインタビューの中でこう述べている。「竹内寛行と言う人は、もとペンキ屋で、まあ僕の友人だったから”鬼太郎シリーズ”を続けたいと言ってきた時ＯＫしたんですよ。一、二冊だと思いましたからね。ところが、ほっとくとどんどん出るんですよ。それでいいかげんにやめてくれないかと言う事になったんです。あれは「地獄の片道切符」の後を受けて４巻目からはじまったんだけど、９冊ほどもでましてね。みんなあの頃は、困っていたからあんまり言いたくわなかったんだけど、なんか嫌な気になりましてね。」（実際には「あう時はいつも死人」の続きとして書かれ、19巻まで続いている。私は最終巻の19巻を所有している。）なお第４巻の内容は、水木版の第３巻の続きからはじまる。タイトルは「鬼太郎と木猫娘」

前回、吸血木の芽がで、さらにねずみ男が吸血木を育てていく。吸血木が大きくなった時、この竹内版ねずみ男は何を考えているのか、この吸血木を細工し世の中を恐怖におちいらせると言うのだ。その為に漫画家（竹内氏は、金野無太と命名している）に猫の絵を書くように依頼するのである。（なんでねずみがわざわざ猫の絵を頼むのか？）漫画家は、迫力ある猫の絵を書くべくモデルをさがすのだが、偶然猫塚を発見し、そこから出現した化け猫の首に襲われる。ねずみ男と言えば、折角育て上げた吸血木を切り倒し、薪のごとく細かくしてそれを持って下宿屋へと向かっているのであった。この帰宅途中で、倒れている漫画家と化け猫の首を見つける。嫌いな猫ゆえにねずみ男は、石でその首を潰してしまうが、この首が液体となって漫画家の体内に入ってしまう。すると漫画家は、ねこ男に変身しねずみ男を噛み殺してしまうのだ。ねずみ男は、死にぎわに「吸血木で猫を細工してくれ」と頼む。ねこ男は、なぜか素直に木堀の猫を作りだすのである。すると化け猫の魂である目玉が現われ、ねこ男にその作り出した木堀の猫に若い女性の血を浴びせよと命令する。ねこ男は、自殺志願の女性を見つけ噛み殺し、その血を木堀の猫に浴びせるのであった。すると木堀の猫が木猫として復活し、不用になったねこ男を噛み殺し街へと向かったのである。その頃、地獄にいた鬼太郎親子は、地上にと帰路につくが、その途中なぜか夜叉の固まりがいて、息を吹き返すのである。（夜叉は、吸血鬼と共に吸血木になったはずなのに？）地上に出た鬼太郎は、これまでの暮らしに反省し、世の中の為になる事をすると誓うのであった。そしてその模索の為しばらくの間目玉親父と別れるのである。　さらに地獄から舞い戻った水木青年は、社長殺しの汚名を受け逃げ惑う。そして再び鬼太郎と出会うのであった。ここでかくまってもらうが、木猫が水木青年を発見し今まさに襲おうとすると、動物園から逃げ出してきたキングスネークに襲われてしまう。この戦いに破れた木猫は、そこにいた鬼太郎に目をつけ今度は、鬼太郎に飛びかかるも、なんと復活した夜叉に捕まりその血を吸われ、元の木片にされてしまうのである。



第４巻の登場人物？



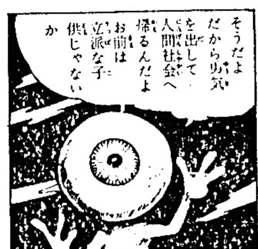
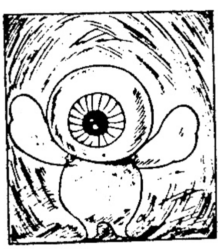
これが竹内版の夜叉、死んだはずでは・・・

竹内版のねずみ男

目玉親父と合流した鬼太郎は夜叉から逃れ、警察に捕まった水木の乗るパトカーに出会い、水木の無実を訴える。そこえ追いかけて来た夜叉がパトカーを破壊してしまう。その時ガソリンまで吸収する様を見た鬼太郎は、夜叉をガソリンスタンドに誘きよせ大量にガソリンを浴びせる。止めは、気がついた水木が警官のピストルを使い夜叉を撃ち、爆発炎上させるのであった。その際に目玉親父は、行方不明となり水木と鬼太郎は、いずこえかと去るのであった。これが第４巻のストーリーであり次回は、「蜘蛛男と鬼太郎」とある。

さて私が所有している「竹内版墓場鬼太郎」リーズは、わずかに５巻しかないのでその全貌はつかめないが、この後のシリーズは、主に鬼太郎と地獄の番人ゆうれい婆との戦いが延々と続けられるのである。18、19巻では、インドの魔法使いのネシヤ婆と戦かう。この中では、ゆうれい婆は、目玉だけになって生きているのである。（外見は目玉親父とほぼ同じ）さて最終回では、あいている片目（この鬼太郎は、左目がある）に目玉の親父（なんと空を自由に飛び、地獄に自由に行き来が出来、エンマ大王と知り合いなのである。）を手術によって入れ、親子が一身同体となってハッピーエンドを迎えるのである。

全体的には、先にあげた如く絵が稚拙で特にシリーズ中多くの妖怪が次々と出現するが、魅力ある姿は皆無である。また４巻のストーリーを例にあげるまでも無くストーリーに矛盾をきたし、また中身が薄い。ちなみに竹内氏は、この作品の原作に伊藤正美としているが、これはあくまで水木しげる氏の作品とは関係無い事を強調しているのであろうが、水木氏のオリジナルキャラクターの目玉親父をそのまま使用するなどしていながらよくまあ原作を伊藤氏とする姿勢に私は実に不誠実であり、水木氏に失礼であると思う。蛇足に本編主要キャラクターの水木青年が途中から成実七郎の名に変えられている。

水木タイプの目玉親父
も後に右のタイプに



木猫子対鬼太郎



鬼太郎の母



シリーズ中のライバル
ゆうれい婆



水木青年は、成美七郎に
名義変更されました。



カッパ妖怪です。
この姿も一なんと言うか

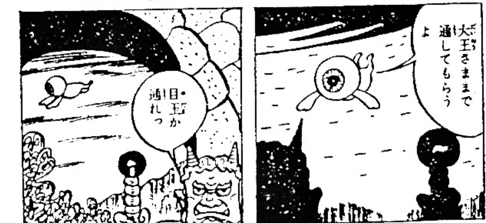


水木タイプの鬼太郎





竹内タイプの鬼太郎





目玉親父は、エンマ大王にも面識有り



これ見方のくも男です





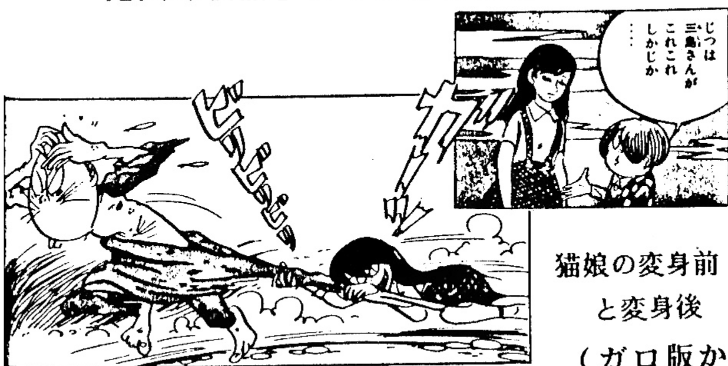




「鬼太郎夜話(よばなし)」全４巻の各表紙



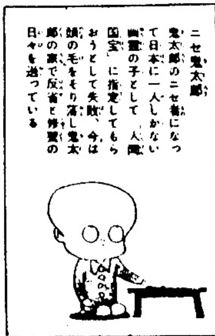
吸血木に変身したトランク永井



猫娘の変身前
と変身後
（ガロ版から）









『鬼太郎夜話』の主要登場人物















⑷「鬼太郎夜話」シリーズ

①第１巻「吸血鬼と猫娘」（1960年作 176Ｐ）

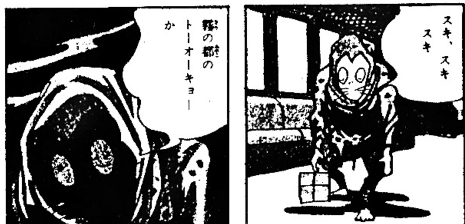
これは「あう時はいつも死人」に続く話で、このシリーズは前述した如く「ガロ版鬼太郎夜話」で書き直されているので現在もその内容を知る事が出来る。

さて第一巻では、吸血木を誕生させたねずみ男が、さらにこの吸血木を成長させる為に時の有名歌手トランク永井の腕に植え付けてしまう。ちなみにタイトルの「吸血鬼と猫娘」の吸血鬼は、明らかに吸血木の誤植である。また植え付けられる歌手は、ガロ版では三島ゆみおとなっている。 この吸血木は、トランク永井の生き血を吸って除々に体をむしばんでいく。そんな時やはり不思議な体験をした水木青年と偶然知り合うのであった。一方鬼太郎達は、猫屋の二階に下宿し、水木が生計をたて鬼太郎は、小学校１年生として猫屋の孫娘のの猫子(ねこ)と学校に通っていた。鬼太郎は、ひそかにこの猫子を愛していたが、この猫子は実は、猫娘で偶然出会ったねずみ男の前で変身してしまいねずみ男の脳の一部をかじりとってしまう。猫娘は、ねずみや魚を見ると変身し、それを食べてしまうと元にもどると言う呪いがかかっているのである。と言うのは親の実家が三味線屋だったからである。その後猫娘は、級友の前で猫娘に変身してしまった事を恥じて学校をやめてしまい、育ててくれた祖母の為に働くことにするのだが、彼女の歌が猫撫で声で非常にうまいので鬼太郎が水木に頼んでトランク永井に紹介してもらう。丁度永井は、コンサートの途中であったが、公演中にとうとう永井は全身を吸血木に占領され奇怪な姿になってしまう。急を見た鬼太郎は、機転をきかし猫子にその場を引き受けてもらう。この起用が観客に多いに受けて猫子は、いちやくアイドルになる。トランク永井は、自分の醜い姿を隠くすために姿をくらましてしまう。一方ねずみ男は、鬼太郎にそっくりな少年に助けられ、脳の一部を失ったゆえに吸血木の事をすっかり忘れ、この偽鬼太郎を利用して一躍大儲けしようと考える。そしてテレビ局を騙して我々は、地獄から来た使者であるとサギを働く事にした。そして邪魔な鬼太郎の超能力の源であるチャンチャンコを奪い、さらに証拠の地獄の土を取りに行く為に、猫子を大衆の面前で猫娘に変身させて偽鬼太郎と共に入水自殺させるのであった。ここに登場する鬼太郎は、非常に愛敬のある顔をしているが、小学生のくせに生意気にタバコをくわえたりしているのである。この頃も決して正義の見方では無かったのである。

このパートのストーリーは、先に上げた「ガロ版鬼太郎夜話」の他にガロ版の原稿をそのまま利用し一部付け加えた「猫屋のきょうだい」と「雪姫ちゃんとゲゲゲの鬼太郎」の第２話の「ニセ鬼太郎」に使用している。

②第２巻「地獄の散歩道」（60年作 175Ｐ）

地獄へ落ちた偽鬼太郎は、その地獄の世界が恐ろしくなってあたりを放浪するがあてもない、そんな時目玉の親父が鬼太郎の願いを聞いて猫娘を地上に連れもどしにやってきたのであった。目玉親父いわく地上に帰るに為には、鬼太郎のチャンチャンコを着ていなければならず、従って猫娘しか連れて帰れないと偽鬼太郎に話す。それを聞いた偽鬼太郎は、その場を逃げ出してしまうが、猫娘は自分は地上に帰るよりここにいるほうが幸せであると語り、偽鬼太郎を許す。目玉親父は、その事を偽鬼太郎に話すと、彼は大いに感激して今後は反省日々をおくる事を約束して地上に帰る。一方ねずみ男は、なかなか偽鬼太郎が帰らないのでだんだん窮地におちいるが辛くもテレビ局から逃げ出す。また鬼太郎は、愛する猫娘の死によって痛手を受けた反動から「生きているうちが花だ、人生は一日でも楽しまなくちゃ」と近所のヒッピーの「スリルをあじあわないか」と言う言葉に共感し、そのヒッピーと行動を共にしたが、たびたび人の良い（妖怪の良いかな？）鬼太郎は、黙される。頭にきた鬼太郎は、こんどは「僕がスリルを味あわせてやる」と深大時の妖怪すき焼パーティに連れ出す。ヒッピーは、全ての参加者が本物の妖怪である事を知って、鬼太郎に貯金の百万円と交換に逃がしてほしいと言う。まんまと鬼太郎は、復讐をとげるが、なんとねずみ男にその百万円を奪われてしまう。その後ねずみ男は、まる坊主になって心を入れ替えた偽鬼太郎と再会し、猫娘から預かって来たねずみ男の脳の一部をもらい忘れられていた吸血木の事を思い出す。ねずみ男は、その特別な臭覚でとある喫茶のオブジェとなった吸血木を90万円で貰い受け、残りの10万円で人里離れた空き家を借り吸血木を育てはじめる。そこに新たな妖怪”物の気(もののけ)”が現われる。







トランク永井とねずみ男







猫子と鬼太郎





物(もの)の気(け)の登場



③第３巻「水神様が町にやって来た」（60年作 159Ｐ）

さて猫屋の２階屋の鬼太郎達に新たに偽鬼太郎が加わり、水木ひとりの収入では暮らせなくなったために鬼太郎と偽鬼太郎は、働く事になった。鬼太郎は、金貸しの森協社長に採用され妖怪専門の借金取り立て人となった。そして、”物の気”と”水神様”の借金の取り立てに出向くのである。その頃当の”物の気”は、ねずみ男と吸血木の栄養である血を集める為に蚊を養殖していた。ようやく鬼太郎は、この物の気と出会うが、物の気は、一銭も持っていない事から水神様のところへ案内を頼む。そしてようやく水神様の住処に着くがやはり彼も無一文で、しかたなくシビレ薬をもってゼリーの代わりぐらいにはなるだろうと、その液体状の体をビニール袋につめて持ち帰る。途中ねずみ男の住処へ寄ると、吸血木は大きな実を結んでおり、そこにねずみ男がいた。鬼太郎は、以前の御礼参りにねずみと対決してねじふせる。するとその衝撃で吸血木から実が落ち、なんとそこからトランク永井が誕生したのである。気がついたねずみ男は、その光景をかい間見て逃げ出してしまう。鬼太郎と物の気の二人は、トランク永井の命の恩人と言う事になって、吸血木を燃やしたあと永井家でもてなされる。その時なんとビニール袋内の水神様が逃げ出している事に気がつく。その後水神様は、鬼太郎への復讐から町の人間を襲いに出現する。彼は、生物を溶かす能力を持っているのだ！。鬼太郎は、その頃森協氏にクビにされ、物の気も山へ帰って行く。鬼太郎親子と偽鬼太郎が、下宿の二階で毎日身を横たえているうちに水神様は、鬼太郎のい場所をつきとめ一気に襲ってきたのである。




トランク永井の復活



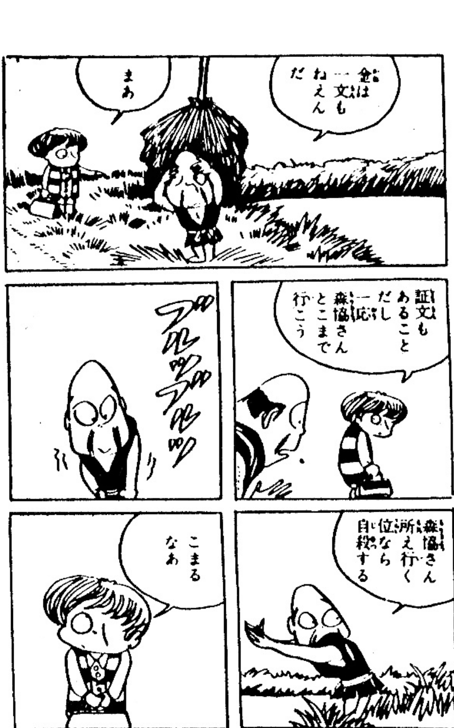

ガロ版とオリジナルの同じカットの比較



同様に同じカットの比較

④第４巻「顔の中の敵」（60年作 160Ｐ）

この第４巻は、後の「ガロ版鬼太郎夜話」のすとーりーとは、後半部分が全く異なるのである。それについては、後述しよう。ところで水神様に襲われた鬼太郎達は、辛くも助かるがなんと屋根の上で太平洋の海原に漂っていたのである。そこえあのずるがしこいねずみ男がアドバルーンにぶら下がってやって来た。ねずみ男は、助けてほしくば俺の召使として一生つくせ！と言いよる。水に落ちれば水神様に溶かされてしまう故にこの場はねずみ男の言う事を聞くふりをしょうと思うが、ねずみ男の方が一枚上手で目玉の親父を人質にとる。しかたなく鬼太郎達は、ねずみ男の奴隷になる事でこの窮地を脱する。その後とあるアパートで鬼太郎達は、ねずみ男の召使として一緒に暮らす事になる。そんな時偽鬼太郎がコーヒーを沸かし、先に飲むとアッと言う間に溶けてしまう。なんと水神様は、水道の水源地に巣くっているのだ。鬼太郎は気が気で無い、夜中は歩き回り、昼間は寝床に着くと言う正に後の「ゲゲゲの鬼太郎」の主題歌のような生活が続く。ところでこのアパートには、ガマ令嬢と言う妖怪のような女性がいるのだが、この女性なんと口にチャックがついているのだ。この女性にねずみ男とやはりこのアパートの住人の外国人の紳士が共にお熱になっていた。鬼太郎は、ある時部屋を間違えてその外人紳士の部屋で豪華な食事をねずみ男のあたたかい気持ちと勘違いして食べてしまう。そこえその外人紳士が帰って来るが、その事にはふれず、その食事代の代わりにガマ令嬢にラブレターをを渡してもらう事た頼む。さらに

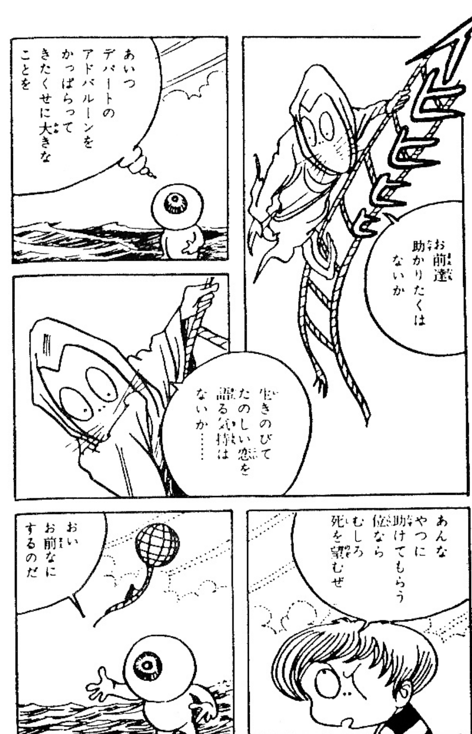


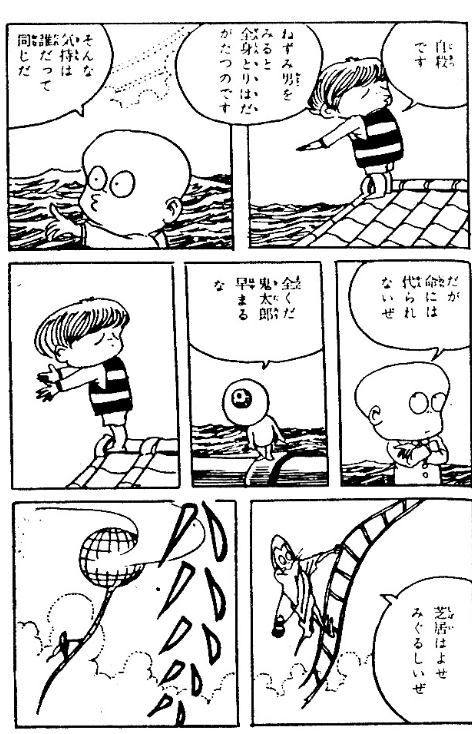
３巻より鬼太郎の借金取りに脅える物の気



襲って来た水神







「鬼太郎夜話」４巻から



寝タバコを吸う鬼太郎



口にチャックを付けたガマ令嬢

その後その外人紳士は、鬼太郎に水神様の退治を以来され、その代わりにガマ令嬢との結婚を取りもってくれと条件をだす。一方ねずみ男も恋敵の外人紳士の存在を知って、鬼太郎に目玉親父を帰すと言う餌を使ってガマ令嬢との中を取り持つ為に例の外人紳士を殺すように依頼する。翌朝外人紳士と共に鬼太郎は、水源地に水神を退治に行く。水神の上にヘリコプターを使ってガソリンをまき、一瞬にして燃やしてしまうのであった。外人紳士ゼントルマンと書かれているは金持ちであった。完全に勝利した時は、すでに日が暮れ月が現われた。

するとなんとその外人紳士は、突然狼男に変身して鬼太郎に襲いかかったのである。そして翌日鬼太郎の告げ口によって密かにガマ令嬢が引っ越した事を知ったねずみ男と外人紳士は、互いに共闘を結び鬼太郎にその失恋の痛手の矛先を向けた。一方鬼太郎は、目玉の親父の入った瓢箪をねずみ男から奪いとったがなんと中身は空、鬼太郎は何も信じられずにねずみ男に文句をいいにやってくるが、眠り薬入りのケーキを食べさせられ、哀れトランクに詰められて太平洋の大海原へ沈められる。その時なぜかねずみ男の頬は、お多福風邪のごとく膨れていた。話変わってこの後の話が「ガロ版」と全く異なるのである。元祖「鬼太郎夜話」では、この話はその後の少年マガジン版「ゲゲゲの鬼太郎」シリーズの「幽霊電車」の話と同じなのである。すなわちねずみ男達は、深夜電車に乗るのだが、これが言わゆる幽霊電車で二人は、様々な怪奇現象に驚かされ、とうとう外人紳士は電車から飛び降りて死んでしまう。その電車を運転しているのが海に沈められたまずの鬼太郎で、実はねずみ男の体内に入り込んだ目玉がねずみ男を操って海に沈める前にトランクから助けだしていたのである。こんどはねずみ男が鬼太郎親子の召使となるはめになったのである。と言う事でこの話は終わる。

以上全４冊で「夜話編」は完結するのだが、実はこのシリーズにはさらに第５巻の「カメ男の巻」が存在したのである。しかし、原稿を届けた後出版社の三洋社が潰れてしまい原稿も紛失してしまったのである。ところで現在この「夜話」は、そのオリジナルは中野書店よりほぼ完全復刻版の形で出回っているが、値段が高く一般向きでは無かったが、近年に朝日ソノラマ社より「水木しげる貸本漫画傑作選」（全20巻）としてその３、４巻に収録されているので興味のある方は、ぜひ一読をお勧めする。いやーいまや良い時代になった、私は以前から水木氏の貸本時代の漫画全集が出ないもんかと願っていたのだ。



人狼と鬼太郎（実にかわいい顔をしているのだ）　鬼太郎の食事場面

(5)第二期「墓場鬼太郎」シリーズ

①「怪奇一番勝負」（62年作 135Ｐ）

この作品が「ガロ版鬼太郎夜話」の最後の話になっているのである。この作品での鬼太郎の容貌は、再び片目が右から左に移り恐い顔をしている。内容は、ある屋敷の地下に眠っている長い間孤独で寂しがっていた「生きた霊」を慰めるため鬼太郎が毎夜、話相手に出向いているが、その屋敷の持ち主であるギャングが５年ぶりに日本に帰り、屋敷に幽霊が棲み着いた事を知って近所の売れない漫画家をそそのかして、幽霊退治におもむく、そこで鬼太郎の存在を発見して襲うのだが、鬼太郎の超能力によって二人はほんろうされてしまう。翌日漫画家は、ねずみ男に出会い鬼太郎についての警告を受けるが、それを聞いてますます闘志に燃えたギャングは、その夜、鬼太郎を冷蔵車に閉じ込めてしまう。しかも鬼太郎の右手が取れてしまう。その後はこの手首とギャング達の攻防戦がくりかえされ再度にわたるねずみ男の警告にもかかわらず手を引かなかった漫画家も哀れギャングと共に鬼太郎の復讐によってあの世へ落とされてしまうのであった。このエピソードは、現在「水木しげる貸本漫画傑作選」の第１巻「墓場鬼太郎(上)」に収録されている。この作品も墓場鬼太郎シリーズの中では、ユニークな作品となっておりかなりホラーものとなっている。



後に「幽霊電車」に使われた
クライマックスシーン







鬼太郎に負けるねずみ男



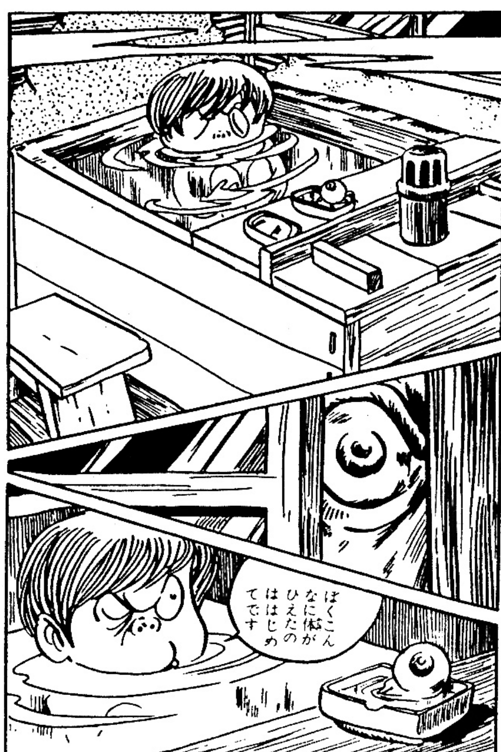




かなり顔付きが異なる鬼太郎



ねずみ男が漫画家に忠告する



後にガロ版夜話のラスト
に使用されたシーン

②「霧の中のジョニー」（62年作品 133P）

さてこの作品は、後に少年マガジンに連載された「墓場の鬼太郎」の「吸血鬼エリート」の原型となったもので、オリジナルを見ても両者の違和感がもっとも少ない作品である。まさに雑誌版は、完全なるリメイク作品である。

ストーリーは、戦後のどさくさに日本にやって来た吸血鬼ジョニーは、ねずみ男を子分として、日本での吸血プランを実施する。この吸血鬼は、美女の血を求めるのでは無く、エリートの血を欲っしているのだ。それ故に雑誌版では、エリートと言う名前になったのである。このプランには、池田首相、小林旭、手塚治虫、・・・らの名前がある。まずは、プランに従い池田首相を狙うのだが、首相は、鬼太郎をボディガードとして雇っていた。その後の鬼太郎は、ジョニーに捕まって山奥の隠れがに連れていかれてしまう。そして溶解液を注射され溶かされてしまうのであった。しかし鬼太郎は、シャレコウベになっても吸血鬼と戦うのである。最終的に吸血鬼に止めをさすのは、例によってどっちつかずのねずみ男で、屋敷に火をはなち焼き殺すのであった。雑誌版では巨大なコウモリの姿になって死ぬが、オリジナルではその描写は無い。最後にねずみ男は、溶けた鬼太郎を恐れ山に連れていく。雑誌版はさらに恐れ山のシーンもあるのだが、これは貸本版の「ないしょの話」の冒頭の部分を取り入れたのである。









マガジン版のエリートの最後

同 吸血プランを見るねずみ男

また蛇足だが雑誌版の吸血プランにもしっかりと「霧の中のジョニー」と書かれている事も記載しておこう。この作品から鬼太郎がいわゆる正義の見方となった。

この作品でのねずみ男は、鬼太郎を説得する際に政治の腐敗、今の世の悪さを説く等反体制的であり、逆に鬼太郎はと言うと体制側につきブルジョワ的な生活をおくり、かつての友のねずみ男を見下す等、その当時の権力側と反体制側の対立をさりげなくこの作品の中に取り入れている事も興味深い。この作品は、やはり「水木しげる貸本漫画傑作選」の11巻に収録されている。



体制側に付いた鬼太郎



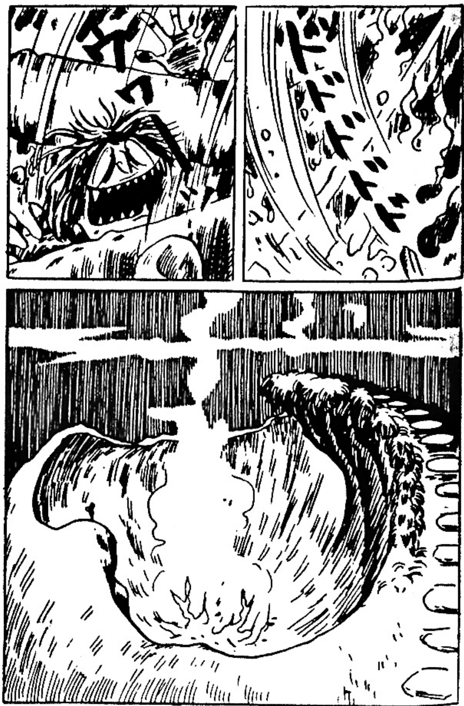
突然出世するとかつての友も



ジョニーの吸血プラン



鬼太郎に今の夜の悪政
の有様を説く反体制のねずみ男



ジョニーの最後



リメイクと異なるラストシーン





プロローグの別バージョンの鬼太郎の誕生場面



鬼太郎とねずみ男の出会い



事件の依頼シーン

⑹第三期「墓場鬼太郎」シリーズ

①「おかしな奴」（64年作 132P）

これも後に「陰摩羅鬼」の巻でリメイクされている。この作品には、プロローグとして鬼太郎の誕生、目玉の誕生、ちゃんちゃんこ、ねずみ男との出会いが丁重に書かれている。この鬼太郎誕生編はも勿論「幽霊一家」をモチーフにしているので内容は、ほとんど同じだが大きく異なる部分は、墓場から生まれた時に鬼太郎の目は両方あった事である。この直後水木青年とのからみで石塔にぶつかり片目を失うと言う話に変えられている。

さて、本作品では鬼太郎は、ねずみ男と共に「怪奇事件専門解決・墓場鬼太郎」の看板をだして、みすぼらしい小屋で探偵業をいとなんでいる。そこえ大金持ちの御曹子が事件の依頼に来る。「言うに言われぬおかしな奴に悩まされている。」と言うのだ。まずは、ねずみ男と目玉親父が様子を見に行く事になる。その後様々な事件が起こり死んだはずの依頼主の彼女まで現われ、ねずみ男の手に負えなくなり、いよいよ真打の登場となる。鬼太郎は、老人の画家に化け、おかしな奴の取りついた女性の肖像画を書くふりをして「魂かなしばりの術」でそのおかしな奴を紙に封じ込めたのである。さておかしな奴の正体は、屋敷の地下にその体を冷凍冬眠させ、魂だけで動きまわって永遠の命を得ようと屋敷の主人を殺して、その財産と体を奪おうとしていた仙人であった。（この描写は、後に「猫仙人」に利用している。） ここに登場する鬼太郎は、今の鬼太郎とは違い生きる為に働きもし、報酬に対しても「ボカァなんでも金で解決すると言う現代社会に反発を感じているんだ。」「いやぜんぜんもらわないと言うんじゃないんだ、社会事業並みの値段でいいんだ。」とタバコをふかして非常にドライなのだ。今の鬼太郎のように報酬は一切貰わず、いかにも正義の見方だ！と言って、いったいどうやって暮らし手いるんだろうなどと思わせ、妖怪だからなんだって出来るし、暮らせるんだと言うご都合主義よりも、この頃の鬼太郎シリーズには、生活感がにじみ出ていて非常に面白いのだ。



画家に化けた鬼太郎

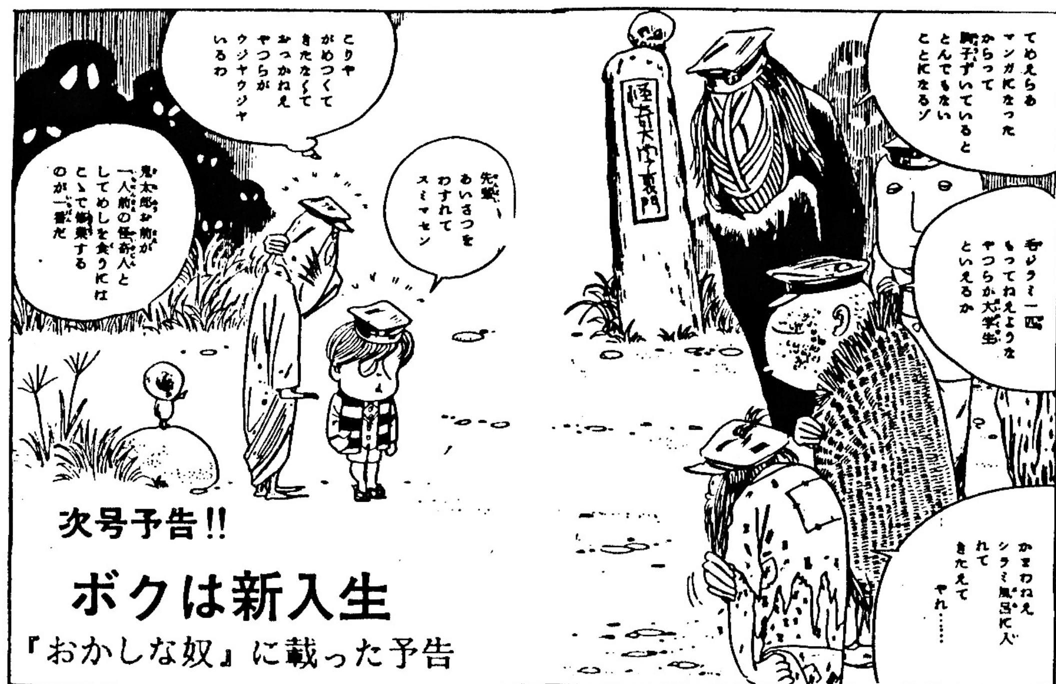


おかしな奴の正体である仙人





解決シーンから



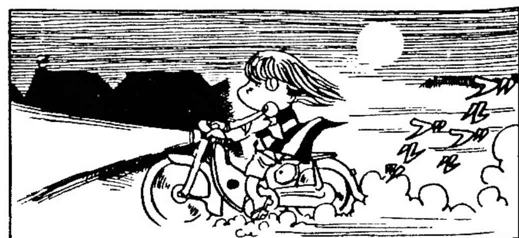
次号予告!!

ボクは新入生

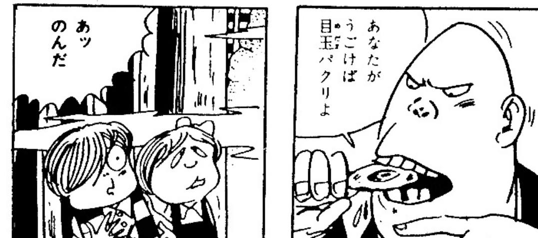
『おかしな奴』に載った予告

②「ボクは新入生」（64年作 130P）

この作品は、やはり後に「朧車」として書き直されている。これは、東京に怪気象（ブリガドーン現象）が出現し、調布市が包まれ妖怪の町になってしまう。鬼太郎達も巻こまれ、さらにこの作品には漫画家水木しげる一家も登場する。タイトルの「ボクは新入生」とは、この怪気象から抜け出す為に妖怪世界の妖怪大学に入学してその秘密を探ろうとするところからついたのである。最後に怪気象を操っているガモツ博士と戦い怪気象は、全ての妖怪、そして鬼太郎達と共に消え去って行くのである。



バイクに乗る鬼太郎



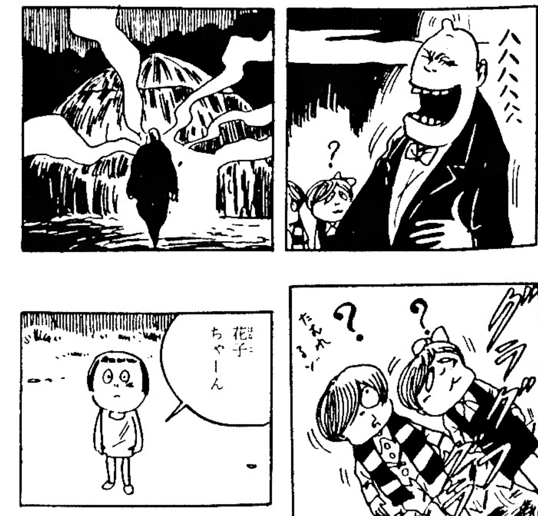




水木しげるとの出会い



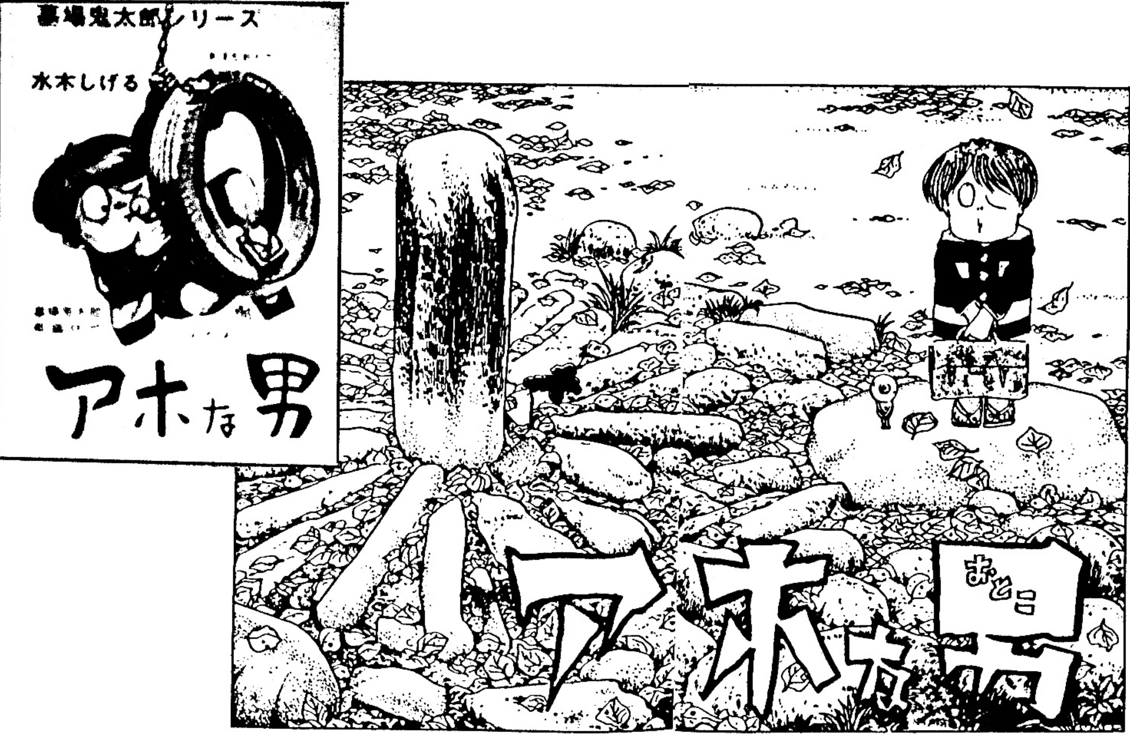
ブリガドーンの中の妖怪世界



ガモツ博士と大団円まで

③「アホな男」（64年作 130Ｐ）

これは、臨終まじかのやくざの親分が突如として元気になる。しかも若返り始めるのである。原因は、なんと輸血したねずみ男の血なのであった。これを知った親分は、子分を総動員しねずみ男の血液を狙う。そして病院の院長たちも学術的な見地からねずみ男の血を求める。当のねずみ男と言えば、血を売った資金で毛生え薬の大量生産と言う事業に乗り出していた。また鬼太郎も現世の不幸せを来世（死後）で埋め合わせをすると言う”あの世保健”の勧誘に回っていた。ねずみ男を勧誘するが、体よく断わられ「しかしお前が入らないとなると・・・こまっちゃうなー、妖怪が人間社会で生きてゆくのは楽じゃねいや・・・」と呟きながらさらに勧誘に回って行く。そして漫画家の水木さがるに怪奇オリンピックのサービス券を付ける事によってようやく勧誘に成功する。一方ねずみ男は、やくざの親分にだまされて捕まってしまうが、得意の悪臭攻撃で撃退し、さらに親分から自分の血を抜きとってしまう。哀れ親分は、予定通りあの世へ直行。その頃水木は、怪奇オリンピックの券に書かれた如くその券を飲みこんで風呂に入る。すると地底より自分と同じ声で囁きかけてくる。その声の主は「お前の霊だ」と言い、「霊は手足や目と同じように2つあるのだ、一つが地上で肉体を得ている間、もう一つの霊は地下の世界で休んでいるのだ。」「今のお前が死ねば今度は、私が地上の何処かで生まれる生命に宿るのだが、今回はそれと事情が違う」「お前が死んでいないのに”あの世”に来るのだからお前はその肉体を脱ぎ捨てて俺がお前の体を貰うのだ」と言われ強制的に肉体を奪われてしまう。霊となった水木は、地獄の怪奇オリンピック会



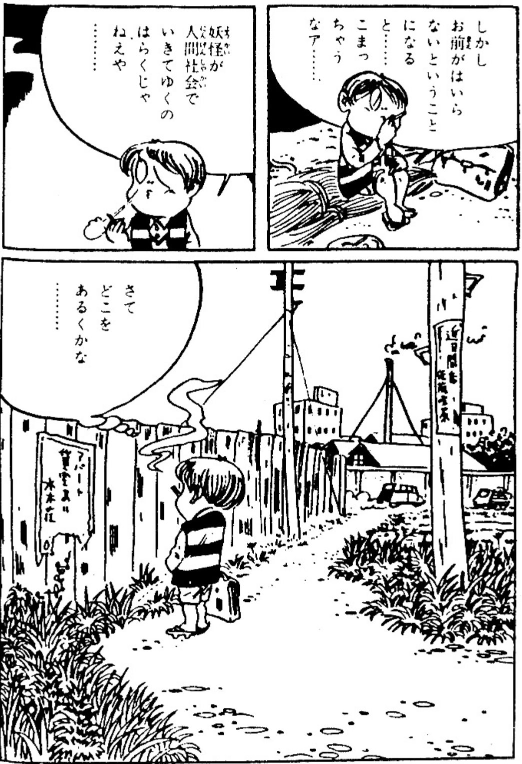


働く妖怪たちの会話から

場へと着く。そこにはねずみ男が怪奇オリンピックに行ったと聞いて、ねずみ男を追っかけるためにやはり鬼太郎の”あの世保健”に入った病院の院長がいたのである。しかしねずみ男は風邪の為にこれず、代わりに目玉の親父が来ていた。その事を目玉が二人に話すと、二人は、地上に帰ると言いだすが、一度あの世に来たものは帰れないのだ。二人は、結局はあの世の方が現世より素晴らしい世界である事をしみじみと感じるのであった。一方バカを見たのは水木の体を得た霊であった。毎日仕事に追われ、生き甲斐など無い・・・「アホな男」とはこの霊の事だったのである。これは非常に優れた風刺漫画である。

さて、この「アホな男」と「ボクは新入生」は「水木しげる貸本漫画傑作選」の第2巻「墓場鬼太郎(下)」に「おかしな奴」は、第1巻「墓場鬼太郎(上)」に収録されているのでぜひぜひ一読願いたい。





④「ないしょの話」（1964年作 135Ｐ）

これは後の「大海獣」の母体となった作品である。しかしこの作品自体が最も初期の作品「怪獣ラバン」での人間が巨大な怪獣に変身してしまうもののバリエーションと言える。この作品でも鬼太郎は、ほとんど活躍せずいきなりねずみ男が買った”猫要らず”の代わりになるだろうと古道具屋の爺さんに言われた”人だまの干物”を奪って食べてしまう。そしてなんと溶けてしまうのである。そして前述した如く溶けた鬼太郎を持ってねずみ男は、恐れ山に向かうのである。さてその帰路の途中でねずみ男は、目玉親父を落としてしまい、ねずみ男は捜し回るのだが、冬の東北ゆえ雪の為に飢えと寒さで倒れてしまう。そこをあんまに助けてもらうことになる。ねずみ男は、あんまに「目玉の妖怪は、三つの願いをかなえてくれるので探してくれと頼み、あんまの話による「鯨神」の講演を聞きに青森大学に行く。青森大学ではニュージーランドへ鯨神の探険隊を出すことになり、ねずみ男もついて行く。ある夜、鯨神がキャンプを襲い探険隊は全滅に近い大打撃を受ける。ねずみ男は偶然にも



あの世保健



アホな男



『ないしょの話』の表紙



鯨神
ゼオグロノドン



オリジナルコンセプトの「怪獣ラバン」からゴジラの出現

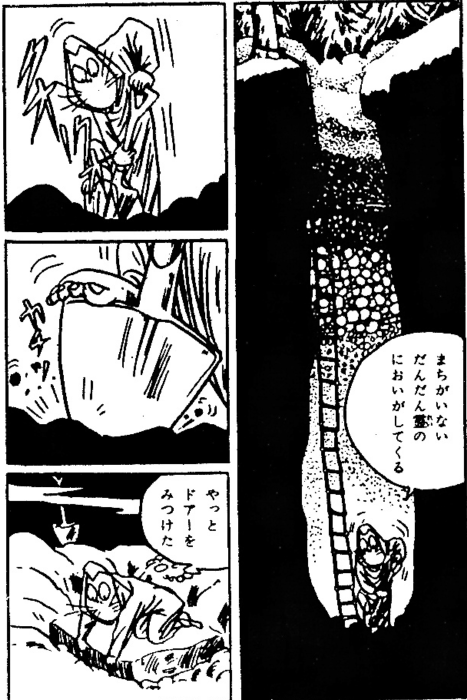
鯨神のの血を採血することが出来た。隊長は、死に際にその血を運ぶ任務に生き残った青森大学の天才学生山田（鯨神の生存説を説いた好青年）に託す。しかしもう一人の天才学生村岡（山田の説に敵対し、つねに名声を得たいと思っているエゴイスト）は、傷付いた山田からその血を奪い、山田を置き去りにしてしまう。話は変わって東北のの山田家には、行方不明の目玉親父が凍傷になりながらも保護されていた。山田の父は、あんまにその目玉は妖怪であり、しかも三つの願いをかなえてくれる良い妖怪であると聞いた。山田の父は、冗談半分に目玉に「息子が三十万円欲しがっていたから、我に三十万円をさずけたまえ」と願いをかけた。すると大学の研究室からの使いがやって来て、「探険隊が行方不明になり、飛行機で探索した結果８名の遺体を発見したに留まりましたが、全員死亡したものとして慰霊金に三十万円を受け取って下さい」と期せず、願いと同額で有ることに山田夫妻は気を失った。このコンセプトは、よく知られていると思うがW・W・ジャコブズの「猿の手」をアレンジしたものである。原作では、２つ目の願いに死んだ息子を生きかえさせてくれと母親が願う、すると玄関を叩く音が聞こえてくる。母親は玄関を開けようとするが、父親はどんな姿で死んだ息子が帰って来るかを恐れて、３つ目の願いで息子を墓場に返してくれと頼み、玄関は静かになる。と言う話である。

水木しげる氏は、このように外国の小説をそのまま利用して日本の土着性とアレンジして使うことが多い。この「猿の手」は、その後の短編「魔石」でも使っている。またJ・ウィンダム原作のSF「呪われた町」を舞台を江戸時代に移して「呪われた村」とし、ゴーリキー原作の「魔女ヴィー」をやはり時代劇版として「異形の物」とし、「洞窟の女王」を「猫姫様」にと書かれている。話をもどしてニューギニアの港で、村岡は日本に帰れば一躍地位と名声を独り占め出来ると妄想にふけっていた。そして船に乗ろうとしたとき、ねずみ男に助けられた山田と再会する。村岡は、表面上では、山田にわび反省したふりをしたが、内心自分やった行為を山田に暴露されたら・・・と、山田のすきあらば亡き者にしてしまおうと考えていた。船の中で村岡は、山田の傷の手当をするふりをして鯨神の血を注射してしまう。そのすきにねずみ男は、鯨神の血を取り返し、血を水筒に入れ採血管に赤インクをつめておいた。注射された山田は、見る見るその姿を鯨神に変身していった。水を求めて海に飛び込もうとした山田を引き止めようとしたねずみ男は、山田と共に海へ落ちてしまう。完全に鯨神と化した山田は、ねずみ男を背に乗せ日本へと向かっていた。その頃悲しみをこらえていた山田の母は、とうとう父の反対を押し切り目玉に「我が子を家に帰して下さい」と２つ目の願いをする。すると屋敷の玄関からトントンと音がするではないか、戸を開けるとそこには鯨神に変身した山田が立っていた。そこえ全快した鬼太郎が、目玉の父親を訪ねにやって来る。山田夫妻は、これは三つの願いをかなえてくれる妖怪だとして、もう一日貸してくれと頼む。山田夫妻は、鯨神が「オトウサン」と喋ったのを思い出し、あれが自分達の息子であることを知る。そして最後の願いとして「息子を人間にもどして欲しい」と頼む。その頃鬼太郎は、バッタリとねずみ男に出会う。ねずみ男は、父親のことをうまくごまかし、鯨神となった山田を助けるように頼む。翌日ねずみ男は、目玉の親父を貰い受け、息子が無事に帰る事を告げる。さてあくる日、息子は無事帰り、村岡は赤インクを持ち帰って学会の笑





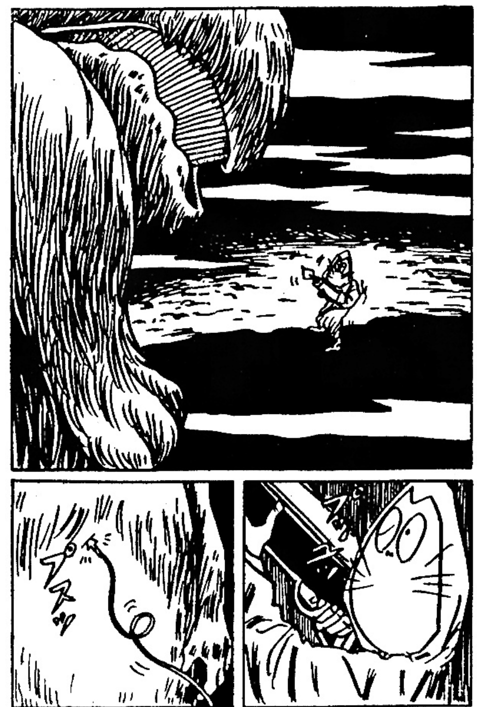
このシーンから鬼太郎は、最後の場面まで鬼太郎は、妖怪病院へ入る事に





恐山の妖怪病院へと向かうねずみ男





鯨神の血を採血するねずみ男



鯨神に変身する山田



３つの願いをかなえてくれる妖怪？





再び登場する鬼太郎

マガジン版のリメイクから





い者となる。この作品と前項の「アホな男」は、むしろ鬼太郎は脇役でねずみ男が主役として活躍すると言う異色作になっている。しかし、ねずみ男のキャラクターは、絶品であり、水木氏もねずみ男を主役に使いたくこの二作品を作ったのであろう。その事は、後にガロ等でねずみ男の完全主役の作品を多く書き続けた事からも作者のねずみ男への愛着がうかがえられる。なおこの作品は、やはり「水木しげる貸本漫画傑作選」第11巻に収録されている。

○さて、初期の鬼太郎は、貸本時代においては2つの面を見せてくれる。初めの頃は、いかにも恐怖を主体にしたホラー漫画であったが、「鬼太郎夜話」あたりから除々に水木しげる氏の持ち味であるユーモアと風刺の感覚が生まれて来る。そして鬼太郎は、怪奇漫画の姿を借りた社会風刺の漫画へと変貌していくのである。本分にも記したように、ねずみ男はここでは単なる風来坊では無く、いつも新しい事業の為に働き、鬼太郎自身もこの当時は、決して正義の為にでは無く生きる為に働くのである。この事は、当時水木しげる氏の「現実の社会はキビシイ」と言う彼自身の生活感をこの漫画の主人公にダブらせて書いたものと思われる。すなわち妖怪でさえ借金に苦しみ、働かねば人間社会では生きて行けないと言う事で、これは当時水木しげる氏は、貧困の生活に打ちひしがれており、いくら働いても決して幸福にはなれないと言う一時期を、この鬼太郎シリーズの中にその事を訴えるかのように書き綴ったように思われる。とにかく当時は、水木氏はより多くの漫画を書かなければ金にならず、書き上げても原稿料が後払いになったり、また出版社が潰れて原稿料がパーになる事もあったと言う。そう言う様を一種の怒りとしてストーリーの中に知らず、知らず導入していったのかも知れない。「アホな男」の中で鬼太郎が水木さがるの所へあの世保健の勧誘に行くくだりで、水木に今幸福かを尋ねると「まず幸福な方だ」と答えるが、幸福を調べる幸福度計を口に加えるとなんとマイナスの値を示している。実は、不幸であると言うのだ。この事は、後にあの世の霊と体を取り替える事によってあの世から来た霊も”生きる事”が幸福であると考えていたのが、もの凄い苦痛である事を知るのである。このユートピア論は、今だに水木氏自身持ち併せており、多くの作品から読み取れるが、とにかく働かないで暮らして行ける事が、最高の美徳であると考えているのだ。これは、もともと子供の頃から怠け者であった氏が戦争中、南方の土民達と暮らす事によってより身に着いたもので、氏は、終戦後もそののんびりした土民達の生活を捨てきれずそこえとどまろうとしたのだ。しかしこの当時は、怪奇漫画と言う枠、そして氏の現代社会に対する不信感から「生とは苦痛を有するもの、死とはユートピアである」と言う極端な図式が現われたのだろう。それと共に社会に対する風刺が多く現われるようになったのだと私は思う。しかし水木しげる氏の漫画には優しさがある。これはこのような現状にあいながらも決して過激な漫画を書かなかった事は、やはり氏のユートピア論と氏自身のおおらかさからであろう。それゆえぺーソスとユーモアに富んだ作品が、後に多く誕生して行くのである。その代表作に「河童の三平」がある。話を鬼太郎にもどすと、このように貸本版鬼太郎シリーズは、水木氏自身の社会に対する不信感を表現した怪奇漫画に姿を借りた大風刺漫画であったと思う。後に講談社で漫画賞を受賞して水木氏が成功をおさめた時に週刊少年マガジンに連載された鬼太郎の性格は一変してしまう。これはようやく水木しげる氏の長い間の苦労と努力が認められ、氏自身の生活が豊かになった。それゆえに生活苦から脱した鬼太郎は解放され、正義の見方としてして再デビューし、のびのびと活躍することになる。その反面鬼太郎に人間臭さが無くなってしまった。

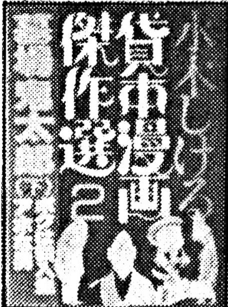
しかし水木氏は、以前の貧困地獄から多忙地獄（実に売れ過ぎて仕事量が増えたのだ）へと移って行くのである。それゆえ彼のユートピア論の代弁者として風来坊のねずみ男も再登場させて活躍させて行くのである。だからこそ雑誌版の鬼太郎は、貸本版の鬼太郎と比べると偽善的になり、貸本版では超能力も控え目だった鬼太郎は、雑誌版ではあらゆる力を使いだす。従って、よりねずみ男の方に人間的な魅力が現われるようになったのである。

『初期の鬼太郎記録』

タイトル	ページ数	発表誌 発表年月日	出版社	単行本収録の有無その他
【紙芝居編】				
蛇人	40巻			
空手鬼太郎	80巻			
ガロア	40巻			
幽霊の手	90巻			
【貸本時代編】			出版社	単行本収録の有無その他
幽霊一家	68	妖奇伝1「墓場鬼太郎」59年10月19日	兎月書房	「水木しげる画業40周年」
墓場鬼太郎	64	妖奇伝2「墓場鬼太郎」59年	兎月書房	「水木しげる画業40周年」
地獄の片道切符	32	墓場鬼太郎1 59年	兎月書房	「水木しげる画業40周年」
下宿屋	95	墓場鬼太郎2 59年	兎月書房	「水木しげる画業40周年」
あう時はいつも死人	100	墓場鬼太郎3 59年	兎月書房	「水木しげる画業40周年」
吸血鬼と猫娘	176	鬼太郎夜話1 60年9月20日	三洋社	水木しげる貸本漫画傑作選3
地獄の散歩道	175	鬼太郎夜話2 60年	三洋社	鬼太郎夜話(上)(朝日ソノラマ社)
水神様が町へやってきた	159	鬼太郎夜話3 60年	三洋社	水木しげる貸本漫画傑作選4
顔中の敵	160	鬼太郎夜話4 60年	三洋社	鬼太郎夜話(下)(朝日ソノラマ社)
怪奇一番勝負	135	墓場鬼太郎・怪奇一番勝負 62年	兎月書房	水木しげる貸本漫画傑作選1
霧の中のジョニー	133	墓場鬼太郎・霧の中のジョニー 62年	兎月書房	水木しげる貸本漫画傑作選11
ないしょの話	135	墓場鬼太郎・ないしょの話 64年	東考社	水木しげる貸本漫画傑作選11
おかしな奴	132	墓場鬼太郎・おかしな奴 64年	佐藤プロ	水木しげる貸本漫画傑作選1
ぼくは新入生	130	墓場鬼太郎・ボクは新入生 64年	佐藤プロ	水木しげる貸本漫画傑作選2
アホな男	130	墓場鬼太郎・アホな男 64年	佐藤プロ	墓場鬼太郎(下)(朝日ソノラマ社)

【初期の鬼太郎復刻本表紙集】





















【書き直し版抜粋】

週刊少年マガジンに載った初期の雑誌版の鬼太郎は、貸本版の書き直しと共に利用している作品もかなりある。最後にいくつかの雑誌版の絵を載せる。（いずれ雑誌特集をする際に完全をきしたいと思う。）





「下宿屋」から利用の「夜叉」



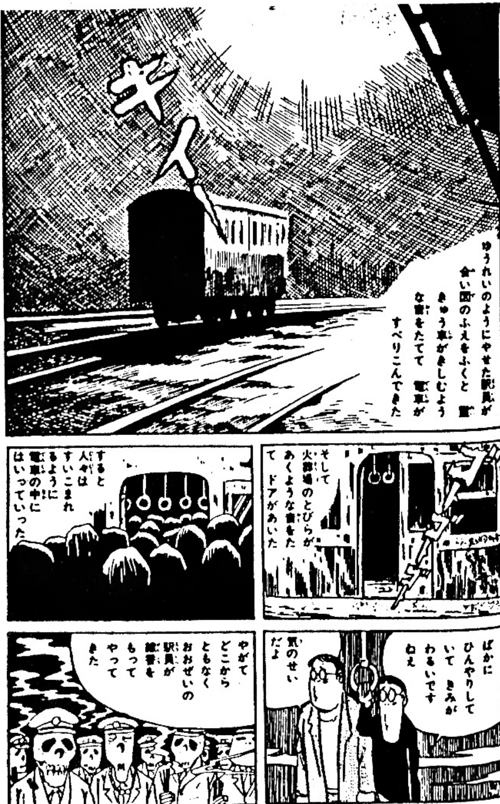


吸血鬼と夜叉が一体化している

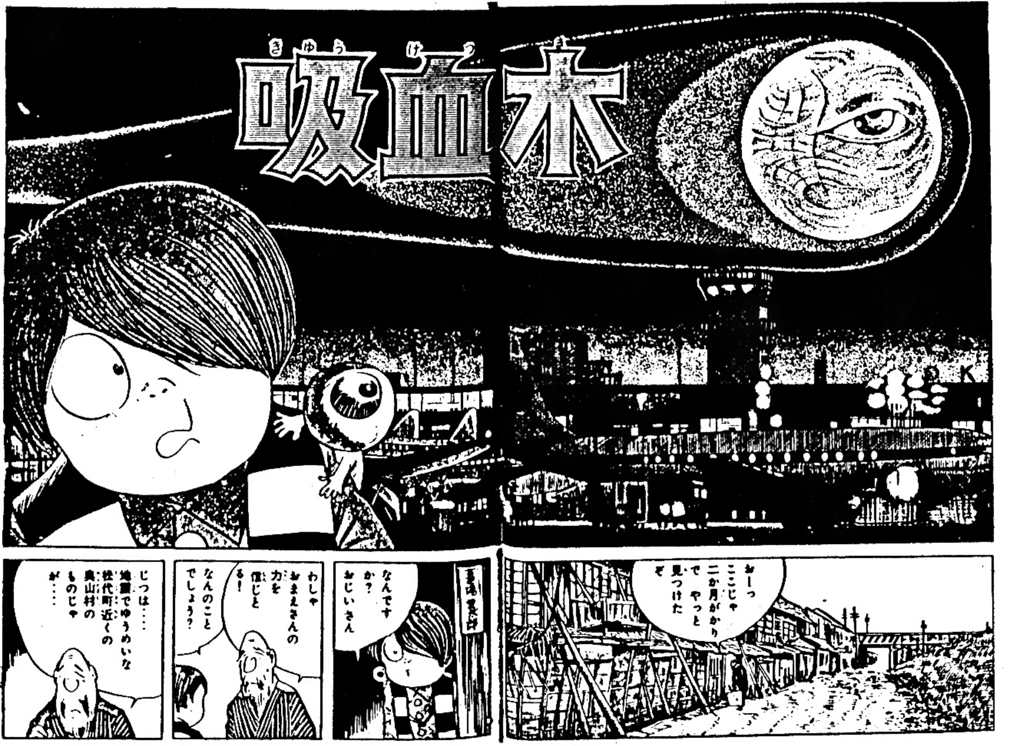





「怪奇一番勝負」から利用の「手」

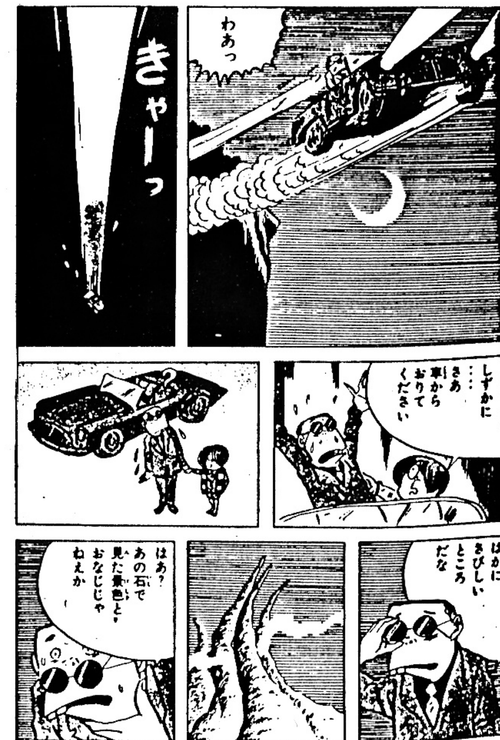



「鬼太郎夜話４」から利用の「ゆうれい電車」



「鬼太郎夜話２」から利用の「吸血木」





「あう時はいつも死人」から利用の「地獄流し」



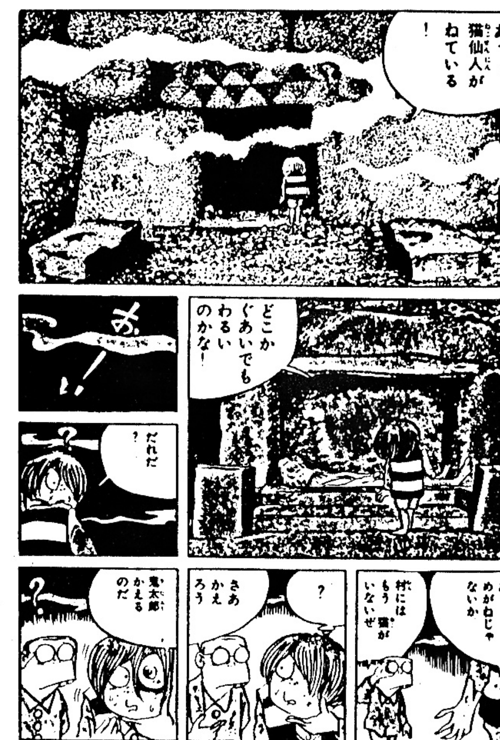
◎本企画は、以前（1986年）私の全くの私的新聞「ざ・かわらばん」の中で試みたものである。「初期の鬼太郎」の内容は、当時資料不足ゆえに未見の作品も多く憶測で記述した部分や明らかに間違った記述をした部分があった。今回この誌面にこの企画を載せていただく事になり、この機会をかりて大幅な改正版を書く事にした。

さてこの資料を作るに至った動機は、とにかく私は水木しげる氏の漫画が好きで、特に「鬼太郎」作品が好きなのだが、これは小学生時代に丁度「週刊少年マガジン」に連載中であり、初めて買った漫画の単行本も旧ＫＣ版の「ゲゲゲの鬼太郎」、また当時のＴＶ「悪魔くん」や「ゲゲゲの鬼太郎」の影響なのである。ここから私の水木漫画ファンの出発が始まる。その後は、水木作品の本は、ほとんど集め始めた。そんな中色々な水木しげる氏の特集が雑誌等で取り上げられるが、例えば「鬼太郎作品リスト」１つとっても満足する物がなかった。そんな中1980年10月10日発行の「別冊新評・水木しげるの世界」に出会い、伊藤氏の「水木しげる作品リスト」に触発され、無いものは、自分で作るしかない事を悟り、まずは完全版の「水木しげる単行本リスト」作成の作業に入り、その後第３回目の鬼太郎のアニメ化を記念して、それまで鬼太郎に関する特集に満足する物が無かった事から、いっそ自分で満足する物を作り出してしまおうと製作したものなのである。私は、絵が好きなので特集もヴィジュアル感覚大せいなものにした。

しかしこれは、あくまで私の趣味の一貫であり、（他に映画関係の資料も作り続けているのです）発表の場は、私の私的新聞だけであったのです。（考えてみれば閉鎖的やなー）いずれこの資料を一般の水木ファンにお目にかけたいと密かに思ってはいましたが、中々その機会がなかったのであります。

はっきり言ってまだまだ不充分なところはあると思いますが、水木ファンの方々の参考になれば幸いに思います。最後に伊藤氏には素人の私の資料を本書に載せていただき発表の場を与えてくださった事に感謝するしだいであります。





「おかしな奴」から利用の「猫仙人」

【その後の水木しげる著書出版リスト】

１９８８年（昭和63年）	種　類	出版社	ﾍﾟｰｼﾞ数	発行日	値　段
ゲゲゲの鬼太郎火のたま大けっせん	ゲゲゲの鬼太郎おばけのくに6	ポプラ社	63	2月	680
ふるさとの妖怪	教養文庫	社会思想社	237	2月29日	480
ゲゲゲの鬼太郎ゲーム・ブック①トイレようかい	ゲゲゲの鬼太郎おばけのくに7	ポプラ社	63	月	680
河童の三平(全)	ちくま文庫	筑摩書房	712	6月28日	880
悪魔くん千年王国(全)	ちくま文庫	筑摩書房	579	6月28日	740
河童の三平（全）	ちくま文庫	筑摩書房	712	6月28日	880
ゲゲゲの鬼太郎ゲームブック②うみのぼうけん	ゲゲゲの鬼太郎おばけのくに8	ポプラ社	63	7月	680
水木しげるの日本の妖怪105	小学館コロタン文庫１１２	小学館	320	9月1日	650
愛蔵版ゲゲゲの鬼太郎１	Ａ5版	中央公論社	918	9月20日	980
愛蔵版ゲゲゲの鬼太郎２	Ａ5版	中央公論社	906	10月20日	1200
水木しげるの昭和史(1)〔戦前編Ｉ〕関東大震災一満州事変	Ａ5ハードカバー	講談社	263	11月17日	980
愛蔵版ゲゲゲの鬼太郎３	Ａ5版	中央公論社	916	11月20日	1200
水木しげるの昭和史(2)〔戦前編II〕満州事変一日中全面戦争	Ａ5ハードカバー	講談社	262	12月17日	980
愛蔵版ゲゲゲの鬼太郎４	Ａ5版	中央公論社	908	12月20日	1200
１９８９年	**種　類**	**出版社**	**ﾍﾟｰｼﾞ数**	**発行日**	**値　段**
愛蔵版ゲゲゲの鬼太郎５	Ａ5版	中央公論社	908	1月20日	1200
水木しげるの昭和史(3)〔戦前編III〕日中全面戦争一太平洋戦争開始	Ａ5ハードカバー	講談社	278	2月17日	980
水木しげるの昭和史(4)〔太平洋戦争前編〕太平洋戦争前半	Ａ5ハードカバー	講談社	262	4月17日	1010
悪魔くん・千年王国(Ｉ)	少年マガジンコミックス	講談社	199	4月17日	380
悪魔くん・千年王国(II)	少年マガジンコミックス	講談社	187	4月17日	380
悪魔くん・千年王国(III)	少年マガジンコミックス	講談社	197	4月17日	380
悪魔くん・世紀末大戦	KOBUNSHA COMICS	光文社	217	4月20日	540
水木しげるの昭和史(5)〔太平洋戦争後編〕太平洋戦争後半	Ａ5ハードカバー	講談社	262	6月17日	1010
最新版・悪魔くん①	ＫＣボンボン	講談社	191	7月17日	380
悪魔くん・ふしぎ大百科	講談社ポケット百科シリーズ63	講談社	145	7月20日	490
劇画近藤勇	ちくま文庫	筑摩書房	554	7月25日	780
あの世辞典	ちくま文庫	筑摩書房	490	7月25日	490
妖怪博士入門	小学館入門百科シリーズ189	小学館	182	8月1日	580
水木しげるの昭和史(6)〔戦後編Ｉ〕終戦から朝鮮戦争	Ａ5ハードカバー	講談社	270	8月17日	1010
豪華愛蔵版コミック・ヒットラー	Ａ5ハードカバー	講談社	309	9月16日	1010
水木しげるの昭和史(7)〔戦後編II〕講話から復興	Ａ5ハードカバー	講談社	262	10月17日	1010
最新版・悪魔くん②	ＫＣボンボン	講談社	205	10月17日	380
水木しげるの昭和史(8)〔戦後編III〕高度成長以降	Ａ5ハードカバー	講談社	277	12月18日	1010
１９９０年	**種　類**	**出版社**	**ﾍﾟｰｼﾞ数**	**発行日**	**値　段**
最新版・悪魔くん③	ＫＣボンボン	講談社	200	3月17日	380
愛蔵版水木しげる作品集Ｉ異界への旅	Ａ5版	中央公論社	678	5月20日	1200
愛蔵版水木しげる作品集II風刺の愉しみ	Ａ5版	中央公論社	654	7月20日	1200
のんのんばあとオレ	ちくま文庫	筑摩書房	250	7月31日	450
劇画ヒットラー	ちくま文庫	筑摩書房	276	7月31日	490
水木しげる画業40周年	Ｂ6判豪華限定版（限定250部）		600	月　日	25000



【解説】　平林記

◎本リストは、1966年(昭和41年)から1990年８月までのおよそ２４年間に出版された水木しげる著書による出版物を出来るだけ総ざらいした物であります。なお1957年(昭和32年)から1965年(昭和40年)までに出版された単行本は、いずれも貸本用単行本なので今回は、本表からは除外した。
また、今回リストを作製するに当たっては、その参考文献として「別冊新評・水木しげるの世界(全特集)」(1980年10月10日発行)の中から「水木しげる主要単行本リスト148選」(伊藤徹編)から80年８月までの分を利用した。それ以降及びその他は、自分で収集した本をもとに作製した。

ちなみに伊藤氏は、大の水木しげるマニアであり、中学校のおり上京し、水木宅へ押し掛け１週間ぐらい泊まり込んで本と原稿の整理をしたほどで、その後水木しげる著書のコレクターとしては右に出る者はいないと言う存在になっている。なにしろ完璧に近い「水木しげる作品目録」を1974年に完成させるなど、水木しげる自身が「僕の作品のことなら僕より伊藤君に聞いた方が詳しいよ」と言わしめる程のマニアなのである。彼はまたかつて水木しげるファンクラブの会長をし、会報「もののけ」を1978年８月から不定期に発行し、現在は、水木伝説（新しいファンクラブ）の名誉会員であり、水木しげる氏の画業生活40周年を記念して素晴らしい超豪華本を手作りで発行させている。今後も水木しげる叢書と名うって単行本未収録作品の復刻をしていくとの事である。
豪華本内の各リストには単行本の表紙を入れ非常にビジュアル感覚旺盛なリストでさらに裏事情の詳しい氏だけに解説も卓越している。私も各単行本のカバーを入れた単行本リストを作るべく筆者所有の資料の写真撮影等の準備をしていたのだが、本家に先をこされてしまった。いやーどんな世界にも上には上があるもんである。

さて、本単行本リストは、水木しげる著書の物としているが、近年のものにはアニメ関係の本や水木プロ作品も含まれている。また逆に初期の年代のアニメ関係の本は、その存在が未確認ゆえに省いたものもあります。

現在では古本屋などでは、水木しげる氏の古い本は、手塚治虫、藤子不二雄、つげ義春らの本とならんで高価な値段が付けられている。なお本リスト中で私が所有していない本は、残すところ「カラー版墓場の鬼太郎⑤」１冊であるが、これが中々出てこないのである。

水木しげる出版物　年度＝種類表

年度	種類	年度	種類	年度	種類
1966年	11	1975年	36	1984年	25
67年	4	76年	30	85年	57
68年	12	77年	4	86年	50
69年	8	78年	12	87年	36
70年	14	79年	6	88年	14
71年	14	80年	15	89年	18
72年	14	81年	12	90年	6
73年	4	82年	14		
74年	5	83年	9	合計	430

1990年10月6日現在

※本文は、筆者の私的新聞「ざ・かわらばん」NO34 第6期総決算号(1988年7月25日発行)に載せた水木しげる情報その10 で使用した原稿と表を加筆、訂正した物であります。

漫画家や漫画作品に関する評論は、質を問題にしなければ、量的には充分ではないだろうか。もっとあの作家に対する、あの作品に対する評論が読みたいと思っている人はそんなに多くないと思う。しかし、手塚治虫の単行本未収録作品にはどんなものがあるのか、白土三平が貸本時代にどんな作品を書いていたか、そんなことを思っている人は随分いるような気がする。

このように、漫画は出版界の中では、量的には全盛を極めているが、作家研究はかなり立遅れている。特に書誌関係は、漫画雑誌・単行本が過去、消費材として扱われていただけあり、資料保存も含めて早急な対応が望まれる。

水木しげるは世代を超えて、読み継がれる作家であるので、同じ作品が幾度となく単行本化される。だから熱心なファンであっても、何回も単行本化される作品を全て購入することは、資金より精神力が求められる。単行本の同じ作品でも途中一部が改稿されたり、(例：宇宙虫、鬼太郎夜話)、雑誌時から単行本収録時に大幅に改稿された（幽霊一家）作品もある。水木作品を徹底的に解明しようと決心した読者は、作品掲載誌、そして全ての単行本を収集しなければならない。こうなると、これは金銭の問題ではなく、収集スペース、家族の理解の問題で、普通の人生を送っている（本箱にきちんと本が収納できる）人達には、想像もできない苦労と心痛が伴うのである。

平林重雄氏の「ざ・かわらばん」は親しい友人に配布していたミニコミ新聞で、特集内容は水木しげるに止まらず、映画関係全般に及ぶ。その内容たるや、テクスト・クリティークに徹し、正確かつ非常にビジュアルに富んだものである。今回氏の承諾を得て、水木しげる関係のバックナンバーを復刻した。本にすれば小冊子かもしれないが、ここに至る経緯を想像すると、敬服の念に絶えない。

伊藤　記



ざ・かわらばんSPECIAL
水木しげる大特集
1991年1月1日　発行
編集　平林重雄
発行　かごめしゃ
〒565 吹田市藤白台1－2
D35－302　伊藤方


かごめしゃ